







## مقابلات

## صاحب السمو

استقبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد صباح أمس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ووزير المالية والتخطيط عبداللطيف يوسف الحمد ووزير النفط الشيخ علي الخليفة العبدوي ووزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن عبيدالله الموسوي.

## صاحب السمو

## يتلقى برفقة شكر من ملك النرويج

تلقى صاحب السمو أمير البلاد برفقة شكر جوابية من جلالة الملك اولاف ملك النرويج ردا على تهنئة سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

## صاحب السمو وولي العهد يعزبان أمير البحرين

يحتضن صاحب السمو الأمير برفقة عزبة ومواساة الى اخيه صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين المرحوم بوفاء وزير التربية والتعليم المرحوم الشيخ عبدالعزيز بن فهد آل خليفة. كما بحث ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برفقة عزبة ومواساة الى صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين المرحوم بوفاء وزير التربية والتعليم المرحوم الشيخ عبدالعزيز بن فهد آل خليفة وزير التربية والتعليم دولة البحرين. بحث سموه برفقة عزبة معاتقن الى سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين وسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد وقائد قوة دفاع البحرين.

## صباح الأحمد يعرض على لجنة الشؤون الخارجية تطورات الأوضاع الراهن في لبنان وزير الدولة: نرحب بأي اجتماع يعقد لمعالجة الموقف

الذي تعرضت له سفارة الكويت في لبنان المباركي: حادث سقارتا في بيروت لم يؤثر على سير العمل ومن جهة أخرى صرح المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية السيد أحمد المبارك أمس حول الحادث الذي تعرضت له سفارة الكويت في بيروت أمس بأن السفارة قد تعرضت لشظايا قذائف خلال تبادل القصف في بيروت بين الفئات المتحاربة لكن والله الحمد لم يصب أحد من موظفي السفارة أو العاملين فيها بسوء من جراء ذلك وإنما أصيبت جدران السفارة وبعض الزجاج وسيارات العاملين في السفارة بأضرار مادية طفيفة وأن هذا لم يؤثر على سير العمل المعتاد في السفارة.

هذا وأجرى الوزير اتصالات مع عدد من زعماء الدول العربية للوقوف على آخر تطورات الموقف خاصة ما يتعلق بدعوة الجزائر لعقد مؤتمر لوزراء الخارجية العرب لبحث الوضع المتنازع بين سورية وإسرائيل.

ومن جهة أخرى قال وزير الدولة الأستاذ عبدالعزيز حسن أن الكويت على استعداد لحضور أي اجتماع يعقد في المرحلة الحالية لبحث الوضع الراهن في لبنان، وأضاف أن الجزائر اقترحت عقد المؤتمر وبجانبه إلى دولة الكويت عليه، والكويت بوضعها رئيسا للجنة تتنظر موافقة ثلثي الأعضاء حتى يتم توجيه الدعوة للمؤتمر. هذا وقد تأملت الكويت باهتمام الحادث

عرض الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة على لجنة الشؤون الخارجية في اجتماعها أمس التطورات الراهن خاصة الوضع في لبنان وتنازع الأزمة السورية الإسرائيلية، وقال النائب جاسم المقري رئيس لجنة الشؤون الخارجية أن الوزير شرح للجنة نتائج المحادثات التي أجراها جلالة الملك صباح مع صاحب السمو الأمير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء ومحادثات السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي وعضو مجلس قيادة الثورة فضلا عن الاتصالات الجارية بين الاطراف الشقيقة للوقوف ضفا واحدا في وجه التحديات.



● الشيخ صباح الأحمد

## رضا الفيلي بعد عودته من البحرين

## اجتماع لجنة البرامج في جهاز تلفزيون الخليج بتوحيد المكافآت للضمانين ومقاطعة المتعاونين مع العدو



● رضا الفيلي

عليه وكذلك اقتراح دولة الكويت بهذا المشروع، ولقد تدارس الاجتماعون من قبله وكثير من الدقة المشروع المقترح من دولة الكويت بشأن لائحة مكافآت وأجر أو غناء أغنيات تضمن دعاية ضد دول الخليج العربية وحظر ادخال انتاجهم الفني والأدبي، وحظر التعامل مع الفنانين والمغنيين والصحفيين في الاحوال التالية:

١- اذا اساءوا بطريقة مباشرة أو غير مباشرة أو عن طريق الادلاء بشخصيات في وسائل الاتصال التجاري وكذلك لا تكون فئات المكافآت الجديدة عينا على ميزانيات البرامج لدى الدول الأعضاء.

٢- القدران الكريم والتواضع والاحكام والالان: ب- اذا شاركوا او يساهمون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في برامج أو افلام تسيء الى عادات وتقاليد وتسرأت دول الخليج العربي.

١- مناقشة وضع اسس وتواعد منظمة لاسلوب المقاطعة للمنظمات والشخصيات الفنية العربية التي تصدر عنها ما يستوجب تطبيق المقاطعة عليها مع مناقشة اقتراح دولة الكويت بهذا الصدد.

٢- حظر التعامل مع الفنانين والمغنيين والصحفيين في الاحوال التالية: ١- اذا اساءوا بطريقة مباشرة أو غير مباشرة أو عن طريق الادلاء بشخصيات في وسائل الاتصال التجاري وكذلك لا تكون فئات المكافآت الجديدة عينا على ميزانيات البرامج لدى الدول الأعضاء.

٢- القدران الكريم والتواضع والاحكام والالان: ب- اذا شاركوا او يساهمون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في برامج أو افلام تسيء الى عادات وتقاليد وتسرأت دول الخليج العربي.

## البند الثالث

الاجابة علما بما ورد بالمشروع المقترح لتوحيد اسس تقدير وتقييم مكافآت البرامج للفنانين الخليجيين والذي اعده فريق العمل المنبثق عن لجنة توحيد اسس وتقدير وتقييم مكافآت البرامج وابداء الملاحظات

١- مناقشة وضع اسس وتواعد منظمة لاسلوب المقاطعة للمنظمات والشخصيات الفنية العربية التي تصدر عنها ما يستوجب تطبيق المقاطعة عليها مع مناقشة اقتراح دولة الكويت بهذا الصدد.

٢- حظر التعامل مع الفنانين والمغنيين والصحفيين في الاحوال التالية: ١- اذا اساءوا بطريقة مباشرة أو غير مباشرة أو عن طريق الادلاء بشخصيات في وسائل الاتصال التجاري وكذلك لا تكون فئات المكافآت الجديدة عينا على ميزانيات البرامج لدى الدول الأعضاء.

٢- القدران الكريم والتواضع والاحكام والالان: ب- اذا شاركوا او يساهمون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في برامج أو افلام تسيء الى عادات وتقاليد وتسرأت دول الخليج العربي.

١- مناقشة وضع اسس وتواعد منظمة لاسلوب المقاطعة للمنظمات والشخصيات الفنية العربية التي تصدر عنها ما يستوجب تطبيق المقاطعة عليها مع مناقشة اقتراح دولة الكويت بهذا الصدد.

٢- حظر التعامل مع الفنانين والمغنيين والصحفيين في الاحوال التالية: ١- اذا اساءوا بطريقة مباشرة أو غير مباشرة أو عن طريق الادلاء بشخصيات في وسائل الاتصال التجاري وكذلك لا تكون فئات المكافآت الجديدة عينا على ميزانيات البرامج لدى الدول الأعضاء.

٢- القدران الكريم والتواضع والاحكام والالان: ب- اذا شاركوا او يساهمون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في برامج أو افلام تسيء الى عادات وتقاليد وتسرأت دول الخليج العربي.

٢- القدران الكريم والتواضع والاحكام والالان: ب- اذا شاركوا او يساهمون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في برامج أو افلام تسيء الى عادات وتقاليد وتسرأت دول الخليج العربي.

٢- القدران الكريم والتواضع والاحكام والالان: ب- اذا شاركوا او يساهمون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في برامج أو افلام تسيء الى عادات وتقاليد وتسرأت دول الخليج العربي.

٢- القدران الكريم والتواضع والاحكام والالان: ب- اذا شاركوا او يساهمون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في برامج أو افلام تسيء الى عادات وتقاليد وتسرأت دول الخليج العربي.

٢- القدران الكريم والتواضع والاحكام والالان: ب- اذا شاركوا او يساهمون بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في برامج أو افلام تسيء الى عادات وتقاليد وتسرأت دول الخليج العربي.

## تحية لرجال الداخلية

شكرا لوزارة الداخلية، فحين تهب التحية نقولها، وحين تجيب المؤاخذه نقولها. وبالأمن وسجلت وزارة الداخلية، بأجهزة الأمن والمباحث فيها، ماثرة لها حينما القتل بالضاحية، وبذلك تؤكد الأجهزة الأمنية أنها، على قلة عدد أفرادها، تستطيع الكشف عن المجرمين، وبخاصة في الجرائم الكبيرة. ويأتي الكشف عن جناة جريمة الضاحية بعد سلسلة من العمليات الناجحة لكشف جرائم أخرى، هزت الكويت واقلقت بال سكانها.

ولا بد من التنويه، أيضا، أن أجهزة الأمن هذه تمكنت من كشف فاعلي هذه الجرائم بعد وقت قصير من وقوعها. وهكذا بالنسبة لمجموع الجرائم، التي اثارته القول بأن الجهد الذي تبذله أجهزة الأمن يصطدم في اجراءات وقوانين وزارة العدل، بل يكاد يتعطل فيها، حيث يتحول ضابط الأمن، عبر هذه الاجراءات، الى منهم... وتتفتح امام الجانبين فرص التهرب، والادعاء في أنه اعترف تحت الضرب، وما الى ذلك من وسائل ينفقها المجرمون، وخصوصا منهم المحترفون، الذين يصيرون، بالتجربة، ضليعين وعارفين بمدخل ومخارج القانون والاحتيايل على مواده.

ومن هنا نعود الى التشديد على وجوب حل هذه المشكلة، بحيث نعمل على اغلاق جميع ابواب الهرب امام المجرمين.

«حي»

## الدكتور مكي يتوجه الى اليابان

الدكتور مكي يتوجه الى اليابان لبحث التعاون العلمي مع اليابان في مجال «ناجويا» في المجالس البحثية الدولية الذي يقود مؤتمرا على مستوى القيادات العليا للمواهب العالمية مرة كل سنتين لدراسة ومعالجة اوضاع النقص العلمي الدولي. الدكتور ابراهيم مكي سينتظر فرصة وجوده في الشرق الاقصى ويزور بعض الموانئ المتقدمة لاطلاع على نظم الحركة فيها.



بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الاعلام  
الاجرة العليا للمسرحاعلان  
نتيجة مسابقة التأليف المسرحي ١٩٨١

يسر اللجنة العليا للمسرح ان تعلن نتيجة مسابقة التأليف المسرحي التي نظمتها الوزارة في الفترة من ٣ ديسمبر ١٩٨٠ الى ٣١ مارس ٨١م وذلك على النحو التالي:

## اولا: المسرحية ذات الثلاثة فصول وما في حكمها:

- ١ - الجائزة الثانية وقدرها «الف وخمسمائة دينار» فازت بها مسرحية «يوم الطين» للمؤلف سليمان داود الخزامي.
- ٢ - الجائزة الثالثة وقدرها «الف دينار» فازت بها مسرحية «عربي» للمؤلف أحمد عيسى أحمد البعقوب.

## ثانيا: المسرحية ذات الفصل الواحد وما في حكمها:

- ١ - الجائزة الاولى وقدرها «الف دينار» وفازت بها مسرحية «امراة وموقف» للمؤلفة سناء الحمود.

## ثالثا: المسرحيات المشجعة:

تقديرا لاصحاب بعض الاعمال المقدمة لهذه المسابقة وما لاحظته اللجنة من توفر الاستعداد الطيب وما تضمنته من محاولات جادة على نحو يستحق تشجيع اصحابها على مواصلة الطريق في الكتابة المسرحية. فقد وافقت اللجنة على منح مكافآت تشجيعية قيمة كل منها ثلاثمائة دينار لكل من:

- ١ - عائشة محمد العاني - عن تأليف مسرحيتي «المادة هي» و «الهامة».
- ٢ - مريم جاسم اسماعيل - عن تأليف مسرحية «الطيون».
- ٣ - نعيمة عبدالله الفريح - عن تأليف مسرحية «الماساة».

وهذه المناسبة تود اللجنة العليا للمسرح ان تعرب لجميع الفائزين عن خالص التهنية، كما تأمل التوفيق في المسابقات القادمة لمن لم يحالفهم الحظ في مسابقة هذا العام.

والله الموفق

وكيل وزارة الاعلام  
رئيس اللجنة العليا للمسرح  
سعدون محمد الجاسم

## لراحة البال والخيال

المدة	المغادرة	الرحلات
٢١ يوما	الخميس ٦/١١	١. العالم القديم (استيراد - كوبنهاغن - فيينا - باريس)
١٩ يوما	السبت ٦/١٣	٢. جبال رومانيا الفرنسية والاطالاية (باريس - مونت كارلو - سانتا مارييتا - فلورانس - روما)
٢١ يوما	الخميس ٨/٦	٣. غراس - دول أوروبا وانتنتا (لندن - باريس - البندقية - روما)
٢١ يوما	الاثنين ٨/٣	٤. جنال أوروبا (باريس - ترمولونوس - لندن)
٢٣ يوما	الخميس ٧/٣٠	٥. الرمال - البحر - القلعة (الغرب - جزر الكناري - باريس)
٢١ يوما	الاثنين ٦/١١	٦. العالم الجديد (إيرينا) (باريس - نيويورك - بيلو - واشنطن - لاس فيغاس - سان فرانسيسكو - لاس فيغاس - لاس فيغاس)
٣٥ يوما	الاثنين ٨/٣	٧. أوروبا الغربية (باريس - لندن - باريس - لاس فيغاس - لاس فيغاس - لاس فيغاس)
١٨ يوما	الاثنين ٦/٨	٨. أوروبا الغربية (باريس - لندن - باريس - لاس فيغاس - لاس فيغاس - لاس فيغاس)
١٨ يوما	الاثنين ٨/٣	٩. أوروبا الغربية (باريس - لندن - باريس - لاس فيغاس - لاس فيغاس - لاس فيغاس)

بالاشتراك مع الخطوط الجوية الفرنسية

AIR FRANCE  
الخطوط الجوية الفرنسية

٨١/١/٨٤ رقم

هكذا من الأهل





# وزير المالية: نسعى لتأهيل الشباب الكويتي وقروض الصندوق سددت بالكامل

## اقرار ميزانيته الصندوق الكويتي للتنمية والهيئة العامة للحكـ ليج



الكويتي، وعدد الخبراء ٣٠، والمطلوب في الميزانية وظائف جديدة عندما تتوفر الخبرات اضاف الى ذلك ان هناك زيادة في تكاليف الاجار والهواتف وغيرها .

مبارك الدبوس :- ارجو ان تبوب الميزانية حتى يتم اختصار النقاش .

الضمانات لعودة القروض

فيصل الدويش :- ما هي الضمانات التي تطلبها الكويت عبر الصندوق من الدول التي تقرض منه ؟؟

وزير المالية :- سؤال العضو المحترم وجيه ، واود ان اطمئن المجلس انه لم تتأخر اية دولة في سداد الاقساط او المبالغ حسب المواعيد المحددة ، وتحرس جميع الدول ان تسدد بالتقسط حتى تستطيع الاقتراض من المؤسسات العالمية ، وهي عندما تحرس على السداد ، فاما تأمل الحصول على مزيد من المساعدات ، ولم يحدث ان تأخرت دولة في سداد القروض المطلوبة منها .

وتلي اقتراح بقبول باب النقاش فوافق عليه المجلس . وبدأ المجلس مناقشة الميزانية بهذا .

عندان عبدالصمد :- كيف نسعي قرضا للفنيين بثلاثة ملايين دينار في حين انهم يضررون المسلمين .

وزير المالية :- انا افهم ان المجلس



● وزير الدولة يتحدث للوزير عبد الله القاق ويبدو وزير التجارة والصناعة جاسم المرزوق والسيد احمد السقاف العضو المنتدب لهيئة الخليج والجنوب العربي فالزيميل نجيب عبدالهادي في قاعة الاستراحة الكبرى

للصندوق هو لمواجهة العمل الحالي للصندوق ، لانه يعمل في ٦٢ دولة ، وبني المبنى الحالي على اساس ان نشاطه لا يتعدى ١٤ دولة عربية .

وقد وسعت اعمال الصندوق ليشمل الدول النامية لمواجهة متطلبات العمل الجديدة ، علما بان الصندوق عندما كان يتعامل مع الدول العربية فانه يتعامل بلفة واحدة ، اما الان فيتعامل بثلاث لسات .. وقال ان اليمعات هي لشباب كويتيين ، والصندوق يعمل لتأهيل الشباب

ولدينا من المؤسسات ما يمكنها من ان تعطي للمواطنين الكثير من الحقوق ، وهذا لا ينعكس المواطن من المطالبة بحقوقه .

بعضات الصندوق

مبارك الدبوس :- اطلب بمعرفة عدد البعثات التي اوفدها

الصندوق ، ولماذا يبنى حاليا مبنى جديد للصندوق ؟؟

تأهيل الشباب الكويتي

وزير المالية :- المبنى الحالي

تخصيص بند للبحث العلمي ..

افضل المؤسسات

جاسم المرزوق :- الهيئة العامة للخليج والجنوب العربي من افضل المؤسسات القائمة وتنتج الدعم من المجلس خاصة ان اهيبتها اقليمية متخصصة بالوطن العربي فالرأي المطروح لتوسيع اختصاصاتها واهتماماتها في تنويع تمويل الهيئة بمسؤولية جديدة يؤدي الى نتائج عكسية . وقال ارى الانشاء على التسمية من حيث الشكل والموضوع بالنسبة للهيئة على الجنوب والخليج العربي واؤيد دعمها ماليا واداريا وبشريا .

الرئيس :- موافقون على المشروع من حيث المبدأ .

الغواب :- موافقون .

الرئيس :- تلى المواد .

ولدى التصويت على المشروع وافق عليه ٥٥ عضوا وتلا المقرر خلف المنزوي تقرير اللجنة المالية في شأن الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية والصندوق الكويتي للاسنادات والصندوق ٥٦ مليون دينار ، وقدرت الصروفات خسة ملايين و ٢٢٨ الف دينار .

فلاح الحجرف :- تشكر اللجنة على تقريرها .. خاصة ان صندوق التنمية يلعب دورا كبيرا في بناء اقتصاديات البلاد الاخرى . وأمل من القائمين على الصندوق وعلى راسهم وزير المالية ان يدعموا مشاريع الدول الاسلامية في كل الدول الاسلامية والعربية بوجه خاص . وهذه الدول بحاجة الى المشاريع الكهربائية والصحية والثقافية المختلفة التي تعود عليهم بالنفع والازدهار .

الميزانية وجدت ان الاهتمام على التوازي التعليمية والصحية والدينية وقال :- لا يوجد اهتمام لارسال بعثات للتعرف على جامعة صنعاء ، وارجو ان تهتم الهيئة بهذا الموضوع ، واطالب بوضع بند للبحث العلمي في جامعة صنعاء .

الهيئة ضرورية

فيصل الدويش :- الهيئة ضرورية ، وارجو ان يكون لها مردودا اكثر لدى الحكومات ، ويجب ان يكون لنا رأي لسياسة هذه الدول ، خاصة ان بعضها اخذت تبتعد عن الاسلام .. وقال ان الدول الخليجية لم تقصر تجاه الدول العربية وعلى الحكومة ان تكون لديها الشجاعة الادبية لمواجهة بعض المواقف .

الميزانية قليلة

عبدالكريم الجديدي :- اشكر اللجنة المالية والاستاذ احمد السقاف لاعداد هذا التقرير .. نحن نقول ان المساعدة التي تقدم قليلة ، ونحن نقدم العون للدول العربية . وقال ان دور البنين في حرب ١٩٧٣ كان كبيرا حين تطوع شعب البلدين بقطع الطريق امام

لشور على ٤

ت. العربية . والاسلامية ، كاتبة: تنص على نهج الدراسة .. وستفتح لوت كليات في القبل - وفي البحرين مشروع

بعد الدين ونحن لم نهمل اسأل الله ، وتتعاون مع الاوقاف لترسيم المساجد في ، كما تقوم الجزيرة ببناء

في البحرين ، وقال ان الهيئة العامة بالبحرين بالفعل وقد زوتها الهيئة بجميع بنشزمات الاشات .

التي انكرها حول البيان .. لقد قفز الباب الثاني ، مشاريع جديدة في اليمن

الدبوس : اسأل كم صرف الماضي وهل استغذ ام لا ؟

استراحة

ساعة الثانية عشرة الا ربعا الجلسة للاستراحة وحوالي الساعة الثانية عشرة والتسعة نت الجلسة وكان اول

ين النائب مطلق الشليمي اننا مع البحرين ماديا ومعنويا :يا وبشريا ، لذلك نطالب في مختلف المجالات .. نحن نفسها وان لا نتعاون مع تضرب شعبها ، فالمرود

علاقة مع جميع الدول

الدولة : الكويت لها علاقة مع الدول العربية الشقيقة ، بة نومة لا تدخل في أنظمة هذه الدول ، ولما ينفذ يعرف على شعوب الدول ، لتسية مشاريعها توعية واقتصادية والصحية .

توسيع نشاط الهيئة

فلاح الحجرف :- حرية ، رأي

الاساطيل الكبرى في البحر الاحمر ، وقال ان الميزانية قليلة على دولة مثل الكويت ، ولكن ما دام هناك قطاع كبير ، يجب ان نمد المساعدة اليه ، وايد كلام الدكتور صرخوه في

# ماذا تستفيد عند شرائك سيارة كرايزلر؟

## هندسة متقدمة • جودة تدوم وتدوم • نوعية ممتازة مقابل ماتدفعه.

### لوبيارون:

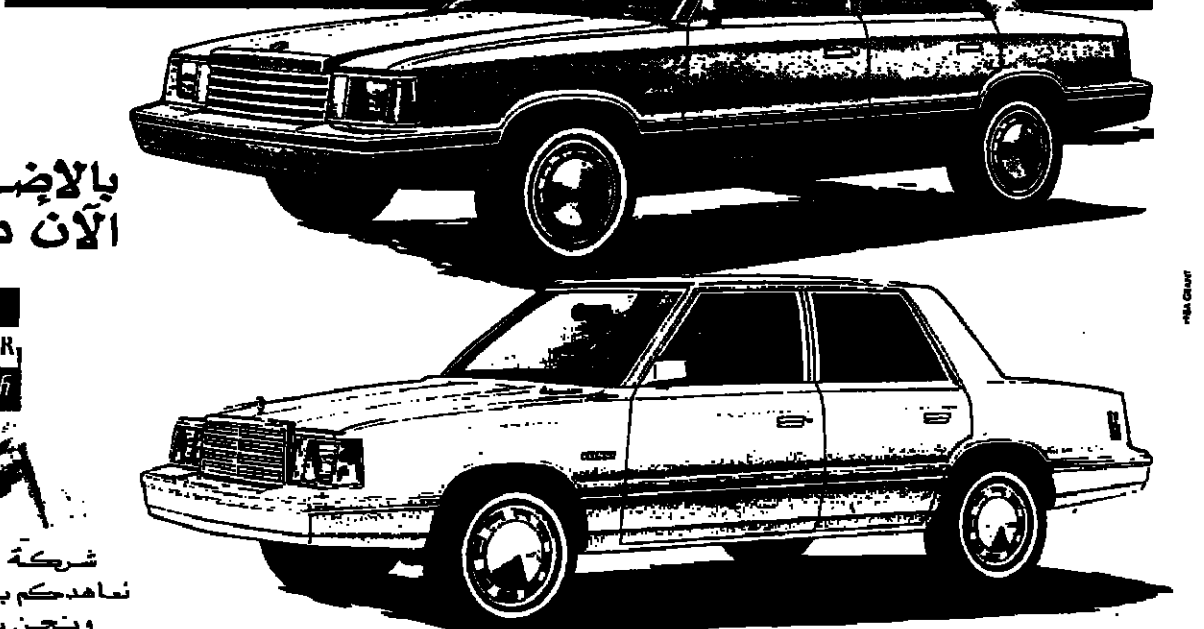
- متابع محب عالم فائقة سيارة كرايزلر
- أهم مزاياها تتمثل في:
- محرك قربي ٣١٨ - ٧٨٠ زرع اداء رشيعة
- ديكورات استثنائية عليه
- مكانة وزعامت تعمل على الزيتية
- جيب استراتيجيكي دائم
- مكينة حراء قريفة
- داخلة فني ، نسجية وزرور مجيعة
- الرفاهيات التي تطلبها

- ### سيارات K:
- أفضل ما أنتجت شركة كرايزلر مؤخرًا
  - والفائز بجائزة سيارة عام ١٩٨٨ " مجلة متعة " ترانس "
  - سيارات K : أرسيه وسلايسه تقدم لك:
  - جة التفكيك الهندسية من خذلة محرك
  - يجمع دمج دوت أيك مسألك
  - داخلة نسج مجيعة أخلار العاكلك
  - لكك الخيال يكت جيبا انطربايت ارعادية
  - تصميم خارجي ابروردنايكية ، انياجيه ، أنيتيه
  - تكتيكك دامج من المزلزلة المزلزله وما
  - يتماخ من مزلزلة الفرش الاطبخ
  - الام رشيعة وسريكة المناور بالاشفاك الحة
  - سريكة انطربايت في ايك مكانة



بالإضافة إلى كل هذا ، المثلأ ينحك الآن دك - ٥٠٠ / - كحد أدنى مقابل سيارتك القديمة عند إستبدالها بواحدة من مجموعة سيارات كرايزلر و... تقسيط مريح كالعتاد.

شركة كرايزلر ناهمكم بالخدمة والتجديد ونحن نتفي بوعدهنا



## مجموعة شركات الملا

شركة بيد الملا وخوانه - شبكة المسيلة التجارية شارع الشور ٢٢٣٣٣١ - منطقة اشترى ٧١٣٩٧ - الفتحاخذ ٩١٢٤١

تتويها

الرئيس :- احب ان اذكر الاخوان

نحن لسنا بمدد نقاش مقارنة بين السياسات ولكن مناقشة الميزانية .

ملاحظات قيمة

وزير المالية :- احب ان اشكر

تتويها

الرئيس :- احب ان اذكر الاخوان

نحن لسنا بمدد نقاش مقارنة بين السياسات ولكن مناقشة الميزانية .

ملاحظات قيمة

وزير المالية :- احب ان اشكر

تتويها

الرئيس :- احب ان اذكر الاخوان

نحن لسنا بمدد نقاش مقارنة بين السياسات ولكن مناقشة الميزانية .

ملاحظات قيمة

وزير المالية :- احب ان اشكر

مجموع	الكتاب الرئيسي	الكتاب	مجموع
٩١٨٨٥٦	٤٥٢١٥٧	٦٣٢٢٩٣	٥٤٤٧٨٠
	٤١٢٥٩٣		٥٤١٦٥٧

٨/١٨٠

هكذا من الأهل







## الغش في مادة التربية الاسلامية

أكدوا لوجود عملية التزوير التي سبقت انتخابات منطقة الروضة نشتر،  
هنا ، قائمة بهذه النسخ الاسماء التي جرى نقلها من دوائر اخرى الى دائرة  
الروضة ، على رغم انني القانوني بعدم جواز ذلك ، تحت طائلة  
العقاب ، ومن قراءة هذه الاسماء وعناوينها يتبين انها جميعا مسجلة  
خارج دائرة الروضة ، ثم ظهرت على جداول انتخابات الروضة ، ونحن ،  
دا نشر هذه الاسماء ، فتحت الحاح من مواطنين كثيرين من منطقة  
الروضة ارادوا ذلك لتبين حقيقة اللعبة التي جرت في انتخابات الروضة  
وانتهت الى نتائج غير شرعية ، ولي ما يلي الاسماء :

١ - ست محمد سبت الشطي - الرميثة قطعة ١٢ - تليفون  
٠٦١٠٤٢٢ .

٢ - صالح زيد انتفيي - القادسية شارع ٢٩ منزل ٧ - تليفون  
٠٥٤٥٦٨٥ .

٣ - جبر عبدالله الجبر - الاندلس قسيمة ٢٨٠ قطعة ٢ - تليفون  
٠٨٧٤٨٥٣ .

٤ - عبدالله فرح العلي - العمرة قطعة ٥ منزل ٩٤ - تليفون  
٠٧١٢٧٢٢ .

٥ - عبدالعزيز عبدالله فرح العلي - العمرة قطعة ٥ منزل ٩٤ -  
تليفون ٠٧١٢٧٢٢ .

٦ - خالد جاسر العلياف - السالمة شارع عرب العاصي بيت دخل  
المحود - تليفون ٠٦١٢٣١٢ ، ٠٦١٢٣١٢٢ .

٧ - محمد عزاز ضاحي - الرميثة قطعة ٧ منزل ٢١٦ - تليفون  
٠٦١٢٧٢٧ .

٨ - بدر ناصر الوهبي - السبرة قطعة ٢ قسيمة ١٢٤ - تليفون  
٠٢١٥٥١٦ .

٩ - ناصر خالد جاسر الراجحي - الفروانية قرب المستوصف القديم  
شارع الشمالي - تليفون ٠٧١٤٨٢٤ .

١٠ - عبدالله محمد القتم - الرميثة قطعة ٢ شارع ٢٥ - تليفون  
٠٦١٢٠١٤ .

١١ - علي عبدالله علي محمد القتم - الرميثة قطعة ٢ شارع ٢٥ -  
تليفون ٠٦١٢٠١٤ .

١٢ - عبدالعزيز عبدالله علي محمد القتم - الرميثة قطعة ٢ شارع  
٢٥ - تليفون ٠٦١٢٠١٤ .

١٣ - امير عبدالله علي محمد القتم - الرميثة قطعة ٢ شارع ٢٥  
تليفون ٠٦١٢٠١٤ .

١٤ - خالد صالح الحصاد - الدسة - تليفون ٠٥٣٠٩٩١ .

١٥ - عبدالله برجس ثامر - الفروانية - تليفون ٠٧١٢١٢٦ .

١٦ - ناصر عبدالله برجس ثامر - الفروانية - تليفون ٠٧١٢١٢٦ .

١٧ - عبدالوهاب احمد صلحت - الخالدية - تليفون ٠٨١٠٤٧٠ .

١٨ - سعد سطر الخشاب - خيطان قرب مزرعة حمود الزامل - تليفون  
٠٧١١٣٦٨ .

١٩ - فيصل سليمان فهد الخويزمي - الرميثة قطعة ٧ منزل ٨ - تليفون  
٠٦١٢٠٢٣ .

٢٠ - حود مطلق جريد - الرميثة شارع عمان بناية املاك الحكومة -  
تليفون ٠٣٢٩٩٤٩ .

٢١ - عبدالله زين مزيد زين المطيري - السالمة - تليفون بدون ،

٢٢ - عبدالحيد عبدالرحمن سليمان البهان - الرميثة قطعة ١١ منزل ١١٢٧٧٩  
١٤١ - تليفون ٦١١٧٧٩  
٢٣ - عبدالله ايوب فتح الله - سكن جديد منطقة بيان - تليفون بدون  
٢٤ - محمد عبدالله ايوب فتح الله - سكن جديد منطقة بيان - تليفون بدون  
٢٥ - صمام عبدالله ايوب فتح الله - سكن جديد منطقة بيان - تليفون بدون  
٢٦ - جابر عبدالله مطر مبارك العمري - سلوى - تليفون ٦١٢٨٤٢  
٢٧ - مطر عبدالله مطر مبارك العمري - سلوى - تليفون ٦١٢٨٤٢  
٢٨ - حسين علي عبدالرحيم الزنجي - الدعية - تليفون بدون  
٢٩ - عبدالله علي جعفر الجعفر - الصليخات تلفون ٨٧٠٠٣١٥  
٣٠ - اسماعيل جوهر مشير البناي - سابقا منطقة حاليا منطقة. ايو - تليفون بدون  
٣١ - يوسف سبت محمد سبت الشطي - الرميثة قطعة ١٣ - تليفون ٦١٠٤٦٢  
٣٢ - بدر خالد عبدالعزيز مفرج - خيطان قطعة ٢ شارع فيصل بن عبدالعزيز - تليفون ٧٣٣٦٠  
٣٣ - فيصل عبدالرحمن الجوري - حولي شارع ١٠ شارع تونس بنية  
٣٤ - عبدالله الشيخ جمعة شقة ٢ تليفون ٥٦٢٥٥٥  
٣٤ - ابراهيم راشد سالم شتيل - الصليخات قطعة ٢ شارع ٣٥ منزل ٢٥  
٣٥ - تليفون ٨٧٢٢٨ - ٦٥٤٥٣٠  
٣٥ - عبدالرحمن جمعة الجوري - حولي شارع ١٠ شارع تونس شقة ٢ تليفون ٥٢٣٣١٥٢  
٣٦ - راشد محمد سالم اشتيل - السالية عمارة سيد سليمان سيد علي شقة ٢ - تليفون ٦١٢٨٨٢  
٣٧ - راشد راشد سالم محمد اشتيل - الرميثة قطعة ٥ شارع ٥٦ منزل ١٧ - تليفون ٦٥٤٥٣٠  
٣٨ - حامد يوسف سعود الفهد - الخالدية - تليفون ٨١٩٧٥٦  
٣٩ - العزيز سليمان الفهد - الدعية - تليفون ٥١٠٤٨٤  
٤٠ - احمد عبدالله القحطان - الرميثة - تليفون ٦١٢١٨١  
٤١ - محبوب بخت دهام - الرميثة - تليفون ٦١٤٢٨٦  
٤١ - نوري عبدالله ريعان - الراية - تليفون ٧١٠٢٥٦  
٤٢ - يميني بدر جاسر ناصر العيف - الرميثة قطعة ٥ شارع البدع - تليفون ٦١١٤٢٠  
٤٣ - مشعل بدر جاسر ناصر العيف - الرميثة قطعة ٥ شارع البدع - تليفون ٦١١٤٢٠  
٤٥ - بدر حمد خلف مطر - السالية - تليفون ٦٤١٨٣٦  
٤٦ - عباس مكي حمود القفاد - الرميثة - تليفون ٦١١٣٨٥  
٤٧ - عبدالله عباس مكي حمود القفاد - الرميثة - تليفون ٦١١٣٨٥  
٤٨ - فيصل عباس مكي حمود القفاد - الرميثة - تليفون ٦١١٣٨٥  
٤٩ - يميني احمد صهيان الشريدي - خيطان قطعة ٢ منزل ٢٣٦ مقابل نادي خيطان - تليفون ٧١٨١٠٠  
٥٠ - يوسف بدر عبدالعزيز مطوع - الرميثة - تليفون ١٣ شارع ١٣٨ - تليفون ٤٤٤٥٥٩  
٥١ - عبدالله مدهاس الكريمان العازمي - النقرة شارع بيروت سابقا

بيان حالية - تليفون بدون .  
٥٢ - عبدالله سلطان جريد - حولي ملك الحكومة - تليفون ٥٤٩١١٧ .  
٥٣ - طارق سلطان علي السحان - الرميثة - تليفون بدون .  
٥٤ - سالم سعيد مبارك - الرقة قطعة ٤ شارع ١٢٨ - تليفون ٩٠٢١٨٢ .  
٥٥ - فرحان اسماعيل فرحان المرزوق - الرميثة - تليفون ٦١١٥١٧ .  
٥٦ - ابراهيم راشد الفوز - خيطان - تليفون ٧١٧١٧٢ .  
٥٧ - فؤاد عبدالله علي سلطان السحان - كيفان قطعة ٤ شارع ٣٦ منزل ٨ - تليفون ٨١٠٨٢٨ .  
٥٨ - احمد سعد زامل فجي - الفروانية قرب المحافىء العام - تليفون ٧١٣٢٠٢ .  
٥٩ - عبدالحميد عبدالرحمن سليمان - الرميثة قطعة ١١ منزل ١٤١ - تليفون ٦١١٧٧٩ .  
٦٠ - يوسف خليفه عبداللطيف الخضر - الزراعة - تليفون ٧١٥١٨١ .  
٦١ - عبدالرحمن سليمان البيلهان - السرة قطعة ٦ قسيمة ١٧ - تليفون ٣١٢٩٤٩ .  
٦٢ - محمد سعود عبدالعزيز - العمرية - تليفون ٧٣٠٧٧٢ .  
٦٣ - عبدالله حمدان الكريمان العازمي - بيان - تليفون بدون .  
٦٤ - فهد مبارك جبر العازمي - الرميثة قطعة ٢ شارع ٣٥ - تليفون ٦١٢٠٢٤ .  
٦٥ - سعد علي سعد العازمي - الجھراء بلوك ٥ منزل ٣٧٧ - تليفون ٧١٣٤٠٢ .  
٦٦ - سعود علي العازمي - السالية شارع البحر عمارة عبداللهادي النجدي - تليفون ٦٥١٤٤٦ .  
٦٧ - علي فهد رفاعي الرشيدى - الفحاحيل خلف عمارة العوضي ملك المشتري عمارة ٢٢٢٧ - تليفون ٩١٨١٧١ .  
٦٨ - محمد فهد رفاعي الرشيدى - الفحاحيل شارع الدبوس رقم ٤٩١ - تليفون ٩١٠٧٣٢ .  
٦٩ - مبارك تليفون بذاال الرشيدى - السالية بناية البهبهاني رقم ٧ شقة ٢ - تليفون ٦٥٥٣٢٤ .  
٧٠ - فهد سعد مسعد الرشيدى - العباسية قرب وحدة الشؤون - تليفون ٧١٨١٩٨ .  
٧١ - هاشم علي عبدالرسول - الفروانية - تليفون ٧١١٨٥٦ .  
٧٢ - دعيب سعود سالم - الرقة - تليفون ٧١٠٩٥٢ .  
٧٣ - غانم اسماعيل مرزوق - الفروانية - تليفون ٩٤٣٠٢٨ .  
٧٤ - تركي عبدالمحسن تركي الميني - السرة قطعة ٦ قسيمة ٣٢٤ - تليفون ٢١٢٩٠٢ .  
٧٥ - بدر سعود المرشد - النقرة شارع بيروت منزل ٥٧٧ - تليفون ٥١٢٩٨٨ .  
٧٦ - جاسم محمد حسن القلاف - الرميثة قطعة ١ شارع ١٠ منزل ١٣ - تليفون ٦٢٤٤٩٣ .  
٧٧ - صقر براق صقر المرشد - الفروانية شارع الشمالي خلف روضة حنين - تليفون ٣٧١٠٠٠ .  
٧٨ - لافي براق صقر المرشد - الزراعة قطعة ٣ منزل ٢١٦ - تليفون ٧١٣٣٨٢ .  
٧٩ - ابراهيم شافع عيسى الماجد - الرميثة - تليفون ٦٥٩٣٢٤ .

بذات اسمي امتحانات شهادة  
الدراسة الثانوية و هذه الامتحان في  
مادة التربية الاسلامية ، كانت المادة  
التي تهذب نفوس النشء ، ولكن  
على ما يبدو ان اولادنا  
تمشي على الارض و يابون الحصول  
على شهادتهم الا بالمشي !  
فهذا كتاب الدين قد صوره معظم  
اوراقه و غدت « راشيات » بين  
اليهم .  
اذا كان الطالب يمشي في مادة  
التربية الاسلامية فعلم ان يؤمن ؟  
النظر في طبيعة الامتحانات ، او في  
المنهج نفسها عند اداها على طبع ، و يقف  
المسؤولون على الاسباب التي تتجلى  
الطلبية الى الفش .  
وهذه نماذج من صفحات كتاب  
الدين المصورة والتي انتزعت من  
ابدع الطابع .

# دليل الرأي العام

استاذ جرائد اسون من  
 انوما تيك وعكادي  
 مكيف  
 ميراد جولي - اول شارع بغداد - خلف استاذ ابراهيم  
 دوار الشعب سابقا ت: ٦٤٤٩٩٤ / ٦٣٧٧٢٥

[illegible]

للبيع  
شقة غرفة نوم ومائدة وملاطون في منطقة البادية  
تتبع البحر - البيع بالكامل مع العفش  
٦٠٠٠٠ - ٨٣٠٠٠٠٠٠  
عمر

**البيع**  
 محل سوديو ٢ أبواب مع التلفون بالنقود - جامع  
 العمّان . المراجعة : بقالة ناصر - مقابل باب  
 مدرسة خالد بن الوليد - الباب الخلفي - الاسجار  
 الجديدة : ١٥٠ دينار .

للبيع  
مفتوح بالشيخ للتخزين قرب كراج لغانم  
للإمارة ب: ٤٤١٧٦١ أو ٤٢٢٥١٣  
أحمد

مطلوب فوراً  
مفروضي مبيعات لمدهم غيرة بالجمعيات  
التعاونية والأموال المركزية وأسواق الجملة  
براتب وعمولة - للاتصال :  
مدير ٤٤٦ - ت : ٨٣١٤٤٨

# مكتب زكي العقاري

يرف البشرى ويقدم للاخوة الاردنيين والعرب قطع اراضي في الاردن  
 ١- قطع اراضي في مطار عليا الدولي سعر الدونم من ١٢٠٠ الى ١٤٠٠  
 دينار ، قطع على شوارع مغطاة بالقرب من اسكان علياء ومول  
 الاسكان .  
 ٢- قطع اراضي في القنيطرة ملاصقة لشبك المطار سعر الدونوم  
 دينار .  
 ٣- قطع اراضي في زوزنا مقابل المطار سعر الدونوم ٤٠٠ دينار .  
 ٤- قطع اراضي في اربنية الشرقية وتبعد ٤٠٠ م عن الطريق العام  
 الدونوم ٣٠٠ .  
 ٥- قطع اراضي في مدينة الجيزة وتبعد ٣٠ متر عن مدخل المطار و  
 مرفحة .  
 ٦- قطع اراضي في مدينة ابغ علندة ومعدة للبناء القنوري  
 والكويلاء ، وتوفر اراضي مبدعة السعر من ١٠٠ الى ١٠٠٠٠ .  
 ٧- قطع اراضي قرب جامعة الزيرموك والمنطقة الحرة السعر  
 دينار .  
 ٨- قطع اراضي في قصر الحلابات حوض ١٩ المياه متوفرة والسعر  
 ٨٠٠ .  
 وهناك مشاريع اخرى كثيرة  
 لا تستقامر لتفوق ١٨٩٩٦ ص ب ، ٣٣٧٨٠ صفة .  
 المشرق قرب خالدين ابلع عمارة الكاظمي رقم ٨ شقة ٤ الدور

مطلوب  
مكتبة تجريد الطباعة العربية  
للاغنية في أعمال السكرتيرة  
أوصف دوايم ٦ : ١٦٦٧  
١٦٦٨

مطلوب  
مائقين لصنع المنيوم  
روام كامل  
المراجعة ٦: ٣١

للإيجار بالجاردين  
فيلد ريلوكس طابعه واحده  
مفروشة وموسمه  
المراجع ٤٣٥٥٨٢ بعلاظ

**قدم أجمل هدية لأولادكم**  
بمناسبة نجاحهم بالامتحان  
**سيارة تعمل بالموتور - بملا فراغ من أثناء العطلة**



**شركة الهاجل للتجارة والسياحة**  
النفقة - شارع سودي - ٤٤٠١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

**إعلان**  
**الابتداء**

تجار الأنظمة في : الكويت والمملكة العربية  
السعودية والخليج العربي عن وصول أكبر تشكيلة من  
نعال تيمم مصنع تايوان من الجبلر - الكويت بحمدودة

لجزيكيا لكم ربحي الارصا ت ٤٣٨٩٠٦٠ / ٤٣٨٩٤٢  
سومة الأنظمة - عمارة الحبيب - الميزانية - مقابل البنك  
العقاري الكويتي بنام الكويت وشرق بلوط

**تعلن شركة الرفاعى العالمية**  
للسادة ← مقاولى المصارف وأصحاب الفضل  
عنه وصول السخنة الثانية من أرقى أنواع  
والأرضيات وأهمها : الترافينيو - الكلازة  
البيناكو - الرولال - بقايات مختلفة.  
للحجز والاستفسار ت:  
التوخ - شارع الكندراي بجوار كراج برب  
٨١٤١٢٤/٨١٥٧١٠  
مع محبات ك الإدارة



# ستمائة من رجال المصارف الخليجية والعالمية يحضرون افتتاح أعمال بنك الخليج المتحد في البحرين

## ندوة حول

### القيم الاجتماعية وازدواجية

### الفنى والفقر في الوطن العربي

### كتبت فريدة المشرف:

حول القيم الاجتماعية وازدواجية الفنى والفقر في الوطن العربي تحدث الدكتور حازم البلاوي، والدكتور سمير نعيم من قسم الاجتماع في جامعة الكويت، وكان ذلك ضمن ندوة نظمتها رابطة طلبة الاقتصاد والمعلوم السياسية في الجامعة.

بدأ الدكتور حازم قوله بأنه في الوطن العربي لا يرى غنى وفقر وإنما الفقر فقط، وللتدقيق لاحظ أنه لا يحسن استخدام موارده، أو من يهدرها، والبشرية من أجزاء منه وفي الأجزاء الأخرى تهدر موارده.

وهذه السياسة غير الناجحة انعكست على الأفراد، ففي الدول البترولية العربية ظهر السلوك الاستهلاكي غير الانساني لدى سكانها.

وتحت ضغط يمانى من الشيوعيين واليساريين وبفقد القدرة التنظيمية.

وقال: لقد أصبح أمل أي حكومة في الوطن العربي هو متى يتخفف البترول من أرضها؟ أي متى تتخفف أكثر الأسطورة؟

وقال: إن الحماية الحقيقية للبترول هي استثمار عائداته في الدول العربية الأخرى التي تملك إمكانات بشرية وطبيعية غير البترول. وهذا هو الحل الوحيد لها مستقبل دول الوطن العربي واحد.

أما الدكتور سمير نعيم فوضع في بداية حديثه: حقيقة تتعلق بطريقة طرح الموضوع فالمشكلة التي يطرحها البعض أن معالجة التنمية هو أولا إنسان يتنحى ويتصمم، والتاريخ العلمي يوضح أن العالم استخدم المصالح السياسية والاقتصادية، وهو ما أجاز التجارب التي لا تبالى، والمعلوم الاجتماعي استخدمت في كبرى التنمية والتربية، وقد ظهر أحد العلماء الصهاينة الذي ألف كتابا عن العرب بالتحريف والتدليس، وقد وصفهم بالتخلف في كل جوانب الحياة بالنسبة للآوربيين، فالفداء تبعه التخلف على الأشخاص من مقياس مرضي يحاول العلماء فرضه. وفي اجتماعات العربية الآن يوجد علماء أفاضل يجادلون العرب ولكن بجفائى موضوعية وأجرائى الواقع وكشف الحقيقة وهذا ما نحتاجه الآن ويخشى. بصفة عامة يركز بعض علماء الاجتماع والسياسة والاقتصاد والتاريخ الأجانب أن التخلف يرجع لخصائص بيولوجية أو حتى بيولوجية لدى الشعوب العربية، وأن نمل أبدا لتقدم الدول الأخرى ولذا فإنها تحتاج للتوجيه دائما من قبل الدول المتقدمة.

وأما القيم الاجتماعية في الوطن العربي فليس كما يصورها الامبرياليون فاذ كانت في قيم مختلفة فإن مسؤولية ذلك تقع تاريخيا على المستعمر الأجنبي والامبريالية الحديثة التي تهدف للقضاء على الثقافات والتقاليد، ومحاولة الغزو الثقافي لقيم وثقافة الشعوب العربية لنقل تابعة لها بما تخلف من نزاعات طائفية وحزبية بينها.

ويتعرض الوطن العربي الآن لخطر هجوم شرير ومدروس يستهدف الإنسان العربي، والتخريب من الداخل، واستنزاف ثرواتها المادية والبشرية.

بصرف النظر عن كيف تروجه سلوكنا وكيف تتغير بتغير المجتمع وتكثر ظروف الحياة الجديدة.

وأضاف قائلا: إنه نتيجة لاستخدام الدول العربية المواد الخام كمصدر أساسي لضعف الاقتصاد في معظم الدول العربية فإن القيمة الاقتصادية التي تتركز وتتركز دائما تتخذ طابعا استهلاكي أكثر من طابعا إنتاجيا أو ابتكاريا.

فالوطن العربي يميل نحو الاستهلاك، وهناك قيم ترتبط بذلك كالهتاف بالخير أكثر من الجهر، والقيم الفردية الانانية مقابل القيم الجماعية، فالقرد يميل لانشطته تدل عليه دلا أكبر بفضي النظر عن أهية هذه الانشطة للوطن وشيخ عيسى بن مبارك السعيد في كتابه «الجهل، والتخلف، والعمل اليدوي وتوجيه العمل الإداري».

وهذه القيم ليست رثية أو مستمدة من العقيدة الإسلامية كما يشاع، وهذه كلها أفكار خاطئة، وهناك قيم للانتماء والعمل شاعت ولا زالت في دول الخليج العربية كقيمة الفؤوس، والقيمة الملاحية، وصناعة السفن، حيث تحدث تدمير لهذه القيم الاقتصادية، وخلفت قيم اقتصادية استهلاكية.

كما عرف الخليج قيم التعاون الجماعي الذي تعرضه عليهم طبيعة علوم، وبنيت الانتماء، وهكذا ففي جميع مجالات الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية كانت هناك قيم إيجابية، وأشد ما نتج عنه الآن في وطننا العربي هو أن نحب هذا الوطن ونترك بوحي القوى التي تحاول تدمير مستقبل الإنسان العربي وأن يتغير القيم السلبية التي بها تلك القوى يتطلب جهدا وتفكيراً وسلوكاً وأخلاقاً.

يعد بنك عربي خليجي يساهم فيه ٢٢ شركة بمساهمة خليجية أول اجتماع لجمعية العمومية في البحرين في ٢٤ من الشهر الحالي.

واعلان العضو المنتدب لبنك الخليج المتحد السيد محمود النوري في الكويت أمس أن رئيس مجلس إدارة البنك السيد عبدالله يوسف السانم سيقبل كلمة بهذه المناسبة إذا ما بيده مباشرة البنك لإعماله.

وكانت مجموعة كبيرة من الفعاليات الاقتصادية العربية في منطقة الخليج العربي قد قامت بتأسيس هذا البنك في يونيو من العام الماضي برأس مال مرخص قدره ١٥٠ مليون دولار والمكتب به ١٤٩ مليون دولار مدفوع منه ٥٠٪.

ويساهم في تأسيس بنك الخليج المتحد الذي يتخذ من البحرين مقراً له ١٣ شركة مساهمة كويتية.

وقال السيد النوري في حديث لوكالة الأنباء الكويتية أن الهدف الأساسي من إنشاء هذا البنك هو تأسيس مصرف استثماري يقوم بنشاطات استثمارية على المستوى العالمي ويقدم خدمات للمستثمرين العرب في أوروبا وأمريكا والشرق الأقصى.

وأضاف أن البنك قرر تخصيص مالا يقل عن ٤٠ مليون دولار على شكل أموال نقدية سالكة للتعامل لخدمات عمليات البنك المصرفية خلال العام.

## انخفاض أسعار البترول الخام في الولايات المتحدة

انخفضت أسعار البترول الخام في الولايات المتحدة وذلك نتيجة التغير الجذري في العرض والطلب في السوق المحلي.

وقد قررت شركة فيليبس للبترول وشركة ستينر سبرينجس وهما من أكبر شركات بترول في الولايات المتحدة تخفيض سعر البترول بمقدار ٢ دولار للبرميل، وقد أشار هذا الإجراء اندحاش الدوائر الصناعية وذلك لأن جميع المعلنين الاقتصاديين كانوا يتوقعون عدم انخفاض سعر البترول إلا بعد اجتماع أوبك خلال هذا الشهر ومعركة نتائج الاجتماع.

## بتروليوم انتليجنس ترحب بتجديد الأسعار في اجتماع أوبك المقبل

توقعت مجلة بتروليوم أمريكية مطبعة أن تجد منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبك أسعار النفط لينة العام عندما يجتمع وزراء من الدول الـ ١٢ الأعضاء في جنيف بعد ستة أيام.

وبنت بتروليوم انتليجنس وكلي تكتها هذا في عددها الأخير أول صمدري النفط في العالم على هيكل مودع للأسعار التي تتراوح ما بين ٢٢ دولاراً و٤١ دولاراً للبرميل الواحد.

وقالت أنه في غياب إعادة توحيد الأسعار فإن تجددا للأسعار الرسمية عند مستوى الحالي هو الترحيب الأقوى بالنسبة لينة هذه السنة.

وأضافت أن التسعة السعودية ان المملكة العربية السعودية تريد من أسعار أوبك الأخرى العودة إلى سعر مودع لا يزيد عن سعر نفطها البالغ ٢٢ دولاراً للبرميل.

## الاحتية يدعو لتخفيض إنتاج الأوبك وتجميد الأسعار وتقليل الفروقات



دعا وزير البترول والثروة المعدنية في دولة الإمارات العربية المتحدة الدكتور مامع سعيد التفتية الدول الأعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبك لتخفيض إنتاجها النفطي لإعادة التوازن في العرض والطلب في السوق النفطية.

وأشار الوزير في حديث للصحفيين إلى أن في الأسواق النفطية ما يتراوح بين مليونين وثلاثة ملايين برميل يوميا وهو فائض يمكن أن يمتصه بتخفيض الإنتاج.

وأضاف أن الإمارات التي تنتج حاليا حوالي ١٢ مليون برميل يوميا سوف تنسحب من سياستها الهادفة إلى إبقاء جزء من ثروتها البترولية إلى الأجل القادمة.

وقال التفتية «إن بلاده ستواصل تنسيق سياستها النفطية مع المملكة العربية السعودية».

ومن المقرر أن يشارك التفتية في المؤتمر السنوي لمجلس الوزراء العرب المنتجين للنفط في جنيف.

وذكر الوزير دعوتهم لتجميد الأسعار الحالية للبترول ولطلب العمل على تخفيض الفروقات المودع بها الآن والتي تبلغ تسعة دولارات مابين السعر الرسمي السعودي وهو ٢٢ دولاراً للبرميل الواحد و٤١ دولاراً للبرميل الواحد من الخام الخفيف المتأخر من شمال أفريقيا».

## الدول الخليجية تنافس الدول الصناعية

في مجال صناعة الاسمدة النيتروجينية

تناهت الدول العربية الدول الصناعية المتقدمة في السيطرة على صناعة الاسمدة.

وأوضح ج. راسا سامي المدير التنفيذي لشركة المغان التجارية في الهند أن الدول العربية تنافس الدول الصناعية في مجال صناعة النيتروجينية.

وأضاف راسا سامي في تقرير قدمه في المؤتمر الدولي التاسع والاربعين لاتحاد صناعة الفوسفات الذي عقد في سنغافورة أنه بحلول عام ١٩٨٥ سيكون لدى دول الخليج العربية فائضا للتصدير من مادة اليوريا يبلغ مليون طن.

وقال أنه نظرا لأن الدول المستوردة مثل هذه المواد تقع في آسيا فان الدول العربية ستجد من السهل دخول أسواق هذه البلدان التي كانت تعتبر أسواقا تقليدية للشركات الأوروبية والغربية.

وأضاف أن المنافسة لهذه الشركات الأوروبية ستزداد عندما يتم تطوير صناعة الاسمدة النيتروجينية في كل من بنغلادش واندونيسيا وملايو.

## ٤١ مليار عائدات أميركا الغذائية العام الماضي

بلغت عائدات الصادرات الغذائية التي تصدرها الولايات المتحدة الأمريكية خلال العام الماضي ٤١ ألف مليون دولار.

وقال البيان في المرتبة الأولى بين دول العالم في تصدير الغذاء، والمرتبة الثانية في تصدير الأغذية الحيوانية، والمرتبة الثالثة في تصدير الأغذية النباتية.

وتأتي الصين في المرتبة الأولى بين دول العالم الثالث المستوردة للسلع الغذائية الأمريكية، وتأتي المكسيك واندونيسيا وتايوان والفلبين ومصر.

## مناقشة عالمية لتسغيل الحوض الجاف في دبي

تطرح دبي في مناقشة عالمية تسغيل أكبر حوض جاف لبناء السفن في العالم والذي تكلف بنائه حوالي ٢٥٠ مليون استرليني وقامت بإنشائه الشركات البريطانية ولم يستم استقلاله بعد.

وقد تم افتتاح هذا الحوض في بداية عام ٧٩ ومن المقرر استغلاله بواسطة منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «أوبك» التي تمتلك حوضا جافا آخر في البحرين تعمل إمكانياته على حوالي ٤٥٠ ألف طن.

ويأتي هذا العرض من دبي في إطار خططها لاستغلال موانئها وتطويرها من بواقى السفن الناجمة عن الحرب بين العراق وإيران.

وتجدر بالذكر أن دبي قد نجحت في تسديد ديونها الخارجية التي بلغت حوالي ٢٧٠ مليون دولار أخيرا.

## ارتضاع محلي وأسواق الذهب عالمي بأسعار الذهب

تقع سعر الذهب في السوق المحلية أمس بمقدار ٣٠ ديناراً للكيلو وثلاثة ثمانية لاثمن عشر تولت من ظهر أول أمس.

بلغت أسعاره مقومة بالدينار الكويتي كالآتي:

نوع الذهب	سعره ظهر أمس	سعره ظهر أول أمس
ذهب كبلو ٩٩٩	٢٣٥٠	٢٣٢٠
ذهب كبلو ٩٨٥	٢٣٣٠	٢٣٠٠
ذهب عشرين تولت	٢٣٨	٢٣٥

ونبع سعر الدولار الأمريكي ٢٧٧,٧٠ فلما والجنبة الاسترليني ٥٨٢,٥٠ فلما وألين الياباني ١٣٨٠ ديناراً للآلين ين.

في هونغ كونغ

انخفض سعر الذهب في هونغ كونغ أمس بمعدل ١٦,٠٠٠ دولار لاونصة وبلغ سعره ٤٨٥,٩٦٦ دولاراً بالمقارنة مع ٤٨٦,١٢٢ سعر أول أمس.

في طوكيو

اتفق الدولار على سعر منخفض في سوق طوكيو أمس وسجل ٢٢٠,٦٠٠ ينا مقابل ٢٢١,٥٠٠ ينا عند الانفتاح.

وجرى الاتجار بالحدس في لندن بسعر ٤٨٢/٤٨١ دولاراً لاونصة في مقابل سعر أقل سجل الليلة قبل الماضية وبلغ ٤٨٢/٤٨٠ دولاراً.

وقال متعاملون أن السوق التمت بنوع من الضعف فتوقعت حول وصول أسعار الفاتحة الأولية الأمريكية إلى الذروة كانت وراء توليد ضغوط على العملة الأمريكية.

بدأ التعامل في أسواق السبائك الأوروبية أمس دونما أن يطرا أي تغير جوهري على سعر الذهب.

وجرى الاتجار بالحدس في لندن بسعر ٤٨٢/٤٨١ دولاراً لاونصة في مقابل سعر أقل سجل الليلة قبل الماضية وبلغ ٤٨٢/٤٨٠ دولاراً.

وقال متعاملون أن السوق التمت بنوع من الضعف فتوقعت حول وصول أسعار الفاتحة الأولية الأمريكية إلى الذروة كانت وراء توليد ضغوط على العملة الأمريكية.

بدأ التعامل في أسواق السبائك الأوروبية أمس دونما أن يطرا أي تغير جوهري على سعر الذهب.

وجرى الاتجار بالحدس في لندن بسعر ٤٨٢/٤٨١ دولاراً لاونصة في مقابل سعر أقل سجل الليلة قبل الماضية وبلغ ٤٨٢/٤٨٠ دولاراً.

وقال متعاملون أن السوق التمت بنوع من الضعف فتوقعت حول وصول أسعار الفاتحة الأولية الأمريكية إلى الذروة كانت وراء توليد ضغوط على العملة الأمريكية.

بدأ التعامل في أسواق السبائك الأوروبية أمس دونما أن يطرا أي تغير جوهري على سعر الذهب.

وجرى الاتجار بالحدس في لندن بسعر ٤٨٢/٤٨١ دولاراً لاونصة في مقابل سعر أقل سجل الليلة قبل الماضية وبلغ ٤٨٢/٤٨٠ دولاراً.

وقال متعاملون أن السوق التمت بنوع من الضعف فتوقعت حول وصول أسعار الفاتحة الأولية الأمريكية إلى الذروة كانت وراء توليد ضغوط على العملة الأمريكية.

بدأ التعامل في أسواق السبائك الأوروبية أمس دونما أن يطرا أي تغير جوهري على سعر الذهب.

وجرى الاتجار بالحدس في لندن بسعر ٤٨٢/٤٨١ دولاراً لاونصة في مقابل سعر أقل سجل الليلة قبل الماضية وبلغ ٤٨٢/٤٨٠ دولاراً.

وقال متعاملون أن السوق التمت بنوع من الضعف فتوقعت حول وصول أسعار الفاتحة الأولية الأمريكية إلى الذروة كانت وراء توليد ضغوط على العملة الأمريكية.

بدأ التعامل في أسواق السبائك الأوروبية أمس دونما أن يطرا أي تغير جوهري على سعر الذهب.

وجرى الاتجار بالحدس في لندن بسعر ٤٨٢/٤٨١ دولاراً لاونصة في مقابل سعر أقل سجل الليلة قبل الماضية وبلغ ٤٨٢/٤٨٠ دولاراً.

وقال متعاملون أن السوق التمت بنوع من الضعف فتوقعت حول وصول أسعار الفاتحة الأولية الأمريكية إلى الذروة كانت وراء توليد ضغوط على العملة الأمريكية.

بدأ التعامل في أسواق السبائك الأوروبية أمس دونما أن يطرا أي تغير جوهري على سعر الذهب.

وجرى الاتجار بالحدس في لندن بسعر ٤٨٢/٤٨١ دولاراً لاونصة في مقابل سعر أقل سجل الليلة قبل الماضية وبلغ ٤٨٢/٤٨٠ دولاراً.

وقال متعاملون أن السوق التمت بنوع من الضعف فتوقعت حول وصول أسعار الفاتحة الأولية الأمريكية إلى الذروة كانت وراء توليد ضغوط على العملة الأمريكية.

## أسعار البترول الخام في الولايات المتحدة

اسعار البترول الخام في الولايات المتحدة

١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١٩٢٥٠	١
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	---

# مطار الكويت الدولي

ملتقى  
جميع الجنسيات

ضرورة ادخال الكمبيوتر

لتيسير  
حركة القادمين  
والمغادرين

تحقيق سالم الشمري



— ضابط جوازات المطار القتيبي علي محمد الشلال

مطار الكويت المدني الدولي ملتقى القادمين من كل انحاء الدنيا والمغادرين الى شتى بقاع الارض . ومن هنا يكتسب هذه الاهمية المميزة باعتباره الشريان الرئيسي الذي يربط الكويت بالعالم .

ويمكن هذا شأنه فمن الاهمية ان تتطلع اليه عين وزارة الداخلية الساهرة باعتبار امن المطار جزءا من امن الكويت . فمنه قد يدخل البلاد اشخاص غير مرغوب فيهم وفيه يتم التدقيق بأوراق القادمين والمغادرين مثل جوازات السفر وادوات الزيارة وتصاريح الدخول .

ويشهد المطار في الفترة ما بين بداية الصيف ونهايته ازدياداً وضغطاً في حركة النقل الجوي بين الكويت والخارج . لذلك فان أجهزة المطار الامنية بحاجة الى موظفين اكفاء مؤهلين وكوادر فنية لمواجهة هذا الضغط في العمل وازاء ذلك فسيتم تزويد امن المطار بعقل الكتروني يعمل بسرعة كبيرة مما يحل الكثير من المشاكل

والاجراءات التي تعوق انتظام العمل والنسب به بسرعة ، حيث يقوم العقل الالكتروني بالتدقيق واتجاز العمل واخذ المعلومات واختزانها ، كل ذلك بدقة لا تسمح بدخول بعض المتسربين ولا بمحاولات بعض الشركات في التلاعب داخل البض. بجهة الزيارة التجارية بينما الزيارة في الواقع خاصة وشخصية .

والتي المزد من الضوء على امن مطار الكويت الدولي ، تتصل معنا عزيزي القارئ نستطلع وجهات نظر عدد من المسؤولين في امن المطار عن العديد من المسائل والموضوعات .

● **الرائد صالح عبدالله السعد**  
نائب مدير امن المطار  
— المطار هو ملتقى القادمين والمغادرين : حيث يوجد فيه جهاز

اذا اردنا التحدث عن امن المطار فنقول هو جزء من مهام وزارة الداخلية وهو حساس للغاية : ان المطار ملتقى ما بين القادمين والمغادرين في جميع انحاء العالم . ولكن اذا اردنا ان نتحدث بالتفصيل فإن الكوادر الموجودة لا تكفي الحاجة لتغطية معاملات المسافرين وخاصة بفصل الصيف حيث اننا بدورنا نعمل كل المستحيل ان نحاول تغطية هذا النقص الموجود عندنا وفي بعض الاحيان نستعين بالموظفين الذين يعملون في الصباح ثم نمنع اعطاء اي اجازة في فصل الصيف حتى نقوم بانهاء معاملات جوازات المسافرين من جميع انواعهم وامن المطار بحاجة ماسة لوزارة الداخلية لتوفر له العناصر الكفاء والمؤهلة . حيث ان العمل هنا على عدة عناصر مثل منع السفر والتدقيق يحتاج الى عناية مركزة للغاية وخاصة في كشف

التزوير التي ترجع للموظف نفسه كما يعمل كل موظف ختيا خاصا به : لمعرفة اي خطأ في الجواز نفسه وهذا اتفاق ما بين الادارة والموظفين : حتى نطبق المعلومات الحقيقية الواردة من وزارة الداخلية اما من ناحية منع السفر لكل مواطن يشتبه به فترجع لقسم الاعداد لانا نتلقى منها كشوفات مسجلة بالاسماء والجنسية وبعض

المعلومات الخاصة بالمواطن نفسه المنوع من السفر لذا فالمفروض ادخال العقل الالكتروني مع انشاء مبنى المطار حيث ان مثل هذه الادارة الحساسة يجب ان تتم جميع اعمالها بالطريقة الحديثة حتى تسهل مهمة المسافر وعدم تشابه الاسماء من ناحية الاعداد او منع السفر ولكنه حتى الان يعتبر من ضمن الدراسة التي تقوم بها وزارة الداخلية . وفي السنوات المقبلة

سنواجه ازدياداً هائلاً جداً وخاصة في فصل الصيف اما الان فهناك اتفاق بيننا وبين الخطوط الجوية الكويتية بان لا تكسب الطائرات في وقت واحد وهذا من شأنه ان يخفف الضغط على العاملين بما ان الكوادر غير كافية كما اننا نواجه بعض التأخيرات من المسافرين وهي ترجع للمودعين الذين يرافقون المسافرين

وهذا يعرقل العمل ويعطل حركة السير للسيارات بالشارع الخارجي يعملون المسألة بدون اية فائدة وكل ما نريده من المواطنين ان يتعاونوا معنا وان لا يؤخروا المسافرين .

والكان لا يكفي لانه صغير الحجم وخاصة بفصل الصيف لا سيما ان كل مسافر يأتي معه عشرة مودعين .

كما نواجه مشكلة الذين يعملون في الكويت في جميع الوزارات فهناك تصريح بالمغادرة « خروجية » فتجد هذا المسافر يريد الخروج قبل موعد اجازته بأربعة ايام : ونحن لا نسمح بذلك على الاطلاق فربما قام هذا المغادر بعمل مخالف للقانون قبل تاريخ بدء الاجازة اذن فعلى كل

في واداري ويعمل على مدار اليوم . وهذا يتطلب ادخال « الكمبيوتر » لان طبيعة العمل حساسة للغاية ودقيقة وتعرض الثاني والتأكد من الاشخاص الذين قد يكونون سببا في تشويه البلد والتسبب بالجرائم حيث ان المطار يعمل بصورة مستمرة وكل الكادر الموجود فيه يسعى لخدمة هذا الوطن ومواطنيه . واذا اردنا ان نقارن بين امن مطار الكويت وباقي الدول لوجدنا الكويت افضل واذا لم يكن افضل قد يكون متساويا معها وذلك يرجع للاستعداد الاداري والفني .

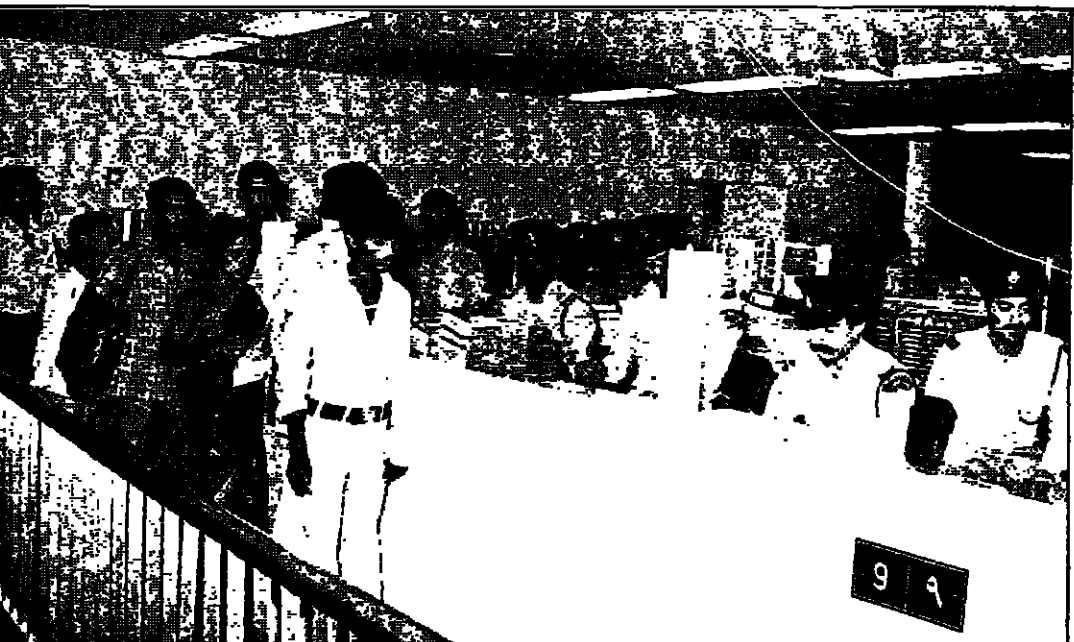
● **وقال السيد السعد** ان اقلاع الطائرات ينظمها الطيران المدني الذي يعد لائحة بمواعيد الطائرات المغادرة ولا يمكن اقلاع طائرتين في وقت واحد وفي الصيف هناك رحلات اضافية . وكل الادارات مثل الخطوط الجوية والمطار المدني، وادارة الجمارك وامن المطار هم اسرة واحدة متكاملة تكملهم روح المودة والتعاون من اجل خدمة وطن واحد وهم مكملين لبعضهم . اما من الناحية الامنية فهناك كوادر فنية قادرة تقوم بالتفتيش الامني المجهز من العنصرين الرجالي

المغادرين ان يحضروا حسب تاريخ خروجهم خوفا من الخلفيات . وبعض الوافدين الذين يعيشون مع عائلاتهم نجد ان اطفالهم مقيدون بجواز ولي امرهم ومن غير الممكن ان تقوم بختم الجواز وخاصة في حالة الدخول للكويت .

● **الرائد صالح عبدالله السعد**  
نائب مدير امن المطار  
— المطار هو ملتقى القادمين والمغادرين : حيث يوجد فيه جهاز



— قبل ان تصل الى كوتير الجوازات لابد من التأكد

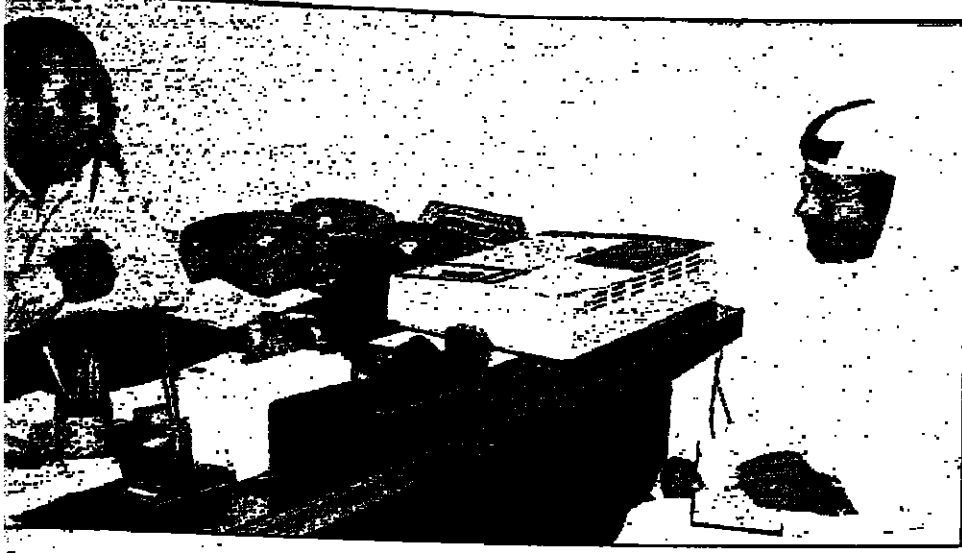


— لابد من ادخال العقل الالكتروني



— فصل الصيف مع المسافرين في قاعة المغادرين

## سلطات الامن تواجه ضغوط الصيف بالحج



— العقيد خالد محمد الجمعة يتحدث للزميل سالم الشمري

## عين الامن بالمرصاد للمتلاعبين وبعض حالات التسرب



— الملازم عبدالرحمن ياسر



— الرائد صالح عبدالله السعد

والنسائي . كما يوجد دراسات تهدف لوضع خطط جديدة لحماية الامن وكل ما يتعلق به واؤكد هنا ان وزارة الداخلية لا تبخل علينا بأي شيء نحتاجه .

**الاشياء**  
وهناك عدة اخطاء تتعلق بالركاب القادمين الذين توزع عليهم بطاقة لتعبئة المعلومات الكاملة عن كل راكب وبعضهم لا يقوم بهذه المهمة

الا حين وصوله الى حاجز الجوازات وهذا يسبب ارتباكاً وازدحاماً في العمل واعطاء كل المعلومات التي تتعلق بالنموذج يسهل على موظف التسجيل اخذ المعلومات بصورة واضحة . وبذلك تتلبد على كل المشاكل الامنية .

**المشاكل**  
واذا اردنا الصراحة فلا توجد مشاكل مثل ما يتصورون . انما هناك اشياء بسيطة تحدث مع بعض الذين سجلت اسماؤهم في ادارة الامن . فقد يحدث تضارب واشتباه في

الاسماء فقط ، وقد نتعرض لبعض الاجراءات بسبب عدم التأكد في الاسم الحقيقي وهذا يرجع لادارة الاعداد او الجهات المختصة وهنا ارجو من المسؤولين ارسال معلومات عن اي شخص مشعور من السفر والمشكلة الثانية اننا نواجه من

بعض المواطنين اتصالات هاتفية حول وصول خداماتهم وهذا ليس من اختصاصنا .

● **الملازم عبدالرحمن ياسر** : قال : المطار هو الملتقى ما بين جميع الجنسيات العربية وغير العربية . والذي نواجهه من المواطن هو الحصول للمطار بدون داعي مما يخلق الازدحام ويؤخر المسافر عن

موعد السفر وعن انهاء معاملته . ونحن نمر بفترة الصيف نواجه ضغطا كبيرا جدا من جميع النواحي ، كما يوجد رحلات اضافية وهذا يحتاج الى جهود كبيرة من الموظف كما نواجه من المغادرين والقادمين عدم اعطاء المعلومات الكافية او الكتابة بالخط الواضح على البطاقة التي تسلم لهم في الطائرة حتى تقوم بتسجيل اسمائهم في الكشوفات للتأكد من عدم بقاء من المطار . وهناك « كاونتر » خاص للكويتيين اما الجنسيات الاخرى فتطلب منهم

تأشيرات دخول وخروج . كما نواجه من المودعين بعض التأخيرات للمسافرين نفسه فان بعض المواطنين حتى الان لم يفهموا وضع المطار الجديد فيودون الدخول لللائحة الداخلية وهذا مرسوم من قبل ادارة امن المطار وكل موظف بالادارة على اتم الاستعداد لمساعدة اي مسافر لم يكن معه شخص يساعد على حل امته او انتهاء جوازه كما ان هناك ظاهرة من بعض الشركات التي تقوم بارسال تأشيرات دخول لبعض العاملين بالكويت لزيارة تجارية للشركات ولكن بعد التأكد والكشف نجد ان هذا القادم لم تكن زيارته تجارية انما تكون عائلية او شخصية ونحن بدورنا نقوم بارجاعه وهذا النوع من الشركات يقوم بالتلاعب وبلغ الازدحام بذلك والسيد وكيل وزارة الداخلية . واخيرا نضع اسم اي شركة تقوم بعمل مثل ذلك في القائمة السوداء واننا نريد التعاون من المواطنين بشتى الوسائل حتى نسعى لخدمة الكويت .

● **وكيل العريف سعيد ابراهيم** :

نحن فريق كامل نعمل على جمع ما يتعلق بالمغادر . وكل موظف بهذا القسم يعمل ختيا مرقما من قبل

اما عمليات التزوير فتكتفئها عن طريق الآلة الحاسبة مثل الاجهزة وبخبرة الموظف بوضع القلم في مكان ما او عند تغير اي حرف فيه او عدم مطابقة الختم نفسه وكثيرا ما يحصل ذلك ، ولا شك ان الادارة بحاجة ماسة الى ادخال العقل الالكتروني الذي يخفف عنا الضغط المتزايد من

القادمين والمغادرين ويوفر على المسافرين الوقت .

● **مفتي الشمري قسم التدقيق** :

نحن بدورنا نقوم بتدقيق البطاقة التي تأتي لنا في موظف « الكاونتر » لكي نعرف انه ليس ممنوعا من السفر واذا اشتبهنا بأي اسم نمنعه الى ادارة امن المحافظة ومن هناك ننقل اثباتا وتأكيدا حول الاسم ، وكثيرا ما نواجه باشتباه الاسماء وبعد التدقيق يتقرر ان كان ممنوعا او له بالسفر وهذا الخطا يأتي من قسم الاعداد ومنع السفر الذين يزودوننا

بكشوف باسماء المنوعين من السفر وهذا شيء يعرقل سير العمل ويؤخر المسافر .

اننا بحاجة لجهاز كمبيوتر لتتأكد من الاسماء حتى لا يكون هناك ارتباك في العمل ، ونواجه ايضا عدم اعطاء معلومات كافية ووافية من الجهات المختصة بذلك . علما بأنه يزداد الضغط علينا في فصل الصيف ونعمل على مدار ٢٤ ساعة حتى نقوم بتسيير شؤون المسافرين توفيقا مع موعد الطائرة واخيرا والذي اتناه من القادمين والمغادرين ان نوضح الاسماء ووضع العنوان الكافي : حتى تتمكن من قراءة البطاقة الخاصة بالمسافر .



— قاعة القادمين تشهد بالازدحام



# ظواهر جديدة في الشعر الحديث

قضية ثقافية

## صراحتي ثقافية

### مجلة فصول

لا شك أن مجلة فصول «التي تصدر في القاهرة، عن الهيئة العامة للكتاب» قد حققت من خلال أعدادها الثلاثة التي صدرت إلى الآن، نفرة نوعية إذا ما قورنت بالمجلات الأخرى التي تصدر في القاهرة من ناحية، وبعض المجلات التي تصدر عن مؤسسات ثقافية لها طابعها الرسمي في الوطن العربي، فهذه المجلة، ومن خلال بعض الأسماء التي تشارك في تحريرها، استطاعت أن تحقق جزءاً من استقلاليتها وجديتها في تناول القضايا المطروحة، ومقدرة القارئ عليها، على تحسن القضايا الأكثر إلحاحاً ومساساً في حياتنا الثقافية المعاصرة.

ومجلة «فصول» تاجز طابعها واسلوبها، من طابع واسلوب القارئ عليها، فهي تنصف بالأكاديمية، فالقائمون عليها أساتذة جامعيون، وبعضهم له دراسات نقدية، كالكتور عز الدين اسماعيل رئيس التحرير، والدكتور عبد القادر القط من مستشاري التحرير.

وعندما نصف المجلة بالأكاديمية لا يعني أننا نطعن فيها، أو نأجها، ولكن هذا التوجه، والقصر، له تأثيره السلبي على الحركة الثقافية العربية في مصر، لأنها تحرم جيلاً من الكتاب محاربين على مستوى أفنية التوصل، وهذا الجيل، جيل ماوراء الشمس، محارب من قبل السلطة على كافة الأصعدة، وخاصة، كما ذكرنا، على صعيد النشر، وطالما أن هذه المجلة استطاعت أن تحصل على جزء من الاستقلالية، يتوجب على القائمين عليها أن يسفحوا المجال لهذا الجيل، ورغم وضوح هذا الجزء الاستقلالي للبيان، إلا أننا نخشى وجود ممارسة قمعية في بعض جوانبها، أو حيادية في بعضها الآخر، نظراً لوجود بعض الأقسام التي لنا تحفظ عليها وأخرى لنا رأي مضاف لأرائهم، ونوحياتهم.

«سميح محسن»



لويس عوض



إلياس أبو شبكة



إلياس محمود العقاد



بدر شاكر السياب



أحمد شوقي

إلا أن السنوات الأخيرة (السبعينات) شهدت ظواهر جديدة مثل انعكاس هذا الاطراد، فالشاعر يبدأ ميّافيزيقياً ويتحول شيئاً فشيئاً إلى الواقعية، بينما يسقط شعراء الخمسينات في الرثابة والتكرار، فأحدهم مثل (بلند الصديري) يعلن أنه قد توقف عن كتابة الشعر، لأنه لم يعد يملك شيئاً يقولونه شعراً... وآخر يرجع إلى تجاربه الأولى ويبدأ بصياغتها مجدداً.

ومثل ظاهرة التحول الكامل لقضايا الشعر المعاصر إلى دائرة الشعر الحديث، نجد أن قضايا التجديد في الإيقاع والصورة والتجربة والثقافة... الخ بدأت تناقش داخل هذه الدائرة، وأصبح التيار الكلاسيكي دون أي قضية يطرحها، ومعنى هذا الانتقال أن قضايا الشعر العربي المعاصر أصبحت تنطلق من مسلمات أساسية: بأن حركة التجديد الشعري التي شهدت نظام الأوزان طوال المائة عام الأخيرة أصبحت هي حركة الشعر العربي المعاصر.

وأخيراً.. هناك ظاهرة المراجعة الواسعة للكثير من منطلقات الشعر الحديث بنيرانه المختلفة تحت لافتة: «المعودة إلى اكتشاف الذات مجدداً». بعد أن تبين أن حركة الشعر الحديث طوال الثلاثين سنة الماضية، لم تستطع — وهي تتحدث عن الواقع والحياة والحدائق — أن تملك تجربة الإنسان العربي في هذه المنطقة من العالم، وأن معظم الشعراء هربوا بعيداً وغرقوا في التوسوس، أي أنهم قدموا المفهوم على التجربة... والاسطورة على التاريخ.

وحالياً يمكن تمييز ثلاثة اتجاهات رئيسية تسيطر على هذه الممارسة ذات الجذور المختلفة.

أولها: الاتجاه الكلاسيكي المحسن بأثار الرومانسيين العرب ما بين الحربين، وهذا

الاتجاه يكاد ينحصر عن عواصم الثقافة العربية المهمة، ويلجأ إلى الأطر التي مازالت حديثة النشأة والمعهد بالمصر الراهن، وإبراز جذور هذا التيار — بالإضافة إلى الرومانسيين — حركة الأحياء الأولى التي حاولت تطوير القصيدة العربية ضمن نفس شروطها الموروثة.

وثاني الاتجاهات: الاتجاه الميتافيزيقي الذي يرجع في جذوره إلى أوائل الرمزيين والسيراليين، وقد تطور هذا التيار بالتقليل بين تقليد القصيدة الأمريكية والفرنسية دون أن يستقر على حال، ومازال يشكك عدداً من الشعراء المهتمين والنقاد الباحثين عن كل جديد لتبرير هذا الاتجاه.

أما الاتجاه الثالث: فهو الاتجاه الواقعي، ذلك الذي يرجع في بعض جذوره للرومانسية في أول نشأته، ولكنه الآن يقف على مسافة كافية منها، بعد أن استمد خبرات شعرية من الاتجاهات الواقعية في الشعر العربي.

أن هذا التقسيم الذي اخترناه هنا لا يعني إلا بالاتجاه الغالب على هذا الشعر أو ذاك، ولكنه لا يعني التطور الخاص لتجربة كل شاعر على حدة، فكتيراً ما لاحظنا أن شاعراً واحداً استطاع أن ينتقل بين عدد من الاتجاهات في مسافة زمنية قصيرة، إذ يبدأ رومانسياً.. ويمر بالواقعية.. ليرتد في أحضان الميتافيزيقية.

### بقلم: ليلى السايح

بالتجربة، وما إلى ذلك من مفاهيم كانت تدور في أطر مجردة، أي بمنعزل عن استقراء البنية الاجتماعية التي كانت تمارس خلالها الفعلية الشعرية. ولذا بدأ أصحاب هذه المدرسة التي تأثرت ببعض ما لدى الرومانسية من أفكار إنسانا غريباً المشارب يحاولون زراعة أشجار غريبة في

التربة العربية، وكانت هذه هي حجة المستعصم بأنفس الكلاسيكية الجديدة التي جاء بها شوقي والزهاوي وحافظون من لفهم. وقد تابع آخرون هذه المحاولات التجديدية في عدة عواصم عربية من أمثال لويس عوض وبدر شاكر السياب ونازك الملائكة... دون أن يتخلوا تماماً عن هذا الجزر الرومانسي.

كذلك تابع آخرون — انطلاقاً من التأثير بالمدرسة الرمزية الفرنسية — اتجاه التجديد منطلقين من

احساس بالفارق بين جماليات الشعر ونثرية الحياة من أمثال أبو شبكة وسعيد عقل، وما أن جاءت الخمسينات حتى كانت الساحة الثقافية العربية قد بدأت تتسوح بشتى التيارات والمؤثرات، فقد استمر النهج الكلاسيكي والصوت الرومانسي والحس الرمزي... وبوادر الواقعية جنباً إلى جنب بحيث يمكن اعتبار الخمسينات ذروة تجمعت فيها حصيلة تطور وتفاعل قرن كامل من الممارسة الشعرية.

يمكن تمييز عدة مراحل مرت بها حركة الشعر العربي المعاصر، وذلك باستقراء القصص الشعرية ذاتها.. واستقراء المقالات التي كتبت عنها في وقت صدورها ونشرها. وقد أتت حتى الآن في هذا التمييز ثلاث طرق.

الأولى: تقوم على إبراز عناصر التحولات الجارية في النص الشعري مثل «تحول الإيقاعات والصور والحالات النفسية» والثانية: تقوم على إبراز عناصر التحولات الاجتماعية في النص الشعري، أي أهدافه ووظائفه وموضوعاته.

والثالثة: تتمحور بين الطرفين الأولى والثانية، فتحاول استقراء عناصر التحولات الجمالية والاجتماعية في النص الشعري.

ولدينا في هذا المجال عدة كتب ودراسات صدرت منذ أوائل القرن الحالي، حاولت استكشاف أرضية وأفاق الشعر المعاصر، منها كتاب الديوان في النقد للعقاد والملازمي، ومنه مقالات

أحمد زكي أبو شادي.. ومحمد فريد أبو حديد... وعدد آخر من الذين بدأوا ردة الفعل الأولى ضد الأحياء الكلاسيكي.

ويمكن اعتبار هذه الكتابات محاولات تأسيسية تتعلق بالواقعية من أن تتعلق بالأفاق، إذ كان

المهم الأساسي لصاحبها، هدم النمط الشعري المتعارف عليه والشائع حينئذ، باستخدام مصطلحات النقد الغربي واللاتكليزي خاصة.. حول طبيعة الشعر والشاعر وعلاقة الشعر

## وفناء الروائي الأميركي: «فلسوف الغريب»

أحبته سيمون دوبوفوار.. ورفضته الأوساط الأدبية الأميركية

مناسبات

دراسات نقدية

عبد العزيز خاروف

### اتجاهات النقد الحديث في سوريا

صدر الكتاب عام ١٩٦٩ عن معهد البحوث والدراسات في جامعة الدول العربية، وهو محاضرات دعاه إلى القاها المعهد المذكور عام ١٩٥٨ على طلاب قسم الدراسات الأدبية واللغوية، وكان موضوعها في «الاتجاهات الفكرية في بلاد الشام وأثرها في الأدب الحديث» ولكن المؤلف استبدل باسم الشام اسم سورية لكيلا يتسبب موضوع بحثه فيفتاح إلى وقت أطول من الوقت المحدد له، ولأن دراسته لاتجاهات النقد الحديث في سورية ليست سوى وسيلة للكشف عما في الأدب العربي الحديث من وحدة وتنوع، ووحدة تظهر في اشتراك أدباء سورية وسائر الأقطار العربية في نماذج أدبية واحدة، وتنوع يظهر في تآثر أدباء كل قطر بقطرهم.

وقد جعل المؤلف بحثه هذا في اثني عشر فصلاً، فالفصل الأول كان لحة تاريخية رصد فيها حالة الأدب العربي في سوريا خلال العهد العثماني وما أصابها من ركود وتخلّف، وحالته خلال الحكم العربي، ثم حالة خلال الانتداب الفرنسي، تلا ذلك حالة خلال عهد

الاستقلال. كما بحث فيه عوامل الانتاج وتأثيرها في النقد مؤكداً أن الحياة الأدبية وإن كانت شديدة التأثير بالحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية فإن تأثيرها بها وحدها لا يخلو من الاشتباه، فقد ينمو الأدب في القيود كما ينمو في الحرية.

ويصل عدم ازدهار النقد الأدبي آنذاك بفعل العصر من الانتاج الحر في الشعر والنثر والقصة والرواية والمقالة والمسرحية والترجمة، ثم عرف المحافظين والمجددين، وأشار إلى الصراع الذي نشب بينهم آنذاك ولم ينته حتى اليوم، وأخيراً حدد مشيئة محاضراته بقوله: «وستنظر كلانا في هذه المحاضرات على الأسماء باتجاهات النقد الأدبي في سورية خلال النصف الأول من القرن العشرين، وهي تقسم في نظرنا إلى اتجاهين كبيرين: أحدهما تقليدي، يريد الحفاظ على الأساليب القديمة من لغوية وبيانية وتاريخية وفنية، والآخر متجدد يريد التعبير عما طرأ على الحياة الحديثة من تبدل في فهم ماهية الأدب وتذوق الجمال وتصور الوجود، وبين هذين الاتجاهين الكبيرين اتجاه ثالث يحاول الجمع بين القديم والحديث في وزن واحد من الاتساق».

أما الفصل الثاني فكان موضوعه «رؤى النقد الأدبي في النصف الثاني من القرن التاسع عشر». والتحدث فيه عن المحافظين المتشددين.

والفصل الرابع كان في النقد اللغوي، وفتح فيه عن المحافظين المتكلمين.

وفي الفصل الخامس تحدث عن طلائع التجديد في النقد العربي، وفي الفصل السادس كان في تخيير الأسلوب من الميوس التي علق به في عصر الانحطاط.

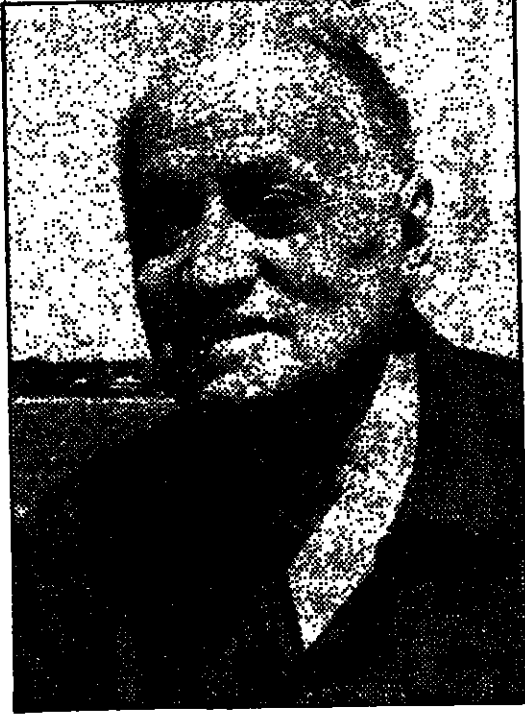
وفي الفصل السابع تحدث عن الثورة على الأدب التقليدي وتحطيم أصنامة.

وفي الثامن تحدث عن الانتقال من النقد البياني إلى النقد التحليلي، والفصل التاسع جعله بين النقد الذاتي والنقد الموضوعي. أما الفصل العاشر فكان في نقد أنواع الأدب: الشعر والقصة والرواية والترجمة والمقالة.

ثم الفصل الحادي عشر، وكان في أدب الانقراض. وأخيراً الفصل الثاني عشر، وفيه بسط المؤلف مذهبه في النقد. يتبع.



سيمون دوبوفوار



نلسون الغرين

### تكريم متأخر:

في الفترة الأخيرة تم انتخاب «نلسون الغرين» لعضوية

الأكاديمية الأميركية للفنون والآداب، وهو تكريم متأخر له بعد سنوات من الإهمال والمخاطبة من قبل الدوائر الأدبية الأميركية

الرسمية فضلاً عن أن دور النشر رفضت نشر روايته: «جورج الشيطان» التي مدحها الشاعر: «كارل ساندبرغ» والقصائد الكبرى: «أرست هنتفوي»

وكان رفض دور النشر قائماً على أساس أن الكاتب «الغرين» يظهر إلى البقاييا نظيرة رومانتيكية ويتعاطف معهم..

أعداد: صادق عبد الله

لقد منحني «سيمون» في روايته اسمًا آخر، ولكنها في كتاب آخر: (الظن يقصد ذلك الكتاب الذي ترجم إلى اللغة العربية تحت عنوان: «قوة الأشياء».. المحدث)

حاولت أن تجعل من علاقتنا فضيحة أدبية عالية ذكراً اسمي الصريح ومقبسة من بعض رسائلي لها..

كانت جريرة في هذا الجانب ولعلها كانت ترى نفسها «كوكليت» ثانية..

ويضيف الكاتب الراحل:

ان الرسائل الغرامية ينبغي أن تظل سرية ولكن «سيمون» حطمت كل الاعراف وكانت في غاية الشجاعة في نشر رسائليها وفتح علاقتنا....

### الديوان:

لقد حضر تشييع جنازة «نلسون الغرين» حشد من أصدقائه الكتاب

وأراد أحدهم أن يتلو مزموراً من المزامير المقدسة لكنهم اكتشفوا أن «الغرين» لم يكن رجلاً متديناً..

كان «الغرين» قد قال: كنت دوماً أشعر بأنني في بيتي وأنا مع الشيطان..

تمرد علاقة «نلسون الغرين» بالكتابة «دوبوفوار» إلى سنوات طويلة، وقامت الكتابة الفرنسية

بنقل تجربتها معه في روايته: «المدن» يقول «الغرين» حول هذه الناحية:

قبل أيام توفي الكاتب القصص الأميركي «نلسون الغرين» صاحب الرواية الشهيرة: «الرجل ذو الذراع الذهبية»... بعد سنوات من الفقر المدقع والاهمال من قبل النقاد الرسميين كان «الغرين» قد فرغ من كتابة رواية جديدة ناد بها اعتراف الأوساط الأدبية الأميركية الرسمية لكنه مات قبل أن يتذوق طعم هذا الاعتراف!

قبل يوم على وفاته كان «نلسون الغرين» قد تحدث، في آخر حديث له، للنقاد «ج. و. و. ويثري» حول جليلة قضايا تتعلق بحياته وبعلاقته بالكتابة الفرنسية.

«سيمون دوبوفوار».. هنا ننقل بعض ما كتبه الناقد «ويثري» وما صرح به الكاتب الراحل..

يستهل الناقد حديثه قائلاً: من بين بعض المشكلات التي تركها الروائي الأميركي «نلسون الغرين» الذي توفي الأسبوع الماضي عن عمر يناهز الثانية والسبعين، هو صندوق صغير يحوي على ٢٠٠ رسالة غرامية من الكاتبة الفرنسية «سيمون دوبوفوار» رفيقة «جان بول سارتر»..

وفي آخر مقابلة صحفية وقبل ساعات من وفاته أخبرني «نلسون» أنه مادامت «سيمون دوبوفوار» قد قامت بنشر بعض رسائله فإنه كان ينوي بيع رسائلها له بالمزاد العلني.. قال: (فإذا كان نفس عدد الرسائل قد أذيع بين الناس فيجب إذاعة النصف الآخر..

فالمسائل لم تعد لها أية قيمة عاطفية بالنسبة لي.. فالت ليس بوسمك المتاجر ينصفها وتعمل من نفسها الآخر مقدساً إلى الأبد.. فعدنا أن نعلن جميعها على الجمهور..

فالمسائل لم تعد لها أية قيمة عاطفية بالنسبة لي.. فالت ليس بوسمك المتاجر ينصفها وتعمل من نفسها الآخر مقدساً إلى الأبد.. فعدنا أن نعلن جميعها على الجمهور..

فالمسائل لم تعد لها أية قيمة عاطفية بالنسبة لي.. فالت ليس بوسمك المتاجر ينصفها وتعمل من نفسها الآخر مقدساً إلى الأبد.. فعدنا أن نعلن جميعها على الجمهور..

فالمسائل لم تعد لها أية قيمة عاطفية بالنسبة لي.. فالت ليس بوسمك المتاجر ينصفها وتعمل من نفسها الآخر مقدساً إلى الأبد.. فعدنا أن نعلن جميعها على الجمهور..

فالمسائل لم تعد لها أية قيمة عاطفية بالنسبة لي.. فالت ليس بوسمك المتاجر ينصفها وتعمل من نفسها الآخر مقدساً إلى الأبد.. فعدنا أن نعلن جميعها على الجمهور..

فالمسائل لم تعد لها أية قيمة عاطفية بالنسبة لي.. فالت ليس بوسمك المتاجر ينصفها وتعمل من نفسها الآخر مقدساً إلى الأبد.. فعدنا أن نعلن جميعها على الجمهور..

فالمسائل لم تعد لها أية قيمة عاطفية بالنسبة لي.. فالت ليس بوسمك المتاجر ينصفها وتعمل من نفسها الآخر مقدساً إلى الأبد.. فعدنا أن نعلن جميعها على الجمهور..

فالمسائل لم تعد لها أية قيمة عاطفية بالنسبة لي.. فالت ليس بوسمك المتاجر ينصفها وتعمل من نفسها الآخر مقدساً إلى الأبد.. فعدنا أن نعلن جميعها على الجمهور..

### أجناس ثقافية..

لندرية تورييه

كتاب فرنسي

عن محمد أقبال

أصدرت إحدى دور النشر الفرنسية كتاباً جديداً عن الشاعر المعروف «محمد أقبال» تحت عنوان: «محمد أقبال حياته وآثاره»..

والكتاب، دراسة «بانورامية» مستفيضة حول حياة الشاعر العلمية وآثاره وفكره وفلسفته إلى جانب القصائد التي كتبها ومن بينها «رسالة العبودية»..

هل مات هنتر؟؟ بعد مرور خمسة وثلاثين عاماً على وفاة هنتر، صدر كتاب جديد في العاصمة الفرنسية بعنوان «هل مات هنتر».. من تأليف بيير جالانت.

والمؤلف استعان بمجموعة من الجزيئات الألمان الذين كانوا يعملون مع هنتر، وذلك لإبراز بعض جوانب حياته، منها منهجه العسكري الذي اتبعه في حياته، وفي الكتاب تفسير لحاولات الاعتقال التي تعرض لها هنتر أثناء فترة حكمه.

الفصلية، والقصص هي: الحرب والسلام وتولستوي، والجرية والعبث لستو ليفسكي، المفتش العام لفوغول، الرعاع لجالزوردي، فتاة أورليان لشيلر، الرجل الذي ملكته لجيوفاني باياني، الفيرة

صدر عن منشورات «دار الآفاق» في بيروت، من ترجمة سير عيده كتاب «من القصص العالي» وهو يتضمن ترجمات مكثفة لعدد من القصص العالمية، تم نقلها عن مجموعة كتب «الريدرز دايجست» الفصلية، والقصص هي: الحرب والسلام وتولستوي، والجرية والعبث لستو ليفسكي، المفتش العام لفوغول، الرعاع لجالزوردي، فتاة أورليان لشيلر، الرجل الذي ملكته لجيوفاني باياني، الفيرة

صدر عن منشورات «دار الآفاق» في بيروت، من ترجمة سير عيده كتاب «من القصص العالي» وهو يتضمن ترجمات مكثفة لعدد من القصص العالمية، تم نقلها عن مجموعة كتب «الريدرز دايجست» الفصلية، والقصص هي: الحرب والسلام وتولستوي، والجرية والعبث لستو ليفسكي، المفتش العام لفوغول، الرعاع لجالزوردي، فتاة أورليان لشيلر، الرجل الذي ملكته لجيوفاني باياني، الفيرة

صدر عن منشورات «دار الآفاق» في بيروت، من ترجمة سير عيده كتاب «من القصص العالي» وهو يتضمن ترجمات مكثفة لعدد من القصص العالمية، تم نقلها عن مجموعة كتب «الريدرز دايجست» الفصلية، والقصص هي: الحرب والسلام وتولستوي، والجرية والعبث لستو ليفسكي، المفتش العام لفوغول، الرعاع لجالزوردي، فتاة أورليان لشيلر، الرجل الذي ملكته لجيوفاني باياني، الفيرة

صدر عن منشورات «دار الآفاق» في بيروت، من ترجمة سير عيده كتاب «من القصص العالي» وهو يتضمن ترجمات مكثفة لعدد من القصص العالمية، تم نقلها عن مجموعة كتب «الريدرز دايجست» الفصلية، والقصص هي: الحرب والسلام وتولستوي، والجرية والعبث لستو ليفسكي، المفتش العام لفوغول، الرعاع لجالزوردي، فتاة أورليان لشيلر، الرجل الذي ملكته لجيوفاني باياني، الفيرة

صدر عن منشورات «دار الآفاق» في بيروت، من ترجمة سير عيده كتاب «من القصص العالي» وهو يتضمن ترجمات مكثفة لعدد من القصص العالمية، تم نقلها عن مجموعة كتب «الريدرز دايجست» الفصلية، والقصص هي: الحرب والسلام وتولستوي، والجرية والعبث لستو ليفسكي، المفتش العام لفوغول، الرعاع لجالزوردي، فتاة أورليان لشيلر، الرجل الذي ملكته لجيوفاني باياني، الفيرة

صدر عن منشورات «دار الآفاق» في بيروت، من ترجمة سير عيده كتاب «من القصص العالي» وهو يتضمن ترجمات مكثفة لعدد من القصص العالمية، تم نقلها عن مجموعة كتب «الريدرز دايجست» الفصلية، والقصص هي: الحرب والسلام وتولستوي، والجرية والعبث لستو ليفسكي، المفتش العام لفوغول، الرعاع لجالزوردي، فتاة أورليان لشيلر، الرجل الذي ملكته لجيوفاني باياني، الفيرة

صدر عن منشورات «دار الآفاق» في بيروت، من ترجمة سير عيده كتاب «من القصص العالي» وهو يتضمن ترجمات مكثفة لعدد من القصص العالمية، تم نقلها عن مجموعة كتب «الريدرز دايجست» الفصلية، والقصص هي: الحرب والسلام وتولستوي، والجرية والعبث لستو ليفسكي، المفتش العام لفوغول، الرعاع لجالزوردي، فتاة أورليان لشيلر، الرجل الذي ملكته لجيوفاني باياني، الفيرة

هكذا من الأهل



## متى يبدأ التفاهم وينتهي



انعدام التواصل الإنساني هو السبب الأكبر في فشل الزواج .  
كم من الناس تعرفين يتكلم بحساب ويفضّل بحساب ويفرح بحساب ولا ينطق بالكلمة إلا في موضعها ، قليلون جدا من يتصفون بتلك الصفات ، إذا حاولت لحظة أن تستعدي ذاكرتك آخر مرة تفوقت بها بعبارة ما ثم شعرت بالندم غور النطق بها ، لوجدت أن المناصب كثيرة ، أي أكثر مما تحب . الكلمات تقلت من اللسان في ساعة غضب كالقذافات التي لا ترحم والكلمة تؤذي كحد السيف أحيانا .

وإذا كنت أكثر سيطرة على عواطفك فمن المؤكد أن العبارات تخرج غاضبة بمهمة ناقصة لأنها مرت على الرقيب فاختصر منها الكثير وهي في الطريق إلى ضحكك .

لو انتصت إلى محادثات الآخرين بأمان لدركتنا أن الحديث بين شخصين يتكون من جمل ناقصة ، ومقاطعات وأعادت وتكررت . وان دلت هذه الظاهرة على شيء فهي تدل على صعوبة التواصل الإنساني المباشر بين الأفراد .

ولا شك أن تلك الصعوبة تسبب مشاكل لا حصر لها في مجالات العمل وفي حياة الأسرة أيضا ، وإذا نظرنا إلى المشكلة بنطق سليم لدركتنا أن السبب الرئيسي في انهيار التفاهم هو اختيار لحظة حرجية لطلب إذن مصغية من شخص آخر أو انتظار

تجاوبهم وتعاظمهم مع احتياجنا الشخصية . منتصف الليل مثلا ليس هو الوقت المناسب لمناقشة الزوج ومحاسنة أنه لا يوافقك في أعمال المنزل . والخلافا الآخر هو استئذان الطرف الآخر إلى درجة الغضب أو العداء السافر أو التمرد بالكلمات أو بالعبارات أو أسلوب الحديث .

هذه المواقف السلبية تصف بينك وبين التفاهم مع من تحبين كالسيد المنع الذي لا يمكن زحزحته . من طبيعة الإنسان أنه لا يستمر في النقد المباشر لأنه يوقظ لديه ميلا غريزيا للدفاع عن النفس . ومن ناحية أخرى ، قد تبغض الخجل والندم والثقة في انهيار التفاهم بين الأشخاص أيضا . لأن الحديث بصوت خافت أو بلا اقتناع لا يمكن أن يقع الطرف الآخر بوجهه نظرك . فحينئذ ترتبط العلاقة وحساسيات الإنسان . والدليل على ذلك أنك لا تشعرون بالحرع عند طلب كيلو من التفاح في محل الفواكه ، ولكنك تقدرين رجلا وتؤخرين أخرى

وتترددن عشرات المرات قبل مفتاحه جارك بخصوص طلبها . الكثير في جميع الاوقات أو مفتاحه زوجك بخصوص أهاليه لك . والسبب في ذلك هو الخوف من إطلاق الشك للمعاطفة ، أما حرصا على شعور الآخرين أو خوف من الإحراج والإصطدام بواقع مؤلم . لا شك أن انعدام التواصل الإنساني في علاقة الزوجين هو السبب الأكبر في فشل الزواج . معظم الأزواج والزوجات يتبادلون الأحاديث عن التفاهات التي تشكل في مجموعها نسج الحياة اليومية . ولكن نادرا ما يدور النقاش بمرحة عن الأمور الجادة ، كالمشاكل المادية أو العلاقة الجنسية أو مشاكل الأبناء والأقارب أو رعاية الأطفال أو الهجرة إلى بلد آخر أو انجاب طفل .

آخر . لأن الحديث عن تلك الأشياء وما شابهه ينهي إلى الشجار أو بان يصر أحد الطرفين بصرح عاطفي غائر فيلوذ بالصمت إلى أجل طويل . من الجائز أن ذروة التجاح في الزواج هي اكتشاف الوسيلة الصحيحة للتفاهم دون الأسادة إلى مشاعر الطرف الآخر .

## المرأة وال

تطالب النساء في

بتحقيق المساواة

الرجال .

ولكن هل تتبنى كل

هذه المساواة أو

الحياة المعاصرة

والتي تجعله

لنقله في

لحاجة على هذا

الباحث الاجتماعي

يبحث أثبت من

العلامات والولاء

بين ١٨ و ٥٤ عاما

بجائته الحالية

وأظهر البحث

البيوت المملعة

اليوم غير حقيقة

بالمائة من ربات

يشعرن بالوحدة

الطلاق ، فبالإضافة

المنزلة التي يقطن

الوقت الكافي

الاجتماعية .

حقوق

مجلة «تيس» أ

حقوق المستهلك

عرض جميع البيا

ضرائب الدخل أو

والصحة والاجئا

جزء من الطاق في

في هذا الجزء يتن

تغير تدريجيا إلى

الحياة في المجتمع

كما لها مثل

المخاطبة بشرية

ومسكاته الخاصة

العلقة أو قدرت

ويحذر الكتاب أن

الحاق الذي يزور

الزواج البريطاني

باختلاف زوجته



الدكتور سمير نعيم

## أضواء على مشكلة السلوك الاجتماعي

الدكتور سمير نعيم :

التفاهم والاضطرابات في المجتمع وراء تفشي الادمان على المخدرات

لابد من خطة علمية لاصلاح الخلل الاقتصادي الشقايف والتربوي

نجل مصادر التلوث فيما يلي :

١ - سيادة روح اعلاء المصلحة الخاصة الفردية والنفوسية على المصلحة العامة والتي ترتبط بشكل مباشر بعمليات تهريب المخدرات والاتجار فيها والفساد والفحش والثرأ الشخصي يغلب على كل قيم أخرى .

٢ - سيادة الروح الفردية واعلاء المذات الخاصة على الروح الجماعية ومصلحة المجتمع مما يدفع الأحداث والشباب إلى البحث عن المذات الخاصة مثلاً بفعل الكبار .

٣ - قصور المؤسسات العامة في المجتمع عن توفير امکائيات التي تستوعب طاقات الشباب وتوجهها إلى تحقيق أهداف اجتماعية إيجابية وبناءة ( مثل المشروعات القومية العامة كمحو الأمية وتشجير المدن وتشيد الأديلة والمسالك .. الخ )

٤ - قصور أجهزة التنشئة الاجتماعية ( الأسرة والمدرسة مثلاً ) عن بث القيم الاجتماعية الإيجابية والبناءة في نفوس النشء وتقديم المثل العليا لهم .

٥ - بث القيم الفردية والهدامة ولو بشكل غير مباشر من خلال أساليب الاتصال الجمعي التي لا تقصص جيداً ما تعرضه من مواد مستوردة من حيث ضيوعها القيمي والتي تسهل عمليات الفسوز الثقافي الاجنبي ، وكذلك من خلال المجلات والأفلام والا أخلاقية التي يروجها مغتربو الثراء السريع بأي سل .

٦ - التفاتوا الاقتصادي والاجتماعي والثقافي الشديد والذي يصيب الكثير من الأفراد باليأس من تحقيق التطلعات في الواقع فيطعنون إلى تحقيقها في عالم الأوهام .

ولو تأملنا هذه الظروف لوجدنا أن معظمها متوفر في أكثر بلدان العالم ومنها من مشكلة تعاطي وادمان المخدرات والجريمة والبياء والانتحار .. الخ وهي الولايات المتحدة الأمريكية حيث تنتشر هذه الأعراض المرضية بين جميع فئات المجتمع لا فرق في ذلك بين الأغنياء والفقراء ، أو بين الأحداث والشباب ، أو بين الذكور والإناث ومنها تنتشر إلى الكثير من بلدان العالم التي تسودها تربة اجتماعية مماثلة ، بينما تكاد هذه الظروف تختفي من البلدان التي لا تعاني بشكل وبائي من هذه المشكلة .

وما هي اساليب مواجهة مشكلة انحراف الأحداث والشباب بوجه عام وتعاطي المخدرات بوجه خاص سواء بالنسبة للوقاية أو بالنسبة للعلاج ؟

يقول المثل العربي الشهير : درهم وقاية خير من قنطار علاج . والوقاية هنا ليست فقط على المستوى الفردي بل لابد أن تكون

على المستوى الاجتماعي العام وذلك بكافة « التلوث الاجتماعي » ، وكما أنه ليس من المعقول أن ننشئ آلاف العيادات والمستشفيات لعلاج آلاف الحالات من التسمم بدلا من أن نقضي أولا على مصادر التلوث ونقي الناس منه وكذلك فإنه ليس من المعقول أن نطرح كترفي الأيدي لا نفعل شيئا إزاء ظاهرة الإدمان سوى علاج المدمنين لأنه سيظل هناك سيل منهم ومن سيملج سيؤود إليها مرة أخرى إذا ظلت مصادر التلوث على ما هي عليه .

ولذلك فإنه لابد من إعداد خطة علمية شاملة لاصلاح الخلل في البنية الاقتصادية والسياسية والتربوية والإعلامية في المجتمع ومعالجة الفسوز الاقتصادي والثقافي والاعلامي لبلداننا وتوفير الظروف الاقتصادية والاجتماعية الملائمة لكافة فئات الشعب التي تشجع على نموه جسديا ونفسيا واجتماعيا سليما وبناء ، وبعد ذلك فقط تصبح الحالات القليلة التي تظهر وتعاين من ادمان المخدرات والجريمة والانحراف مسؤولية فردية أو شخصية يجدي معها العلاج الفردي . ومن الأمور التي تدعو إلى الاطمئنان في بلداننا أن شابنا بوجه عام لديه الحساسة والقدرة على تطوير ذاته وبناء مجتمعه ولا يحتاج إلا إلى خطة عامة ومنهج مناسب .

من ثروته يمثل في الأموال التي تهرب لشراء المخدرات بدلا من استثمارها في عمليات تنمية وفي فقدان جزء هام من الطاقة الانتاجية البشرية وخاصة طاقة الشباب وفقدان جزء آخر من

الجهد البشري الذي يوجه لكافة المخدرات ورعاية المدمنين ( سواء في السجون أو المستشفيات ) أضف إلى ذلك الآثار الضارة لكل ما يترتب على تعاطي المخدرات مثل الجرائم والتفكك الأسري

والفساد .. الخ . . . والمثال الصارخ على الاضرار الاجتماعية لتعاطي المخدرات حالة اليمن ، حيث تحولت مزارع البن اليمني الشهير إلى مزارع للقات فاهدر بذلك مصدر حيوي من مصادر الثروة الاجتماعية كما أصيبت القدرة الانتاجية للشعب اليمني أصابة بالقة .

العوامل الدافعة

● ما العوامل التي تدفع الأحداث والشباب بصفة خاصة إلى تعاطي المخدرات وما العوامل التي تؤدي إلى انتشار هذه الظاهرة في المجتمع بصفة عامة ؟

— إذا كنا بصدد الحديث عن حالات فردية قليلة من الأحداث والشباب الذين يدمنون المخدرات فائنا يجب أن نفتش عن أسباب ذلك في تكوينهم النفسي وظرفهم الأسرية والبيئية الخاصة كما يفعل علماء النفس وقد نجد أن هذه الأسباب تمثل في الاضطراب النفسي أو العقلي للفرد أو في مروره بآزمات أو صدمات قاسية أو

فيما يعانيه من مشاعر النقص أو القلق أو الاكتئاب أو في صحة السوء أو في التفكك الأسري أو في نقص الرعاية الوالدية أو حتى في عوامل وراثية . أما إذا كنا بصدد التحدث عن ظاهرة اجتماعية تمثل في انتشار تعاطي وادمان المخدرات على نطاق ملموس

بالمجتمع فائنا يجب أن نوجه اهتمامنا فورا للبحث لا عن نقائص واضطرابات في الأفراد بل عن نقائص واضطرابات في المجتمع نفسه . والامر هنا يشبه تماما ما يفعله الأطباء في حالة التسمم مثلا . إذا ظهرت حالات قليلة من التسمم بشكل وبائي في المجتمع فإن الاهتمام كله يوجه إلى البحث عن مصادر التلوث في البيئة العامة التي قد يكون التسمم مجرد عرض واحد من أعراضها .

وبنفسنا اعتمادا على نتائج البحوث والدراسات العلمية وعلى المقارنت بين المجتمعات التي تنتشر فيها المخدرات بشكل وبائي وتلك التي لا تنتشر فيها أن نجل مصادر ( التلوث ) في البيئة الاجتماعية التي ينجع عنها ادمان المخدرات وغيره من أعراض الخلل الاجتماعي كالجريمة والفساد والتدهور الثقافي والبياء والشذوذ .. الخ

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟

— على الرغم من أن تأثيرها يختلف باختلاف نوع المخدر ومدة تأثيره وكيفية تعاطيه إلا أننا نستطيع لقول بصفة عامة أن ادمان المخدرات له أضرار جسيمة وعقيلة خطيرة لا سبب بفعل المخدر نفسه ولكن أيضا بسبب ظروف تعاطيه إذ تعكس جيما على فقدان التماسكي له لطافته الجسمية والعقلية وإصابته في نهاية الأمر بالخمول والضعف وعدم القدرة على تركيز الانتباه بل قد يؤدي تناول بعضها إلى الوفاة ( مثل أكل الحشيش والأفيون ) ، ويترتب على تعاطي المخدرات آثار نفسية واجتماعية خطيرة ، من بينها فقدان القدرة على العمل أو التحصيل الدراسي والاضطراب لارتكاب جرائم كالسرقة أو الرشوة أو الاختلاس — للحصول على النقود اللازمة لشراء المخدر واضطراب العلاقات الأسرية للمتعاطي وعلاقته بزملائه عامة . هذا من ناحية تأثيرها على الفرد أما من ناحية تأثيرها على المجتمع فينبئنا أولا في تبديد جزء

عسوما ؟

● هناك ثلاثة أنواع من المخدرات أكثر انتشارا من غيرها في البلدان العربية هي الحشيش والقات والحبوب المخدرة أما أكثرها خطورة وهو الأفيون ومشتقاته فإنه وإن كان مستخدما من قبل بعض الطوائف إلا أنه محدود بالمقارنة بالمخدرات الأخرى . ويتم تهريب الحشيش إلى البلدان العربية من تركيا ولبنان وعبر إسرائيل بصفة أساسية إما القات فيكاد يكون استخدامه محصورا داخل نطاق اليمن والحبوب المخدرة تأتي لبلادنا من أوروبا الغربية .

تبين نتائج البحوث التي أجريت أن تعاطي الحشيش والحبوب المخدرة أكثر انتشارا بين قطاع الشباب وبين الذكور وليس الإناث وبين الطبقات العاملة وفئات غير المتعلمين أما الفئات الأخرى فإنها تيل إلى تعاطي الكحوليات . ومع هذا فائنا نستطيع أن

أكد أن درجة انتشار هذه المخدرات في الوطن العربي أقل بكثير جدا من درجة انتشارها في مجتمعات أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وبعض بلدان أوروبا الغربية حيث تنتشر هذه الظاهرة حتى بين الأطفال وحيث ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة المنظمة وعصابات المافيا والتفكك والانحلال الاجتماعي الخطير الذي تعاني منه هذه المجتمعات .

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟

— على الرغم من أن تأثيرها يختلف باختلاف نوع المخدر ومدة تأثيره وكيفية تعاطيه إلا أننا نستطيع لقول بصفة عامة أن ادمان المخدرات له أضرار جسيمة وعقيلة خطيرة لا سبب بفعل المخدر نفسه ولكن أيضا بسبب ظروف تعاطيه إذ تعكس جيما على فقدان التماسكي له لطافته الجسمية والعقلية وإصابته في نهاية الأمر بالخمول والضعف وعدم القدرة على تركيز الانتباه بل قد يؤدي تناول بعضها إلى الوفاة ( مثل أكل الحشيش والأفيون ) ، ويترتب على تعاطي المخدرات آثار نفسية واجتماعية خطيرة ، من بينها فقدان القدرة على العمل أو التحصيل الدراسي والاضطراب لارتكاب جرائم كالسرقة أو الرشوة أو الاختلاس — للحصول على النقود اللازمة لشراء المخدر واضطراب العلاقات الأسرية للمتعاطي وعلاقته بزملائه عامة . هذا من ناحية تأثيرها على الفرد أما من ناحية تأثيرها على المجتمع فينبئنا أولا في تبديد جزء

عسوما ؟

● هناك ثلاثة أنواع من المخدرات أكثر انتشارا من غيرها في البلدان العربية هي الحشيش والقات والحبوب المخدرة أما أكثرها خطورة وهو الأفيون ومشتقاته فإنه وإن كان مستخدما من قبل بعض الطوائف إلا أنه محدود بالمقارنة بالمخدرات الأخرى . ويتم تهريب الحشيش إلى البلدان العربية من تركيا ولبنان وعبر إسرائيل بصفة أساسية إما القات فيكاد يكون استخدامه محصورا داخل نطاق اليمن والحبوب المخدرة تأتي لبلادنا من أوروبا الغربية .

تبين نتائج البحوث التي أجريت أن تعاطي الحشيش والحبوب المخدرة أكثر انتشارا بين قطاع الشباب وبين الذكور وليس الإناث وبين الطبقات العاملة وفئات غير المتعلمين أما الفئات الأخرى فإنها تيل إلى تعاطي الكحوليات . ومع هذا فائنا نستطيع أن

أكد أن درجة انتشار هذه المخدرات في الوطن العربي أقل بكثير جدا من درجة انتشارها في مجتمعات أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وبعض بلدان أوروبا الغربية حيث تنتشر هذه الظاهرة حتى بين الأطفال وحيث ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة المنظمة وعصابات المافيا والتفكك والانحلال الاجتماعي الخطير الذي تعاني منه هذه المجتمعات .

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟

— على الرغم من أن تأثيرها يختلف باختلاف نوع المخدر ومدة تأثيره وكيفية تعاطيه إلا أننا نستطيع لقول بصفة عامة أن ادمان المخدرات له أضرار جسيمة وعقيلة خطيرة لا سبب بفعل المخدر نفسه ولكن أيضا بسبب ظروف تعاطيه إذ تعكس جيما على فقدان التماسكي له لطافته الجسمية والعقلية وإصابته في نهاية الأمر بالخمول والضعف وعدم القدرة على تركيز الانتباه بل قد يؤدي تناول بعضها إلى الوفاة ( مثل أكل الحشيش والأفيون ) ، ويترتب على تعاطي المخدرات آثار نفسية واجتماعية خطيرة ، من بينها فقدان القدرة على العمل أو التحصيل الدراسي والاضطراب لارتكاب جرائم كالسرقة أو الرشوة أو الاختلاس — للحصول على النقود اللازمة لشراء المخدر واضطراب العلاقات الأسرية للمتعاطي وعلاقته بزملائه عامة . هذا من ناحية تأثيرها على الفرد أما من ناحية تأثيرها على المجتمع فينبئنا أولا في تبديد جزء

عسوما ؟

● هناك ثلاثة أنواع من المخدرات أكثر انتشارا من غيرها في البلدان العربية هي الحشيش والقات والحبوب المخدرة أما أكثرها خطورة وهو الأفيون ومشتقاته فإنه وإن كان مستخدما من قبل بعض الطوائف إلا أنه محدود بالمقارنة بالمخدرات الأخرى . ويتم تهريب الحشيش إلى البلدان العربية من تركيا ولبنان وعبر إسرائيل بصفة أساسية إما القات فيكاد يكون استخدامه محصورا داخل نطاق اليمن والحبوب المخدرة تأتي لبلادنا من أوروبا الغربية .

تبين نتائج البحوث التي أجريت أن تعاطي الحشيش والحبوب المخدرة أكثر انتشارا بين قطاع الشباب وبين الذكور وليس الإناث وبين الطبقات العاملة وفئات غير المتعلمين أما الفئات الأخرى فإنها تيل إلى تعاطي الكحوليات . ومع هذا فائنا نستطيع أن

أكد أن درجة انتشار هذه المخدرات في الوطن العربي أقل بكثير جدا من درجة انتشارها في مجتمعات أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وبعض بلدان أوروبا الغربية حيث تنتشر هذه الظاهرة حتى بين الأطفال وحيث ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة المنظمة وعصابات المافيا والتفكك والانحلال الاجتماعي الخطير الذي تعاني منه هذه المجتمعات .

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟

— على الرغم من أن تأثيرها يختلف باختلاف نوع المخدر ومدة تأثيره وكيفية تعاطيه إلا أننا نستطيع لقول بصفة عامة أن ادمان المخدرات له أضرار جسيمة وعقيلة خطيرة لا سبب بفعل المخدر نفسه ولكن أيضا بسبب ظروف تعاطيه إذ تعكس جيما على فقدان التماسكي له لطافته الجسمية والعقلية وإصابته في نهاية الأمر بالخمول والضعف وعدم القدرة على تركيز الانتباه بل قد يؤدي تناول بعضها إلى الوفاة ( مثل أكل الحشيش والأفيون ) ، ويترتب على تعاطي المخدرات آثار نفسية واجتماعية خطيرة ، من بينها فقدان القدرة على العمل أو التحصيل الدراسي والاضطراب لارتكاب جرائم كالسرقة أو الرشوة أو الاختلاس — للحصول على النقود اللازمة لشراء المخدر واضطراب العلاقات الأسرية للمتعاطي وعلاقته بزملائه عامة . هذا من ناحية تأثيرها على الفرد أما من ناحية تأثيرها على المجتمع فينبئنا أولا في تبديد جزء

عسوما ؟

● هناك ثلاثة أنواع من المخدرات أكثر انتشارا من غيرها في البلدان العربية هي الحشيش والقات والحبوب المخدرة أما أكثرها خطورة وهو الأفيون ومشتقاته فإنه وإن كان مستخدما من قبل بعض الطوائف إلا أنه محدود بالمقارنة بالمخدرات الأخرى . ويتم تهريب الحشيش إلى البلدان العربية من تركيا ولبنان وعبر إسرائيل بصفة أساسية إما القات فيكاد يكون استخدامه محصورا داخل نطاق اليمن والحبوب المخدرة تأتي لبلادنا من أوروبا الغربية .

تبين نتائج البحوث التي أجريت أن تعاطي الحشيش والحبوب المخدرة أكثر انتشارا بين قطاع الشباب وبين الذكور وليس الإناث وبين الطبقات العاملة وفئات غير المتعلمين أما الفئات الأخرى فإنها تيل إلى تعاطي الكحوليات . ومع هذا فائنا نستطيع أن

أكد أن درجة انتشار هذه المخدرات في الوطن العربي أقل بكثير جدا من درجة انتشارها في مجتمعات أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وبعض بلدان أوروبا الغربية حيث تنتشر هذه الظاهرة حتى بين الأطفال وحيث ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة المنظمة وعصابات المافيا والتفكك والانحلال الاجتماعي الخطير الذي تعاني منه هذه المجتمعات .

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟

— على الرغم من أن تأثيرها يختلف باختلاف نوع المخدر ومدة تأثيره وكيفية تعاطيه إلا أننا نستطيع لقول بصفة عامة أن ادمان المخدرات له أضرار جسيمة وعقيلة خطيرة لا سبب بفعل المخدر نفسه ولكن أيضا بسبب ظروف تعاطيه إذ تعكس جيما على فقدان التماسكي له لطافته الجسمية والعقلية وإصابته في نهاية الأمر بالخمول والضعف وعدم القدرة على تركيز الانتباه بل قد يؤدي تناول بعضها إلى الوفاة ( مثل أكل الحشيش والأفيون ) ، ويترتب على تعاطي المخدرات آثار نفسية واجتماعية خطيرة ، من بينها فقدان القدرة على العمل أو التحصيل الدراسي والاضطراب لارتكاب جرائم كالسرقة أو الرشوة أو الاختلاس — للحصول على النقود اللازمة لشراء المخدر واضطراب العلاقات الأسرية للمتعاطي وعلاقته بزملائه عامة . هذا من ناحية تأثيرها على الفرد أما من ناحية تأثيرها على المجتمع فينبئنا أولا في تبديد جزء

## كتب فريدة المشرف :

كثير الحديث هذه الأيام عن مشكلات الأحداث والشباب وانحراف بعضهم وارتكابهم أفعالا ضارة اجتماعيا ومخالفتهم للقانون وصفة خاصة تعاطيه للمخدرات .

وحول ظاهرة انحراف كثير من الأحداث والشباب التقينا بالدكتور سمير نعيم أحد الأساتذ قسم علم الاجتماع والخدمة الاجتماعية بجامعة الكويت لتعرف على جوانب هذه الظاهرة وتفسير علم الاجتماع لها وعلى ما يمكن اتخاذه من إجراءات الوقاية منها والحد من انتشارها .

والدكتور سمير نعيم قد تركز اهتمامه منذ تخرجه من الجامعة في مجال الأمراض النفسية الاجتماعية وبخاصة الجريمة وانحراف الأحداث حيث أجري العديد من البحوث الميدانية عن مظاهر انحراف الأحداث من بينها دراسة للحصول على الدكتوراة من جامعة كاليفورنيا بأمريكا عن تعاطي المخدرات بين الأحداث كما شارك في العديد من الدراسات التي أجراها المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية بالقاهرة الذي عمل به باحثا لمدة سنوات كذلك التي أجراها قسم علم الإجرام بجامعة كاليفورنيا وقسم الاجتماع بجامعة عين شمس حيث تدرج في وظائف التدريس به حتى وظيفته أستاذ ورئيس له . كما شارك في الكثير من المؤتمرات المحلية والقومية والدولية ، وله مؤلفات عديدة في هذا الميدان من بينها كتابه « الدراسة العلمية لسلوك الاجرامي » وقد أجابنا الدكتور سمير نعيم أحد عما سألناه :

أبعاد الظاهرة

● ما أبعاد ظاهرة تعاطي المخدرات في الوطن العربي . عسوما ؟

— هناك ثلاثة أنواع من المخدرات أكثر انتشارا من غيرها في البلدان العربية هي الحشيش والقات والحبوب المخدرة أما أكثرها خطورة وهو الأفيون ومشتقاته فإنه وإن كان مستخدما من قبل بعض الطوائف إلا أنه محدود بالمقارنة بالمخدرات الأخرى . ويتم تهريب الحشيش إلى البلدان العربية من تركيا ولبنان وعبر إسرائيل بصفة أساسية إما القات فيكاد يكون استخدامه محصورا داخل نطاق اليمن والحبوب المخدرة تأتي لبلادنا من أوروبا الغربية .

تبين نتائج البحوث التي أجريت أن تعاطي الحشيش والحبوب المخدرة أكثر انتشارا بين قطاع الشباب وبين الذكور وليس الإناث وبين الطبقات العاملة وفئات غير المتعلمين أما الفئات الأخرى فإنها تيل إلى تعاطي الكحوليات . ومع هذا فائنا نستطيع أن

أكد أن درجة انتشار هذه المخدرات في الوطن العربي أقل بكثير جدا من درجة انتشارها في مجتمعات أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وبعض بلدان أوروبا الغربية حيث تنتشر هذه الظاهرة حتى بين الأطفال وحيث ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة المنظمة وعصابات المافيا والتفكك والانحلال الاجتماعي الخطير الذي تعاني منه هذه المجتمعات .

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟

— على الرغم من أن تأثيرها يختلف باختلاف نوع المخدر ومدة تأثيره وكيفية تعاطيه إلا أننا نستطيع لقول بصفة عامة أن ادمان المخدرات له أضرار جسيمة وعقيلة خطيرة لا سبب بفعل المخدر نفسه ولكن أيضا بسبب ظروف تعاطيه إذ تعكس جيما على فقدان التماسكي له لطافته الجسمية والعقلية وإصابته في نهاية الأمر بالخمول والضعف وعدم القدرة على تركيز الانتباه بل قد يؤدي تناول بعضها إلى الوفاة ( مثل أكل الحشيش والأفيون ) ، ويترتب على تعاطي المخدرات آثار نفسية واجتماعية خطيرة ، من بينها فقدان القدرة على العمل أو التحصيل الدراسي والاضطراب لارتكاب جرائم كالسرقة أو الرشوة أو الاختلاس — للحصول على النقود اللازمة لشراء المخدر واضطراب العلاقات الأسرية للمتعاطي وعلاقته بزملائه عامة . هذا من ناحية تأثيرها على الفرد أما من ناحية تأثيرها على المجتمع فينبئنا أولا في تبديد جزء

عسوما ؟

● هناك ثلاثة أنواع من المخدرات أكثر انتشارا من غيرها في البلدان العربية هي الحشيش والقات والحبوب المخدرة أما أكثرها خطورة وهو الأفيون ومشتقاته فإنه وإن كان مستخدما من قبل بعض الطوائف إلا أنه محدود بالمقارنة بالمخدرات الأخرى . ويتم تهريب الحشيش إلى البلدان العربية من تركيا ولبنان وعبر إسرائيل بصفة أساسية إما القات فيكاد يكون استخدامه محصورا داخل نطاق اليمن والحبوب المخدرة تأتي لبلادنا من أوروبا الغربية .

تبين نتائج البحوث التي أجريت أن تعاطي الحشيش والحبوب المخدرة أكثر انتشارا بين قطاع الشباب وبين الذكور وليس الإناث وبين الطبقات العاملة وفئات غير المتعلمين أما الفئات الأخرى فإنها تيل إلى تعاطي الكحوليات . ومع هذا فائنا نستطيع أن

أكد أن درجة انتشار هذه المخدرات في الوطن العربي أقل بكثير جدا من درجة انتشارها في مجتمعات أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وبعض بلدان أوروبا الغربية حيث تنتشر هذه الظاهرة حتى بين الأطفال وحيث ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة المنظمة وعصابات المافيا والتفكك والانحلال الاجتماعي الخطير الذي تعاني منه هذه المجتمعات .

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟

— على الرغم من أن تأثيرها يختلف باختلاف نوع المخدر ومدة تأثيره وكيفية تعاطيه إلا أننا نستطيع لقول بصفة عامة أن ادمان المخدرات له أضرار جسيمة وعقيلة خطيرة لا سبب بفعل المخدر نفسه ولكن أيضا بسبب ظروف تعاطيه إذ تعكس جيما على فقدان التماسكي له لطافته الجسمية والعقلية وإصابته في نهاية الأمر بالخمول والضعف وعدم القدرة على تركيز الانتباه بل قد يؤدي تناول بعضها إلى الوفاة ( مثل أكل الحشيش والأفيون ) ، ويترتب على تعاطي المخدرات آثار نفسية واجتماعية خطيرة ، من بينها فقدان القدرة على العمل أو التحصيل الدراسي والاضطراب لارتكاب جرائم كالسرقة أو الرشوة أو الاختلاس — للحصول على النقود اللازمة لشراء المخدر واضطراب العلاقات الأسرية للمتعاطي وعلاقته بزملائه عامة . هذا من ناحية تأثيرها على الفرد أما من ناحية تأثيرها على المجتمع فينبئنا أولا في تبديد جزء

عسوما ؟

● هناك ثلاثة أنواع من المخدرات أكثر انتشارا من غيرها في البلدان العربية هي الحشيش والقات والحبوب المخدرة أما أكثرها خطورة وهو الأفيون ومشتقاته فإنه وإن كان مستخدما من قبل بعض الطوائف إلا أنه محدود بالمقارنة بالمخدرات الأخرى . ويتم تهريب الحشيش إلى البلدان العربية من تركيا ولبنان وعبر إسرائيل بصفة أساسية إما القات فيكاد يكون استخدامه محصورا داخل نطاق اليمن والحبوب المخدرة تأتي لبلادنا من أوروبا الغربية .

تبين نتائج البحوث التي أجريت أن تعاطي الحشيش والحبوب المخدرة أكثر انتشارا بين قطاع الشباب وبين الذكور وليس الإناث وبين الطبقات العاملة وفئات غير المتعلمين أما الفئات الأخرى فإنها تيل إلى تعاطي الكحوليات . ومع هذا فائنا نستطيع أن

أكد أن درجة انتشار هذه المخدرات في الوطن العربي أقل بكثير جدا من درجة انتشارها في مجتمعات أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وبعض بلدان أوروبا الغربية حيث تنتشر هذه الظاهرة حتى بين الأطفال وحيث ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة المنظمة وعصابات المافيا والتفكك والانحلال الاجتماعي الخطير الذي تعاني منه هذه المجتمعات .

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟

— على الرغم من أن تأثيرها يختلف باختلاف نوع المخدر ومدة تأثيره وكيفية تعاطيه إلا أننا نستطيع لقول بصفة عامة أن ادمان المخدرات له أضرار جسيمة وعقيلة خطيرة لا سبب بفعل المخدر نفسه ولكن أيضا بسبب ظروف تعاطيه إذ تعكس جيما على فقدان التماسكي له لطافته الجسمية والعقلية وإصابته في نهاية الأمر بالخمول والضعف وعدم القدرة على تركيز الانتباه بل قد يؤدي تناول بعضها إلى الوفاة ( مثل أكل الحشيش والأفيون ) ، ويترتب على تعاطي المخدرات آثار نفسية واجتماعية خطيرة ، من بينها فقدان القدرة على العمل أو التحصيل الدراسي والاضطراب لارتكاب جرائم كالسرقة أو الرشوة أو الاختلاس — للحصول على النقود اللازمة لشراء المخدر واضطراب العلاقات الأسرية للمتعاطي وعلاقته بزملائه عامة . هذا من ناحية تأثيرها على الفرد أما من ناحية تأثيرها على المجتمع فينبئنا أولا في تبديد جزء

عسوما ؟

● هناك ثلاثة أنواع من المخدرات أكثر انتشارا من غيرها في البلدان العربية هي الحشيش والقات والحبوب المخدرة أما أكثرها خطورة وهو الأفيون ومشتقاته فإنه وإن كان مستخدما من قبل بعض الطوائف إلا أنه محدود بالمقارنة بالمخدرات الأخرى . ويتم تهريب الحشيش إلى البلدان العربية من تركيا ولبنان وعبر إسرائيل بصفة أساسية إما القات فيكاد يكون استخدامه محصورا داخل نطاق اليمن والحبوب المخدرة تأتي لبلادنا من أوروبا الغربية .

تبين نتائج البحوث التي أجريت أن تعاطي الحشيش والحبوب المخدرة أكثر انتشارا بين قطاع الشباب وبين الذكور وليس الإناث وبين الطبقات العاملة وفئات غير المتعلمين أما الفئات الأخرى فإنها تيل إلى تعاطي الكحوليات . ومع هذا فائنا نستطيع أن

أكد أن درجة انتشار هذه المخدرات في الوطن العربي أقل بكثير جدا من درجة انتشارها في مجتمعات أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وبعض بلدان أوروبا الغربية حيث تنتشر هذه الظاهرة حتى بين الأطفال وحيث ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة المنظمة وعصابات المافيا والتفكك والانحلال الاجتماعي الخطير الذي تعاني منه هذه المجتمعات .

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟

— على الرغم من أن تأثيرها يختلف باختلاف نوع المخدر ومدة تأثيره وكيفية تعاطيه إلا أننا نستطيع لقول بصفة عامة أن ادمان المخدرات له أضرار جسيمة وعقيلة خطيرة لا سبب بفعل المخدر نفسه ولكن أيضا بسبب ظروف تعاطيه إذ تعكس جيما على فقدان التماسكي له لطافته الجسمية والعقلية وإصابته في نهاية الأمر بالخمول والضعف وعدم القدرة على تركيز الانتباه بل قد يؤدي تناول بعضها إلى الوفاة ( مثل أكل الحشيش والأفيون ) ، ويترتب على تعاطي المخدرات آثار نفسية واجتماعية خطيرة ، من بينها فقدان القدرة على العمل أو التحصيل الدراسي والاضطراب لارتكاب جرائم كالسرقة أو الرشوة أو الاختلاس — للحصول على النقود اللازمة لشراء المخدر واضطراب العلاقات الأسرية للمتعاطي وعلاقته بزملائه عامة . هذا من ناحية تأثيرها على الفرد أما من ناحية تأثيرها على المجتمع فينبئنا أولا في تبديد جزء

عسوما ؟

● هناك ثلاثة أنواع من المخدرات أكثر انتشارا من غيرها في البلدان العربية هي الحشيش والقات والحبوب المخدرة أما أكثرها خطورة وهو الأفيون ومشتقاته فإنه وإن كان مستخدما من قبل بعض الطوائف إلا أنه محدود بالمقارنة بالمخدرات الأخرى . ويتم تهريب الحشيش إلى البلدان العربية من تركيا ولبنان وعبر إسرائيل بصفة أساسية إما القات فيكاد يكون استخدامه محصورا داخل نطاق اليمن والحبوب المخدرة تأتي لبلادنا من أوروبا الغربية .

تبين نتائج البحوث التي أجريت أن تعاطي الحشيش والحبوب المخدرة أكثر انتشارا بين قطاع الشباب وبين الذكور وليس الإناث وبين الطبقات العاملة وفئات غير المتعلمين أما الفئات الأخرى فإنها تيل إلى تعاطي الكحوليات . ومع هذا فائنا نستطيع أن

أكد أن درجة انتشار هذه المخدرات في الوطن العربي أقل بكثير جدا من درجة انتشارها في مجتمعات أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وبعض بلدان أوروبا الغربية حيث تنتشر هذه الظاهرة حتى بين الأطفال وحيث ترتبط ارتباطا وثيقا بالجريمة المنظمة وعصابات المافيا والتفكك والانحلال الاجتماعي الخطير الذي تعاني منه هذه المجتمعات .

● ما آثار تعاطي هذه المخدرات بالنسبة للفرد وللمجتمع ؟





## مشكلة وجعل

اعداد روضة سليم

الجرس منذ لحظات معلنا انتهاء  
... لـ ذلك قلت لزوجي  
... حان وقت ذهابك  
... اعرف ذلك يا حبيبي .. ولكن  
... كنت متأكد من أنك لا تحتاجين  
... اشكر - لا شيء ..  
... تراسي في الوسادة .. ولم  
... لا بعد أن سمعت صوت  
... لـ تبادلي لتناول الدواء ..  
... أريت القرص الأصغر في يدي  
...  
... هذه الأقراص ؟  
... يا الأقراص التي وصفها لك  
... رف .. ولكن ماذا ستفعلين ؟  
... أتعلم الكتاب ..  
... لكني لم أكن متأكد ..  
... رف ذلك .. ولكن هذا القرص  
... عدك على اجتياز هذه  
...  
... ت القرص .. انني اعرف تماما  
... ذا القرص لن يفعل لي اي  
... وظللت من المرحضة ان  
... للزهره في حديقة  
... خشي .. فوافقت ..  
... د ان زوجي سيعر وصول الى  
... لان .. تذكرت الزهور التي  
... زها لي .. متى كانت اخر مرة  
... ولي فيها الزهور ؟ .. منذ  
... اشهر تقريبا .. أربعة اشهر  
... حتى الآن .. وكأنها دهر ..  
... أربعة اشهر قبل اني ان الحياة  
... في الاربعين .. وصديقت هذا  
... م .. صدقته .. ذلك لاني في  
... ملاوي الاربعين اكتشفت انني  
... ل .. خمسة عشر عاما وأنا انتظر  
... الجبل لدرجة انني فقدت الامل  
... أ .. اما زوجي سيعر فلم يقد  
... الامل ابدا .. ولذلك فحينما  
... بنا الى الطبيب قال لي ميتسا :  
... الم اقل لك .. لقد تحقق  
... ل ..  
... لي الطبيب ..  
... يجب ان تكوني حذرة .. ذلك  
... سيكون اول طفل وانت في هذه  
... ن .. قد يكون الامر صعبا بعض  
... يه ..

ني كنت اتحلى بالثقة والامل  
... را سيعبر لي طفل .. ساكون  
... اما سيعر فسوف يصعب ايا ..  
... رما مني على الطفل الذي  
... لته خمس عشر عاما استقلت من  
... ي .. واعدت حجرة نوم للطفل  
... غير .. وكان كلامي مع زوجي لا  
... را لان ذلك القادم المزعج  
... لي انتظره طويلا ..

هي .. والدموع تملأ عيني  
... احدث لي ذلك .. لماذا ؟  
... فاة من بين دموعي لمحت من  
... نافذة إحدى الغرف .. طفلا  
... يا يرقد على السرير .. بدون  
... ة .. يبدو كأنه نائم .. ولكن  
... عيناه الواسعتان  
... داوان .. مفتوحتان .. نظران  
... طويلا .. ذلك لان المرحضة  
... تنحوي وهي تقول ..  
... نذ اخبرتي وقتا طويلا وانت  
... بقة .. هيا الان الى  
... لك ..

ستع النظر مرة اخرى الى  
... ير التام .. واطمعتها وذهبت  
... الفور لي غرقتي .. حاولت ان  
... ا لي الجريسة .. ولكن لم  
... لـ فصوره هذا الطفل لا  
... لي مخيلتي ..  
... كنت قد احتضنت بهذا  
... بن !! .. لكن جسدي خافني انه  
... نو على الاحتفاظ به .. وما  
... كليات الطبيب تسرن في  
...  
... يوجد امل في انجاب طفل اخر  
... ت ان هناك شيئا مات في داخلي  
... لك اللحظة .. وادركت ان  
... قة ان تكون ابدا مثلكا كانت من  
... نهضت من سريري .. فتحت  
... ة .. وبحثت بعيني عن حجرة  
... ي الذي رايتني من قبل ..  
... العجيرة .. على اليسين ..  
... لا استطيع ان اراه تماما مثلكا  
... شيء ما يعني منه هذا  
... ر .. ما هو ؟ حاولت ان  
... التباهي الصغير .. فاولت له  
... ولكن لا استجابة على



# وشررت ان الحياة جديدة

واحدة .. وعين واحدة .. وارجل  
... باية ..  
... شرعت ان هذه هي المطلوبة وهي  
... مفتاح السر .. فعملي انها بالية الى  
... هذه الدرجة ان الطفل كان ياجدها  
... معه حيث يذهب .. ومعنى هذا ان  
... هذا الدب هو احب شيء لعدا  
... الصغير ..  
... وحينما غادرني سمر .. ذهبت الى  
... عادل على الفور .. ومعني الدب  
... الصغير .. تم جلست على الكرسي  
... المجاور لقراشه .. وقلت :  
... لقد عدت اليك يا عادل كما  
... وعدتك من قبل ..  
... قلت له ذلك .. وقلتي يتعلمي  
... بالحزن عليه .. واننا اري نظراته  
... الساجية في الفراغ ..  
... استمرت ..  
... كيف قضيت يومك ؟ .. اما انا  
... فقد قضيت يوما سعيدا انني كنت  
... افكر في انساني ساءرك ..  
... وساراك .. ووجدت نفسي اقول  
... بعد ذلك ..  
... عادل احيانا تحدث لنا اشياء  
... تسبب لنا الحزن .. لدرجة اننا لا  
... نستطيع حتى ان نكي .. لدرجة ان  
... الدموع تتجبر في عيننا .. وهذا هو  
... ما حدث لي يا عادل ..  
... استمرت ..  
... توقفت واننا انظر اليه .. ثم  
... شيئا عزيزا علي انا الاخرى ..  
... واعتقدت انني ساموت .. ثم من  
... مكان ما .. رايت بصيصا من  
... الضوء ..  
... جلست بجانبه طويلا .. ثم قلت  
... علي ان اذهب الان .. ولكن  
... هناك شيئا عزيزا عليك جاء  
... ليزورك .. ويراك ..  
... ثم وضعت الدب الصغير بجانب  
... يده .. وتركت الغرفة مسرعة ..  
... في الصباح الباكر ذهبت الى الحديقة  
... نظرت الى نافذته ..  
... كان عادل نائما في سأم وطمانينة ..  
... ثم رايت الدب .. كان الدب يرقد  
... على الوسادة بجوار حده ويد عادل  
... تحتنه .. ثم فجأة سمعت حركة  
... ما .. حينما تسال الضوء على وجه  
... عادل .. لقد استيقظ عادل .. ويده  
... تمسك الدب بقوة .. تحتنه ..  
... دق قلبي بعنف .. واننا اري عادل  
... تدب فيه الحياة .. ثم لمحت عينه  
... تنظر الى كل مكان بالغرفة في  
... التفت اعينا من خلال زجاج  
... النافذة .. وقبل ان ارفع يدي لالوح  
... بها له .. رفع هو يده ويحيني ..  
... كان يتنسم .. ثم رفع الي الغبر كي  
... اراه من خلال النافذة .. غرقتني  
... السعادة .. شعرت ان الحياة  
... جميلة .. ومستمرة .. وادركت ان  
... عادل سيمش .. وانني في طريقه  
... الى الشفاء من الصدمة التي املت به  
... كنت اعرف ماذا سافعل بعد ذلك ..  
... كنت اعرف تماما .. لذلك فقد  
... اسرعت بالذهاب الى عادل ..  
... عادل .. ابني وحبيبي .. الذي  
... تسبب في شغالي .. وتسبب ايضا في  
... شغالي .. وقلت لنفسي ان كلينا قد  
... حل لآخر مشكلته ..

قلت لها :  
... اشكر ..  
... سأعني زوجي .. بوجه تملؤه  
... الحيرة ..  
... ما هذا يا حبيبي ؟  
... اخبرته عن اول مرة رايت فيها هذا  
... الطفل .. قلت له انني حاولت ان  
... اشير له ليرد على اشارتي بلا  
... فائدة .. وحده عن اللعبة التي  
... احضرتها له المرحضة ..  
... وحين ذهب سمر .. ناديت المرحضة  
... لاقول لها ..  
... هل استطيع ان اذهب لزيارة هذا  
... الطفل الصغير ؟  
... نعم .. اشكر ..  
... ساسال الطبيب اولا ..

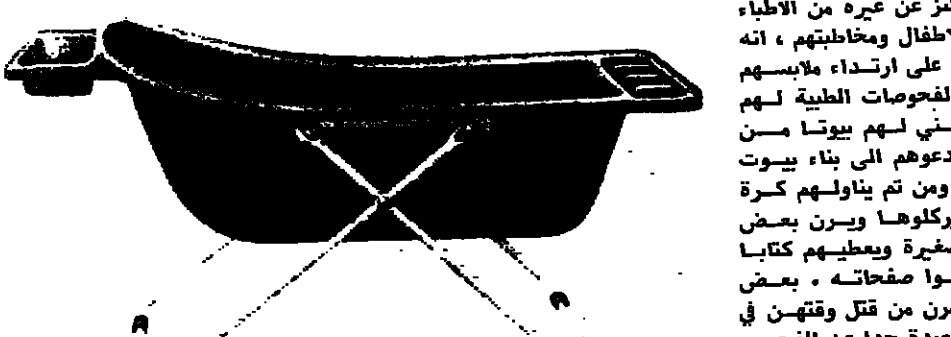
حين تركتني .. ظلت نهية  
... لانكاري .. انني اريد ان اتكلم مع  
... هذا الطفل .. انني اشعر نحوه  
... بجاذبية .. قد استطيع ان افعل  
... شيئا .. حقيقة انا لم استطيع ان  
... اتابع حل جنين حتى النهاية ولكن  
... قد يكون من مقدوري ان احل  
... مشكلة طفل صغير .. واساعدة على  
... ان يحيا .. قد تكون هذه هي  
... مهمتي في الحياة .. المهمة التي  
... ادخرها لي الله .. فليماذا لا  
... احاول ..  
... اعتقد انني اذا فعلت ذلك .. فقد  
... اشفي من الاكئاب الذي اخبرني  
... الطبيب بانني اعاني منه بعد ان  
... خسر الجنين .. وعلى اي حال ..  
... لماذا لا افعل الخير لخلق صغير  
... ضيق فقد كل شيء .. ولم يبق له  
... احد ..  
... لذلك انتقلت على اخر من الجسر  
... قدوم المرحضة مرة اخرى .. لتقل  
... راي الطبيب .. كنت اتسنى ان  
... يوافق الطبيب على ذلك .. وبعد  
... فترة .. فتمت المرحضة باب غرقتي  
... لتقول لي  
... ان الطبيب قال انه لا يوجد اي  
... ضرر من زيارتك للطفل عادل ..  
... ساتها على الفور ..  
... هل استطيع ان اذهب اليه  
... الان ..  
... نعم ..  
... اسرعت بوضع (الروب) على  
... جسدي .. وذهبت مع المرحضة وعلى  
... الباب اومأت الى المرحضة بالذهاب  
... وتوقفت على الباب .. مترددة ..  
... كنت اشعر بالخوف .. والقلق ..  
... وحينما فتحت الباب .. كان الطفل في  
... سرير .. فتمت المرحضة باب غرقتي  
... انبست اليه ثم اسرعت اجلس على  
... الكرسي الموضوع بجوار فراشه  
... قلت له : هل تتذكرني ؟ قلت له  
... ذلك .. فلم اتق ادنى استجابة ..  
... فقط صوت تنفسه هو الذي يدل على  
... انه ما زال على قيد الحياة .. اما  
... عيناه السودوان فكانتا يتدوان مثل  
... بحيرة من الحزن .. وشعرت انني  
... اريد ان اقبل هذا الوجه  
... الشاحب .. اريد ان امسك يده ..  
... احتفظ بهما .. اريد ان تدب فيه  
... الحياة من جديد كثيرة من الاطفال  
... عاوت أسأله :  
... لا تتكرني .. انا التي كنت انظر

قلت المرحضة : لا اعرف .. فهو من  
... قسم الاطفال .. واكتني استطيع ان  
... اسال عنه ..  
... قلت لها بسرعة : ارجوك ..  
... ودق الجرس .. معلنا مواعيد  
... الزيارة .. فغادرني المرحضة ..  
... ونظرت الى الباب .. منتظرة قدوم  
... سمر .. ولي هذه المرة انبست  
... لسمر وانا اقول له :  
... يوجد طفل صغير .. بجانب  
... الاطفال .. لا اعرف حقيقة ماذا  
... به ..  
... حينذاك دخلت المرحضة .. وقالت  
... ان هذا الطفل سالت عنه منذ  
... قليل حالته خطيرة .. لقد اصيب في  
... حادثه ولقي والده .. ووالدته  
... حتفهما ولم يبق احد سواه  
... بالبلد .. ولكن هل اصيب  
... بالعمى ؟  
... قالت المرحضة :  
... كلا .. ولكن الصدفة .. اثرت  
... على قدرته على الاستجابة ..

## العناية الطبية بالطفل حتى يبلغ الخامسة

وقد اتضح للطبيب ان الامهات  
... اللواتي يتهربن من جلب اطفالهن  
... اليه ، يعاملن اطفالهن بطريقة غير  
... انسانية وخاصة عندما يكن قادرات  
... على مخاطبة هؤلاء الصغار بأسلوب  
... يلقى استجابة لدى الاطفال ..  
... عادة ما يقوم الطبيب بهذه المهمة  
... وتسمم الامهات عندما يشاهدن  
... اطفالهن يتسبون لمذاعبات الطبيب  
... ويستجيبون لاشارته وهسهاته .. ان  
... الجملة المألوفة التي يرددها الطبيب  
... جنكز هي ان الطفل ينسج الحياة  
... لوالده عن طريق استجابته لمخاطباتها  
... وليس العكس ..  
... ويحاول هذا الطبيب تعميق طريقته  
... ليس في بريطانيا فحسب بل في جميع  
... انحاء العالم ..

## لصالح سلامة الطفل وقت الاستحمام



صغرها .. فتكون منحنية الجسم  
... وبالتالي غير متأكدة توازنها كما  
... يجب ..  
... لتجنب احتمال الخطر ينصح اطباء  
... باستخدام الحامل المعدني للبايو -  
... كما في الصورة - بحيث يكون البايو  
... على مستوى الام الجالسة على مقعد  
... خاص لتقوم بعملها ..  
... الدكتور كارل مينزرك من مدينة  
... ميونيخ يقول ان الامر مثل ما يحدث  
... مع اي انسان .. فانت لا تستطيع ان  
... تكتب بخط واضح كخطك الاعتيادي  
... وانك تكذب وانت مسنق على السرير  
... او وانت مائل الجسم او مركزا على  
... احدى قدميك .. على الام ان تكون  
... معتدلة توازنها وقت الحمام  
... لطفلها ..

## مكاناتي في الاعلانات



تأكد لا تتغير عن صورتها في الاعلانات  
... حتى الكتب المدرسية تظهر بها  
... المرأة مثلما تظهر في الاعلانات ..  
... فالرجل دائما هو البطل .. والمرأة  
... دائما هي الضحية .. ومعظم  
... التمثيلات تظهر بها المرأة بلا  
... عمل .. وان عملها الرئيسي هو  
... المنزل وتربية الاطفال ..  
... وكثيرا ما يظهر الرجال في اعمال  
... العنف .. وتبدو النساء ضحايا لهذا  
... العنف .. كما ان شخصية الرجل  
... تبدو اكثر قوة وذكاء .. بينما ظهرت  
... المرأة اكثر جلا وجاذبية ..  
... ودعت الدراسة في النهاية الى  
... ضرورة تغيير نظرة المجتمع الى  
... المرأة .. والنظر اليها على انها قوة  
... فعالة ومنتجة تماما كالرجل ..  
... واوصت بضرورة البدء من ذلك  
... بالكتب المدرسية ..

اتهمت المنظمة القومية لانشاء في  
... امريكا .. المجتمع الاميريكي بأنه ما  
... زال ينظر الى المرأة نظرة متخلفة  
... ورجعية .. وينت انتماها هذا على  
... الاعلانات التي تظهر في التلفزيون وفي  
... الصحف اليومية والمجلات ..  
... ان اتضح ان ٣٧% من هذه  
... الاعلانات ظهرت المرأة على انها  
... مجرد تابع للرجل .. وظهرت  
... وهي تؤدي اعمالا منزلية عادية  
%٤٧ من هذه الاعلانات المرأة  
... القوية والاهمية .. وظهرت  
%٣٩ من هذه الاعلانات ان المرأة  
... كائن بشري يخضع للرجل .. وبيئت  
%٢٤ من الاعلانات ان المرأة  
... تستسلم للرجل تماما في كل شيء ..  
... وظهرت ١٦% من الاعلانات ان  
... المرأة متبر جنسي للرجل .. وتظهر  
%١٧ من الاعلانات  
... كخوف غبي .. لا يستلغ التفكير  
... بدون الرجل ..

## هكذا من الأهل

## كيف خططت تشرشل لاستخدام الغازات السامة؟

احد المؤرخين قال قبل مدة انه يستحيل معرفة كل اسرار الحرب العالمية الثانية قبل مئة قرن كامل على الاقل .. ومؤرخ آخر قال ان الاحاطة بكل اسرار الحرب هو احد المستحيلات بغض النظر عن المدة والفاوق الزمني . السبب في هذا هو ان الكثير من الاسرار ظلت غير مسجلة ، لانها دارت شفهيا بين من يعينهم الامر .. وسبب اخر ، هو انه في ظروف الحرب كان الكثير من الوثائق الرسمية والاوراق الهامة يلقى هذا وهناك ..

اما لتفريها من الغازات والدمار او حسب مقتضيات الحرب .. او لان بعض تلك الوثائق قد وقع في ايدي غوات الاحتلال ومن مصلحة هذه ان تخفي بعض الحقائق او تزعمها من ذاكرة التاريخ .. وباختصار كما يقول « روبرت هاريس » من قسم الوثائق في الاذاعة البريطانية ان ما نعرفه اليوم عن تلك الفترة ليس فقط هو غير صحيح بل وغير كامل ايضا ..

كان روبرت هاريس ينشئ في الوثائق المائدة لفترة الحرب العالمية الثانية في الدائرة المختصة بحفظ الوثائق ، من اجل توثيق غيلم يمرض على التلفزيون حين غر فجأة وعلى غير المتوقع على وثيقة تثبت ان رئيس وزراء بريطانيا - ونستون تشرشل كان بعد المعركة في العام ١٩٤٤ لثوب حرب بالغازات السامة على المدن الألمانية الرئيسية .

الوثيقة المشار اليها عبارة عن رسالة بعث بها تشرشل الى رؤساء الاركان للقوات المسلحة الثلاث ، يطلب فيها منهم دراسة امكانية استخدام

الغازات السامة ..

يرجع تاريخ تلك الوثيقة الى اليوم السادس من يوليو - تموز - ١٩٤٤ وكانت وجهة نظر تشرشل انه مفاجي ، ستالين وروزفلت بشك الخطوة خاصة ان الخبراء ورجال الصناعة الحربية افادوه بان كميات كافية من الغاز السام يمكن ان تتوافر في اواخر العام ١٩٤٤ وكانت وجهة نظر الصناعيين ان الحرب قد تستمر ما دام الالمان لم يتلقوا ضربة قاصمة بعد ، والضربة القاصمة لا

● القاتل جوسون سوان تحت حراسة البوليس



تشرشل

يمكن ان تكون بالاسلحة التقليدية في ذلك الحين .

تشرشل يقول في رسالته السرية والتي توجد حتى الان في مكتب حفظ الوثائق الامبراطوري - بلندن - انه لا يريد ان يبحث الموضوع مع الاخلاقيين الذين يفكرون اليوم - ١٩٤٤ - بمقابلة فترة الحرب العالمية الاولى .. والذين يرون في استخدام الغازات السامة خطوة بربرية لا يجوز اقتراحها .

روبرت هاريس يقول .. ان من بقرا تشرشل يعرف الحالة التي كانت عليها بريطانيا في الحرب العالمية الثانية وكيف ان الخطوة الانتحارية الأخيرة يمكن ان تدفع الانكليز الى ارتكاب ما لا يخطر في البال .

وتكشف الوثائق سرا اخر بعد ، عن تلك الفترة من الحرب العالمية الثانية .. هي انه قبل ذلك التاريخ بثلاث سنوات .. وفي العام ١٩٤١



● الدكتور ماكولوم ماكلولوك

## تستعين الجنون في نصف ساعة

شن المدعي العام البريطاني هجوما شديدا على طبيب نفسي لامع اشتهى بجنون سفاح يوركشاير المعروف بيتر ستكليف الذي اعترف بمقتل ثلاث عشرة امرأة . وكان هذا الطبيب يدعى ماكولوم ماكلولوك قد أصدر حكم الجنون على السفاح بعد اجتماع معه لمدة نصف ساعة .

واعترف هذا الطبيب الذي يعمل بالإضافة الى مناصبه الطبية في بريطانيا كمستشار لنظمية الصحة العالمية بأنه أصدر حكما بازواج شخصية ستكليف رغم انه لم يطلع على دليل واحد عما فعل وانته لم يطلع على القضية الا قبل المحاكمة بيوم واحد .

وتساءل المدعي العام كيف يتسنى لهذا الطبيب بتقرير شخصيته دون ان يلم بحقيقة وطبيعة القضية . ورد الطبيب بأنه حكم على ذلك عن طريق دراسة تاريخ المجرم وحالته العقلية ، ثم - الشعور بأنه كان واقعا تحت تأثير ما وان افعله كانت واقعة تحت سيطرة الاخرين .

وقال سوان امام المحلفين بأنه كان في حالة هلوسة فاعتقد بأنه كان يطمع دبا ضخما « بث الركب في قلبه لدرجة الموت » .

وبالرغم من جرحه القاتل ، قام اوبيل بمطاردة سوان داخل الميدانية

اما رئيس المباحث مايك وودز فقال بعد المحاكمة : « بالرغم من ان فرانك كان يعلم بأنه سيؤتى ، الا انه استمر في اداء واجبه حتى النهاية » .

كذلك تحدث مايك وودز بفخر ومديح عن الضابطين الاخرين فقال « انجليز عرفوا ان صديقنا وزميلنا قد اصيب اصابة خطيرة على يد رجل مسلح ، ومع ذلك استمرت في مطاردته » .

وعن فليتشر قال رئيس المباحث : « من الواضح ان هذا الشاب كان عرف مدى اصابته صديقه الشرطي عندما واجه القاتل . ومع ذلك واجهه وهو اعزل ولكن بقدر كبير من حضور الذهن » .

● جوديت بجانب الطائرة عودتها



● جوديت في كابينة الطائرة

## تدور حول العالم بطائرة صغيرة في ١٥ يوم

الساعة ليس بالامرا الا ان هذه السيدة لها وازادة التحدي ذلك كله بل ان رحلتها من بريطانيا والمملكة العربية وكراشي ويوميني وسيري لانكا ، جاوا واستراليا - ثم غاد طريق العودة لتبر والبحار الجنوبية والمحيط الاطلسي وبريطانيا حيث املا والاغرب كما يقول جوديت ما تكن جو قد اجرت عملية ال قبل ميامها بالرحله طوله .

وتقول جوديت الاستعدادات مع جوليان نوت لتقوده العالم بالون .

الرحلة بلا قلق او متاعب او مخاوف فقد كان لزاما على جوديت في كثير من الاحيان الا تطلع الا في الليل لاسباب تتعلق بالوقود .

اقلعت جوديت من مطار هيترو بطائرة صغيرة ذات محرك واحد من نوع « فولك ايكو » في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الحادي عشر من نوفمبر الماضي ، لتطعيم الرقم القياسي المسجل في قطع المسافة بين لندن واستراليا في طائرة كاتاريا ذات المحرك الواحد طائرة كاتاريا ذات المحرك الواحد والمحرك الاطلسي وبريطانيا حيث املا والاغرب كما يقول جوديت ما تكن جو قد اجرت عملية ال قبل ميامها بالرحله طوله .

وتقول جوديت الاستعدادات مع جوليان نوت لتقوده العالم بالون .



● جوديت بجانب الطائرة عودتها

## مداهم مخدرات يقتل شرطيا

شرطي ترزميليه - ايقضه من على الجاني

قال سوان امام المحلفين بأنه كان في حالة هلوسة فاعتقد بأنه كان يطمع دبا ضخما « بث الركب في قلبه لدرجة الموت » .

وبالرغم من جرحه القاتل ، قام اوبيل بمطاردة سوان داخل الميدانية

اما رئيس المباحث مايك وودز فقال بعد المحاكمة : « بالرغم من ان فرانك كان يعلم بأنه سيؤتى ، الا انه استمر في اداء واجبه حتى النهاية » .

كذلك تحدث مايك وودز بفخر ومديح عن الضابطين الاخرين فقال « انجليز عرفوا ان صديقنا وزميلنا قد اصيب اصابة خطيرة على يد رجل مسلح ، ومع ذلك استمرت في مطاردته » .

وعن فليتشر قال رئيس المباحث : « من الواضح ان هذا الشاب كان عرف مدى اصابته صديقه الشرطي عندما واجه القاتل . ومع ذلك واجهه وهو اعزل ولكن بقدر كبير من حضور الذهن » .



● القاتل جوسون سوان تحت حراسة البوليس

### النجوم

● برج الدلو - مواليد ٢٠ يناير - ١٨ فبراير

قد تقابل اليوم شخصا من الجنس الآخر تتحول علاقته معه الى علاقة عاطفية . انظر

يحمل بعض الخطا ولكن اسمه القوي ليؤكد من شخصيته ويستشعر بذلك انه

ذلك .. ولذلك لا تقل من شأن نشاط هذا اليوم

● برج الحوت - مواليد ١٩ فبراير - ٢٠ مارس

بمكر اليوم يشروع استشاري واحد نفسك بتدعيم اليه بانك ما كنت تتوقع . اقد

المرحوم لم يترك كثيرا ولا ينادي بانجاءك وتقدم لك .. انه سوف ينجح كثيرا جدا

● برج الحمل - مواليد ٢١ مارس - ٢٠ أبريل

يمكن ان ينجح عملك الذي كنت تتخذه في الغد . احل بين الاممال وما

بتأجيل وربما تنجح للتصديق دون ان تدري وذلك في صالحك . لا تترد انما انصتوا بصد

ذهبية غير مشفرة

● برج الثور - مواليد ٢١ أبريل - ٢٠ مايو

تتغير اليوم اطرازا كبيرا في مكان عام نظرا لمراسمك ومعارفك . تصرف حبيب ما هو

تتروى في ذلك الغدا .. انت الان دخل دورة فلكية من النشاط في العمل والحيوية

سوف تستند منها ان مكر

● برج الجوزاء - مواليد ٢١ مايو - ٢٠ يونيو

كن لطيفا مع شخص تعرفه عليه جدا . ربح وفقره بكل ما تقاه اليوم جدا في

المكسرة والارسان ولكن لا تشارك احدا في عمل متعبه مهما كان . قد تلامس جود

الاسماء وحاول ان تراج او تلمت بعمل فليكن كما تريد

● برج السرطان - مواليد ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو

تغير رايك محلي في ذلك فليكن لك صديقك كيث كيثن الجاني على حق بمسودة . اقد

تجول الامكان المادية التي حققت واقعية . فرح بصد صديقتك ومن المرجح انك

لعمل موه

● برج الاسد - مواليد ٢٢ يوليو - ٢٢ أغسطس

سمر اليوم بالرومانسية والهدوء الواحد . تامل عيك ولكن نذا ما هو مطلوب منك وا

الظهور .. الذئير في موهج له عظمة بافل وينديك ولكن مع ذلك تذكر ان

لم يحاول . وقد صامحت صديقاتك بالية هذا اليوم

● برج العقرب - مواليد ٢٢ أغسطس - ٢٢ سبتمبر

فرحت لك سالك ان سدي له حكمة لا تستعجل ان تقوم بها بشكل مبالغ ومن

السبب بوضوح . بعد صديقه في ذلك ولكنه جعل من ترك الامور مهمة . كن قوي

وعلمنا في التفكير من ذلك سجد عليك بالرفع

● برج الميزان - مواليد ٢٢ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر

كن صبورا وحليما مع شخص امير منك يريد صداقة . قد تكون لديك التجربة والغير

شخصا اخر . كن حذرا في سائلك ولعلاقته هذا المساء . وسوف يكون القتل لك او

في البيت من ان تذهب الى أي مكان اخر

● برج القوس - مواليد ٢٢ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر

مرر عمل حيل لنجس صديق او قريب مريض . لا تسرع باقامة اية علاقة مع الاخرين

واميل بسمن وراة . حطكت لكساء بغيرها مدود راكم غير شوق . لا تتردد

سائلك الحصة

● برج القوس - مواليد ٢٢ نوفمبر - ٢٢ ديسمبر

لا تمتد اليوم على الاخرين بل على نفسك وتفتش ان تكون مسيئة لاجل ان

سكن ان يحدث بسمن في عيك او طبعه ما تقوله ما شاء على افعراج من شخصيه

وسعد نفسك بين مجموعة بسنة وودية من الناس

● برج الجدي - مواليد ٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير

اليوم مناسب لاي نوع من العمل يعني الظفر من حذته . ومن اشد ان يكون

رسنه او ترائيل كل زواج او سرقة او بعد عمل . اشد الهوى انظر من حذته

تغير ان الامور تسير سيرا حسنا كما نحب

### كلمة السر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥
٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨
٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١
٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤

العدد : ابو بكر محمد علي السليمان

كلمة السر : كلمة تسكن داخل القلب

بسم الله الرحمن الرحيم - الامل - معن - التناقل -

و - يسيران - الحياة - في - اصعبه - هذه -

تخطيم - الذكريات - مع - و - يجب - فاحسنت -

لقول - خاطري - و - الشاعر - ذكريات - نسيت -

جاني - بري - الجاني - اه - اه - ويح - القريب

ماذا - يقاسي - من - عذاب - التلو - و -

ماذا - يعان - و - و - مدل - يانس - لا - تكن -

الحل عدا

### كلمات متقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠	٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦	٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---



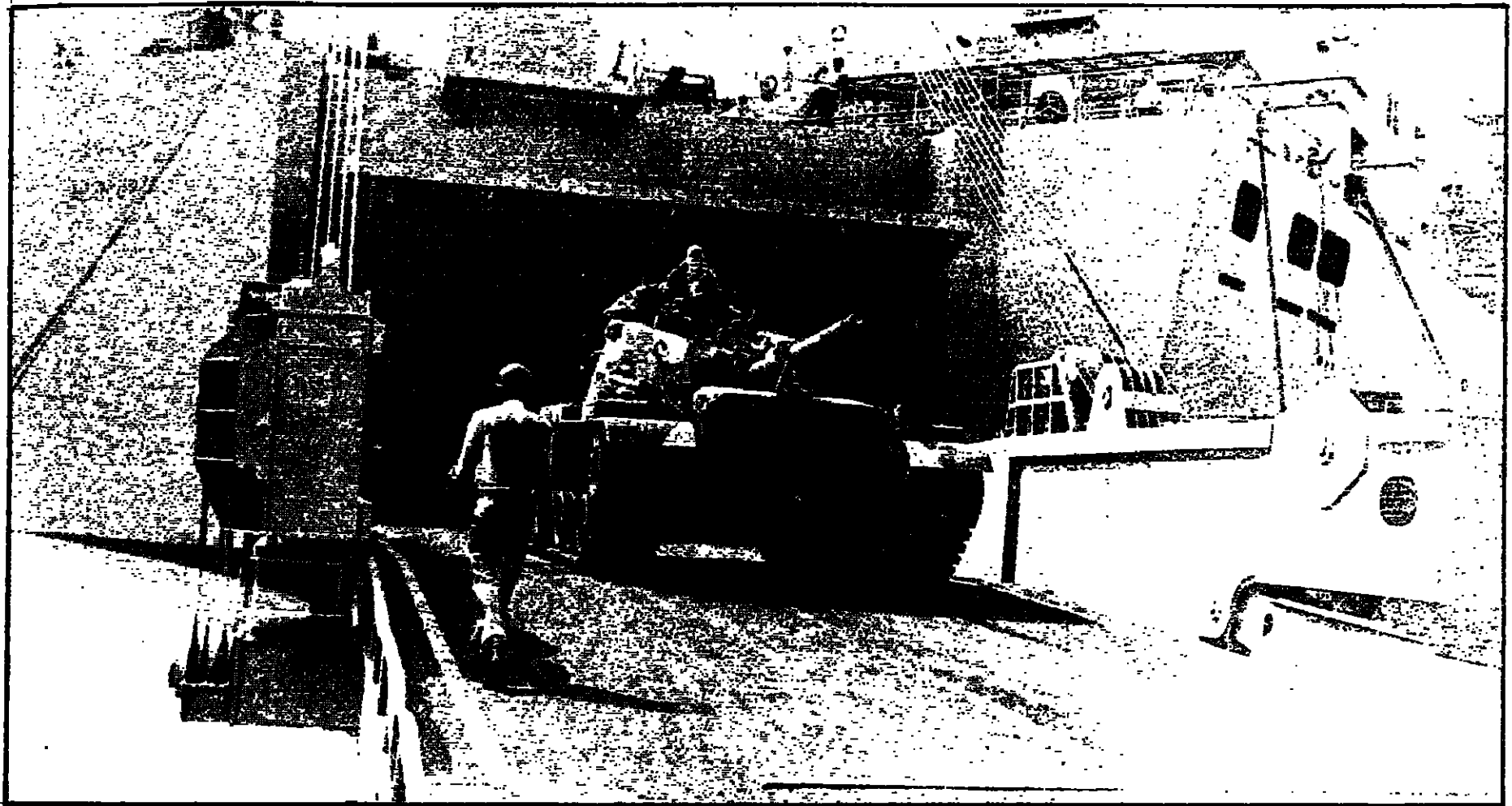








# شيء عن الخليج العربي والتاريخ



## المواجهة الساخنة على الساحة اللبنانية .. الى أي مدى



بقلم / الدكتور محمد عبد العزيز أبو سخيله

السؤال الهام والذي يتردد الآن على كل لسان .. الى أي مدى ستصل المواجهة الساخنة على الساحة اللبنانية . والاجابة على هذا السؤال تحتاج الى تحليل للوضع السياسي الدولي الحالي هذا التحليل يقتضي فهم الاجابة على عدة تساؤلات اخرى : هل ستنفذ الصهيونية تهديدها بضرب قواعد الصواريخ في لبنان ؟ لماذا اختارت اسرائيل هذا الوقت بالذات ؟ ما هي الاهداف الاميركية - الصهيونية من اختيار هذا الوقت لهذه المواجهة ؟ ما هي النتائج المتوقعة لهذه المواجهة ؟ وانطلاقاً من هذا سنحدد الاجابة على كل هذه التساؤلات عبر تحديد موضوعات الحديث وبحثها ..

اولاً - الاهداف الصهيونية - الاميركية : الاهداف الاميركية - الصهيونية معروفة فهي اهداف كبرى ، واخرى صغرى ( تكتيكية ) تتلاءم مع المراحل والظروف السياسية المتطورة فالاهداف الاميركية الكبرى هي ان يتحول العرب الى امّة تابعة تماماً للولايات الاميركية خاضعة لها ، لها القليل من الخبز لا تبحث في غيره ، ولا تتدخل في شؤون ثرواتها بل تترك امرها للسيدة امريكا ، فاميركا تهدف الى التحكم في المنطقة تماماً ، وهي في ذلك لا تثق في شعوب هذه المنطقة ، لذا فهي تمكن ما تسمى باسرائيل - اداها ودارها - من السيطرة على المنطقة لتكون الصفا الاميركية المؤيدة لكل من تسول له نفسه الثورة ضد امريكا ..

فالاستراتيجية الاميركية اذن ، هي استراتيجية استعمارية من الدرجة الاولى ، واسرائيل ، منفذة لهذه السياسة .

هذا هدف من الاهداف الرئيسية الكبرى .. وفي كل مرحلة توضع اهداف مرحلية صغرى تقرب اميركا من اهدافها الكبرى فما هي الاهداف المرحلية الحالية من وراء تسخير الساحة اللبنانية ؟

هناك عوامل كثيرة تشجع اميركا على ذلك اهمها :

١ - خروج مصر من القوة العربية المواجهة .

٢ - انشغال القوات العراقية في الحرب العراقية - وهي قوات هامة بحسب العدو لها أكبر الحساب ، وخاصة بعد ان عرف فعاليتها في الحرب الاخيرة مع ايران .

٣ - انشغال دول المغرب العربي بالزاعات الحدودية واهدائها المرحلية من ذلك هي :

١ - القضاء على المقاومة الفلسطينية في لبنان او على الأقل اخراجها منه .

ب - القضاء على شكل الحكم ونظامه في لبنان بل والقضاء على الديمقراطية في وروح الاخاء بين المسلمين والمسيحيين هناك بايجاد نظام حكم واحد تابع تبعية مطلقة له ومعاد تماماً للامة العربية ليضمه الى القوة الاسرائيلية فيزيد بذلك العنق الاستراتيجي للعدو ، ويؤثر على القوة العربية .

ج - القضاء على الجيش العربي السوري المربط على الجبهة .

د - الفصل المطلق بين حلقة الاتصال المتبقية بين العرب والاتحاد السوفياتي ليعضع الطرفين .

ثانياً - النتائج المتوقعة :

وفي ضوء الاهداف السابقة .. هل ستنتج الحرب ؟ والجواب على ذلك لا تحكمه الاهداف الاميركية الصهيونية فقط .. بل تحكمه المعادلات الدولية الكلية ، فاميركا قوة كبرى لها اهدافها واستراتيجيتها ، والاتحاد السوفياتي على راس القوة المناهضة ، ومن هنا فان موازين القوى الدولية تلعب دوراً هاماً فيما اذا كانت تميل لصالح اميركا فتعرض اسرائيل على العرب ام تميل

اما في مجال العمارة فقد شيد انسان عليها صورة شخصين يوديان الطقوس الدينية في أحد العابد . ويرتدي هذان الشخصان ملابس تشير الى حد ما الملابس التي توضحها لوحة صيد الاسود التي عثر عليها في الوركاء بالعراق .

وقد بلغ عدد الاختام التي عثر عليها في ( جزيرة فيلكا ) اربعمائة ختم منها ما يشبه الاختام المتداولة في بلاد الرافدين ومنها ما يشبه اختام وادي السند . وكذلك عثر على

التي عثر عليها في ( اير ) وتشبه كذلك المصاطب المصرية التي يرجع تاريخها الى الالف الثالث ق . م . وقد اتخذت هذه النبال كمعاصر ومدافن مرعبة الشكل او قعمية . ولقد كان الناس يدفعون موتاهم معهم معظم ادواتهم وامتعتهم الشخصية ما يدل على انهم كانوا يعتقدون بعودة الروح والحياة في العالم الآخر . وهذا ما كاع يعتقدوه المصريون القدماء - كما تدل على ذلك مقابر الملوك والمكاتب في العصر .

ومن نتيج الاكتشافات التي عثر عليها في البحرين والكويت يمكن ان يستنتج ان حضارة عُكبة وانسانية قد سادت منطقة الخليج العربي وخاصة في منتصف الالف الثالث قبل الميلاد . فقد عثر على معابد وسخرو المذابح والابرار العبدية المياه ومواد كثيرة اخرى تدل على ظهور حضارة سماها المروحيون « حضارة دبلون » .

كما عثر في البحرين على اختام من بلاد الرافدين ومن وادي السند مما يدل على وجود صلات تجارية وحضارية بين هذه المناطق التاريخية .

ومن المواقع الهامة في منطقة الخليج المواقع الآتية التالية : « الظهران » و « جيل » و « الجراء » و « تاج » التي تقع على بعد ٢٤٠ كيلو متراً عن الظهران وعند ملتقى ثلاث بقاع هامة هي « وادي المياه » و « الرديف » و « الجبل » وكذلك منطقة « ثاروت » التي تقع وسط جون القطيف ، ثم موقع « الجراء » التي تبعد ٢٤ كيلو متراً شمال ميناء « العقب » الذي كان مركزاً تجارياً هاماً في العصر اليوناني والذي امد نشاطه التجاري الى بابل والهند وافريقيا وجنوب الجزيرة . وقد كان سكان هذه المنطقة من اغنى الناس واكثرهم ثراء .

حيث اقتنوا الذهب والفضة وظهروا عظمة حياتهم . حتى انهم كانوا يرصعون ابواب وشبابيك منازلهم وجدرانها بالعاج والذهب والفضة والاحجار الكريمة وتعتبر دولة الامارات العربية من اهم المناطق الآتية في الخليج العربي . ولعل من اغنى بقاعها « اثريا » « ام النار » و « هيلي » و « القطارة » و « المليحة » و « جبل حفيت » و « بديع بنت مسعود » ولقد وجدت في هذه المناطق مدافن ومعابد واختام وزخارف مختلفة وعلى جدران المدافن وجدت بعض الرسوم البارزة لحيوانات مختلفة كالجمال والاعاعي والضباء . ولعلها رسمت كتعاويذ . الغرض منها حراسة الميت من الشياطين او لعلها ترتبط بعقيدة كانت سائدة في ذلك العصر .

وبالقرب من مدينة الشارقة تقع منطقة « المليحة » الآتية اكتشفها بعثة من مديرية الآثار العامة العراقية . وكذلك موقع « مصفوت » في عمان حيث عثر على نقوش تمثل بعض المراسم والطقوس الدينية .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

وكذلك كشفت البعثة العراقية عن موقع « الدور » في جزيرة ام القيوين وموقع « الدربانة » في رأس الخيمة وهي مواقع غنية بالآثار العربية القديمة كالاحتام والآواني الفخارية المزخرفة ورؤوس السهام والخرز والعقيق والاحجار الكريمة المختلفة .

ان مناطق كثيرة في الخليج ما تزال بحاجة الى من يكشف اسرارها ومحتوياتها وتاريخها العريق . فني القرن الماضي اعتقد الكابتن ( ديوراند ) و ( تيودورين ) بان المقابر القديمة الموجودة في البحرين تعود الى الفينيقيين قبل ان يهاجروا من الخليج العربي . معتمدين في ذلك على دراستهما للآثار وكذلك على ما أرتآه ( هيرودوت ) من ان الفينيقيين قد نزحوا من الخليج . وكذلك الكابتن ( شكسبير ) الذي عثر على تاج ذي لوحتين مكتوبتين بالخط المسامري .

وعلى امتداد الخليج العربي توجد مواقع اثرية هامة اكتشفت في وقت متأخر من قبل بعثات اثرية ايطالية ودانماركية وعراقية ففي دولة الكويت اكتشفت اشار هامة في جزيرة ( فيلكا ) و جزيرة ( ام النمل ) و ( الصليبخات ) و ( وارة ) و ( البرقان ) و ( كاظمة ) وعثر فيها على اشار حضارية وانسانية تعود الى عصور ما قبل التاريخ

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

والعصر اليوناني القديم . وتحتوي الآثار التي عثر عليها في الكويت على اوان فخارية وحجرية واخام تمثل عهوداً مختلفة وعريقة كما وقد عثر في ( فيلكا ) على آنية حجرية

كانت منطقة الخليج العربي وما زالت تتميز باهمية خاصة بالنسبة لمنطقة الشرق الاوسط بالنسبة للعالم اجمع . ذلك لان هذه البقعة العربية سكن المفتاح الرئيسي والاهم في طرق المواصلات التجارية بين الشرق والغرب والتي لعبت دوراً رئيسياً واهمياً في هذا المجال الحيوي . ومنذ الالف السنين ... فبعض المنطقة المرموقة قد لعبت اهم الادوار واحتوت احد الحضارات في التاريخ العربي العريق . ولابد لمنطقة تقع عند ملتقى تارات ثلاث هامة

حي اسيا واوروپا وافريقيا ان تلعب دورها في حياة شعوب ومقدرات هذه القارات وفي علاقاتها التجارية والسياسية والحضارية مع قارات العالم الاخرى .

لقد كانت هذه مهداً لحضارة الانسان ومنبعاً لتطوراتها وتطورها وعطائها . فمن هذه المنطقة نعت اولى الوثائق الانسانية حيث تحول الانسان من ملطم للطعام الذي تنتج الطبيعة عفا الى انسان منتج له حيث اخذ هذا الانسان يزرع ويصنع وينتج . ونبتعا لذلك . فان انسان الشرق الاذن اخذ يتطور مع الزمن حيث قام بتركيز الصناعات اللازمة

لحياته ولتطوره غنى البيوت والمدن وشق الطرق . وظهر موارد عيشه من زراعة وصناعة وتنظيمية واجتماعية وحضارية ، وكان ذلك من بدايات الحضارة العالمية ولعلها كان مركز نشوتها . وقد اثبتت التحريات العلمية الآتية . ان في هذه المنطقة ما يدل على وجود هذه الحضارات

خلال اربعة الالف عام قبل الميلاد ثم تنتقل هذه المدينة انتقلاً جباراً الى مرحلة هامة حيث الحياة المستقرة والحياة المنظمة سياسياً واجتماعياً واقتصادياً وفكرياً وذلك في بداية الالف الثالث قبل الميلاد . فخلال هذه الفترة من الزمان تقدمت العلوم الانسانية والنظم الاقتصادية . وتطور الفكر البشري . وتمت

الصناعات الحضارية والسياسية والتجارية بين انظار المنطقة واقطار العالم الاخرى . وقد تجلت هذه الظواهر اكثر ما تجلت في منطقة وادي الرافدين ووادي النيل ومنطقة الخليج العربي .

ولقد كان الخليج العربي مهداً وصل هامة في مجال التطور الحضاري منذ الالف الرابع قبل الميلاد . كما كانت له حضارته المتميزة الخاصة . وان تكن قد تآسرت بحضارات المناطق المجاورة . حيث دلت الانتاجات الآتية التي عثر عليها في بعض مناطق الخليج - البحرين - الامارات - الكويت - دلت على هذا التأثير الفني والفكري .

فالآواني الحجرية والفخارية والاسلحة والتمائيل الحيوانية والانسانية وكذلك المدافن والمعابد والاختام كلها تظهر جليا هذا التأثير الطابع الفني للمنطقة كلها .

في الوقت الذي بدأت فيه الحضارات المبكرة في بلاد الرافدين تجلت وظهنت حضارة ( جمدة نصر ) ( وباربار ) و ( القلعة ) في البحرين . وفي الكويت ( فيلكا ) ٣٠٠٠

سنة ق . م . وكذلك في ام النار والبريمي في دولة الامارات العربية .

وفي هذه المرحلة الحضارية ظهرت انواع متميزة من الفخار الملون الذي احتوى على انواع جديدة - في حينها - فالاحمر والبني والازرق والبيضاء والالوان الزرقاء او

البنفسجية . كما ظهرت الخزف الزخرفي التي تضم اشكالاً هندسية مختلفة كالخطات والمربعات والمعينات وغيرها . وكذلك الخزف المثلث لانتواع من الحيوانات كالطيور والماعز والفراس والاسماك والعقارب والاسود وغيرها . ولقد عثر في ( جمدة نصر ) على دورق كبير من حجر الالباستر وقد عرف باسم ( الآء النذري )

سنة ق . م . وكذلك في ام النار والبريمي في دولة الامارات العربية .

وفي هذه المرحلة الحضارية ظهرت انواع متميزة من الفخار الملون الذي احتوى على انواع جديدة - في حينها - فالاحمر والبني والازرق والبيضاء والالوان الزرقاء او

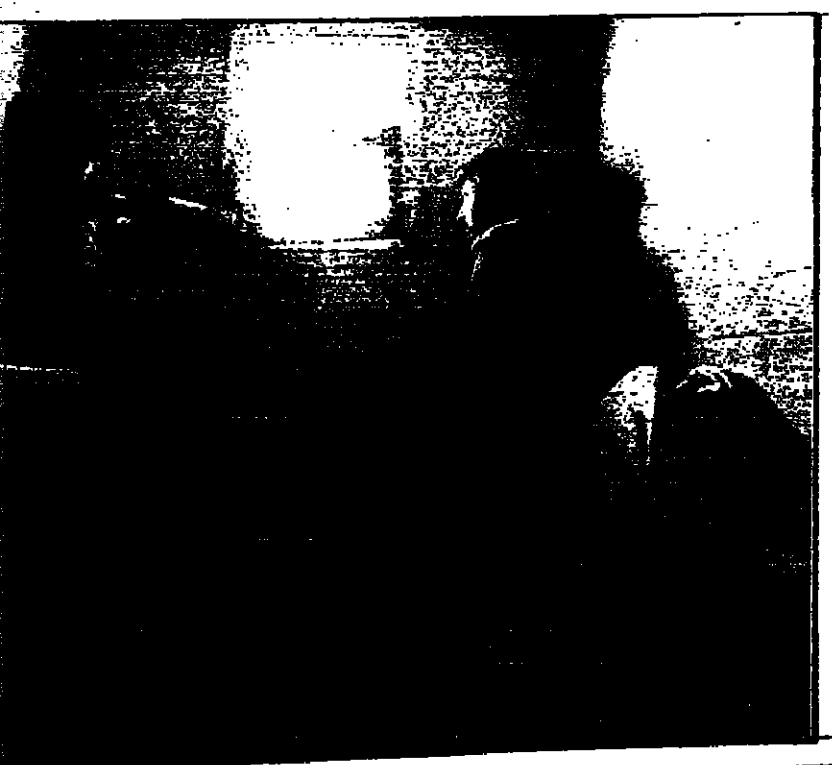
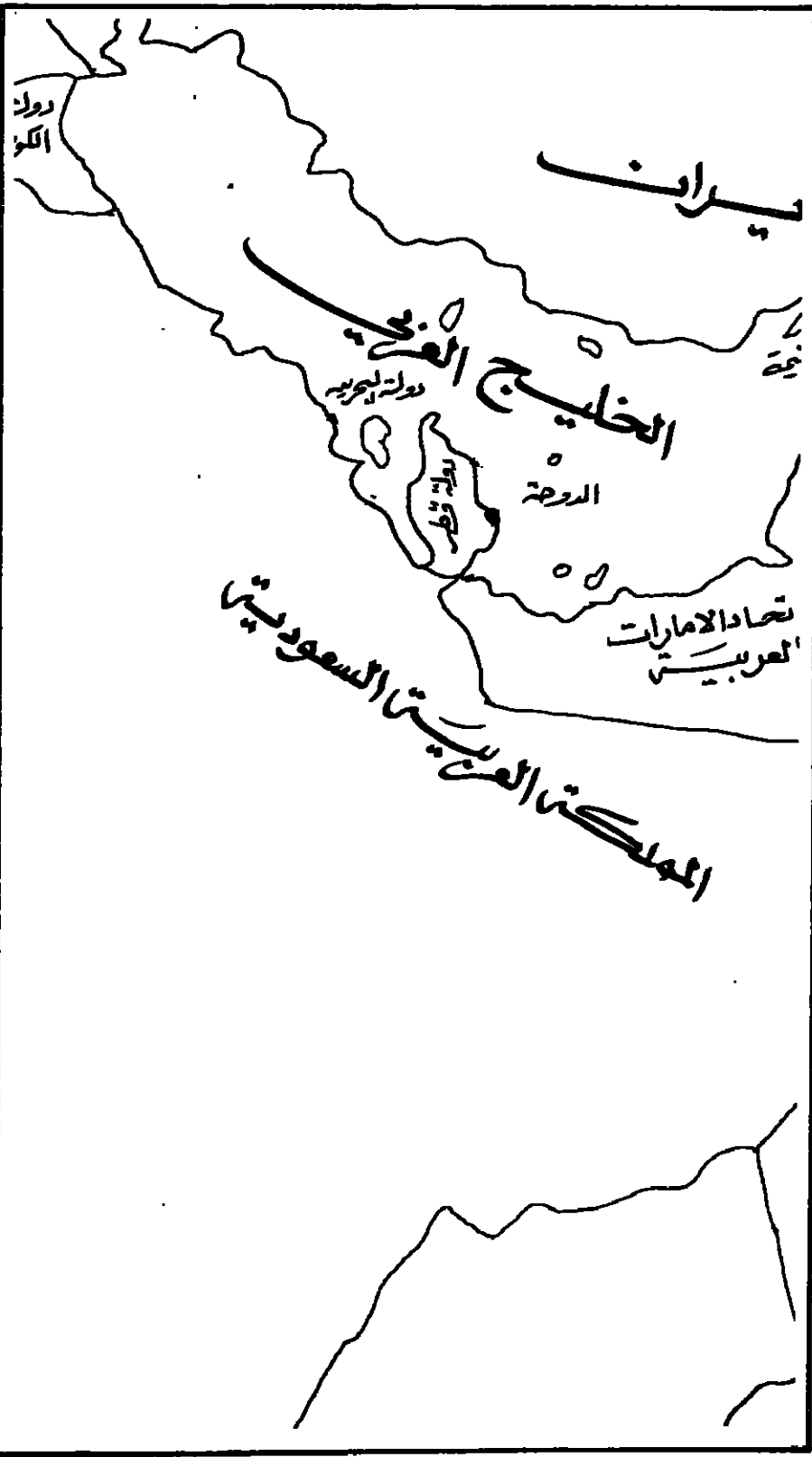
البنفسجية . كما ظهرت الخزف الزخرفي التي تضم اشكالاً هندسية مختلفة كالخطات والمربعات والمعينات وغيرها . وكذلك الخزف المثلث لانتواع من الحيوانات كالطيور والماعز والفراس والاسماك والعقارب والاسود وغيرها . ولقد عثر في ( جمدة نصر ) على دورق كبير من حجر الالباستر وقد عرف باسم ( الآء النذري )

سنة ق . م . وكذلك في ام النار والبريمي في دولة الامارات العربية .

وفي هذه المرحلة الحضارية ظهرت انواع متميزة من الفخار الملون الذي احتوى على انواع جديدة - في حينها - فالاحمر والبني والازرق والبيضاء والالوان الزرقاء او

البنفسجية . كما ظهرت الخزف الزخرفي التي تضم اشكالاً هندسية مختلفة كالخطات والمربعات والمعينات وغيرها . وكذلك الخزف المثلث لانتواع من الحيوانات كالطيور والماعز والفراس والاسماك والعقارب والاسود وغيرها . ولقد عثر في ( جمدة نصر ) على دورق كبير من حجر الالباستر وقد عرف باسم ( الآء النذري )

سنة ق . م . وكذلك في ام النار والبريمي في دولة الامارات العربية .



عبد المنعم المجليل السفارة الكويتية - بغداد



## رسالة تونس

الجنرال أفريكو بيكوني

## قرار مفاجئ بتشكيل لجنة تحقيق بقضية دار الدعوة الماسونية بـ ٩٥٣ شخصية بينهم جنرال شقاعد وسبع عظام سابق

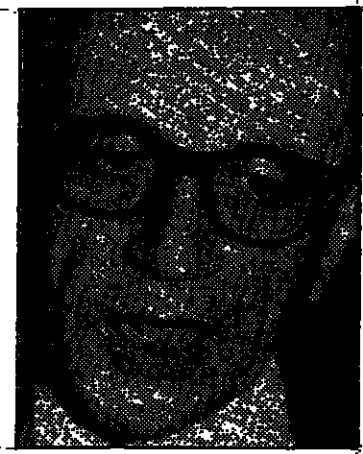
٩٥٣ شخصية بينهم جنرال شقاعد وسبع عظام سابق



الجنرال أفريكو بيكوني



رئيس التحقيق الدو ساندولي



رئيس التحقيق الدو ساندولي

ما : بدأت « قضية جيلي » رئيس دار الدعوة الماسونية بـ ٢ تأخذ ماما باستمرار ما حدا برئيس مجلس الوزراء الإيطالي / ارنالدو راتي بتشكيل لجنة تحقيق على مستوى عال من أجل تحديد جيلي هو الكولونيل / فينيز من جهاز المخابرات العسكرية ١٩٦٩. ان إدارة الحكومة هذه لها دليل على التقديرات التي وصلت إليها فعله « دار الدعوة بـ ٢ » وكثرة ردود الفعل السياسية حولها .

ذو الخطوة تتوافق مع حدث جديد في اوساط القضاء : د علم ان من بين الذين وجهت لهم تهمة المشاركة في عصاية اجمام جيلي هو الكولونيل / فينيز من جهاز المخابرات العسكرية ١٩٦٩. ان ذلك الدعي العام السابق لخدمة روما / كارميوساينولوا الذي كان ارفع عن العمل في العام الماضي بسبب علاقته ودعمه لصاحب بنك / ميكيلي سيندونا .

ن قرار فوراني ، الذي كان قد تم منذ اكثر من شهر قائمة من ٩٥٣ شخصية ، الذين يتابعون في قضية الماسونية - والتي تضم ٩٥٣ اسما - ناء او من يشبهه في عضويتهم في الدعوة بـ ٢ « وتحتوي القائمة ٢٠٠ اسم شخصيات كبيرة في بزة الحكم وكذلك لسياسي على

يش « قرار فوراني ليؤكد على هناك شيئا ما اكبر مما يتصور نك .

من صدر بيان عن قصر كيجي نهر الحكومة « قبل بدء اجتماع لسي الوزراء يوم الجمعة الماضي ، فيه بيان الرئيس / فوراني ، ط التطورات الامور المتعلقة بقضية الدعوة بـ ٢ ، قد اتم بتشكيل لجنة تحقيق من اجل التاكيد من ع الحيثيات التي يمكن الاقتصاد في حالة اللجوء الى تطبيق ريات ادارية او قضائية ، تبعا لنتائج التحقيق . وكانت الاشارة نة الى الاجراءات والقوانين التي يس عليها القانون العسكري نالة السلم « وتاقنن القرينة ، ينس على انزال العقوبات في لفي الدولة او العسكريين في انتماهم الى منظمات سرية .

بعد برئاسة لجنة التحقيق ، والتي يجب ان ترفع تقريرا توصلت اليه الى رئيس الحكومة لثلاثة اشهر ، الى البروفيسور / راندولي « رئيس سابق لحكمة يوز « ينضم كل من البروفيسور / نيوكريسايفولي « قاضي تمييز ق « والبروفيسور / ليونيلو ليفي « رئيس سابق لمجلس لالة « . وقد انتقد الحزب ديكالي قرار فوراني هذا بان نشر الاسماء الواردة في انة الصادرة علنا بدون تردد : قدم الحزب الشيوعي استنطاقا ير الداخلية في البرلمان .

ن من المالك ان الطريقة المثلى اء الاضواء على مركز القوة هذا ي قام بتأسيسه وتبنيه جيلي . اجل التاكيد من الشكوك ارده ، فلا بد ان يكون ذلك من ل القضاء الذي يجب عليه راع في الكشف عن الصلبيات ذرة التي قامت بها دار الدعوة ٢ وكذلك ان التطورين فيها .

هناك شيء اخر جديد : فقد وجه نى روما / دي سكا ، تهمة الى نى العام السابق / كارميوساينولوا بالمشاهدة في هذه الفعلة . ان هذا الدعي العام موضح نجات في السنة الماضية حيث يشبه بأنه يعرقل التحقيقات ب ن شأنها الكشف عن دور ذوي فون ، وكذلك بان له علاقة نانيا وبانه كان يعمل على تحقيق لاله الشخصية من كل نوع ، ن انه اتهم بالتعصب من ثراب . ولكنه استطاع الاقليات ، يد القضاء في كل هذه التهم لشبهات واكتفي بطرد من ناء . ثم عاد ليكشف عن دوره في

لة « سيندونا » ثم في قلعة دار عوة بـ ٢ .

بلغ سينولوا الثانية والسبعين من سر وقته في منطقة مدينة جنوا قال بأنه مصاب بمرض عضال . د وجهت له تهمة المشاركة في ملة اجمام حيث تدور الشكوك في له دورا رئيسيا في مختلف فعات ر الدعوة بـ ٢ . ويقول القضاء هم عثروا على اثباتات ووثائق تدل لى ذلك الشبهات هذه التفتيش خرة .

ما انه لم يخرج شيء من الكولونيل اطينو فينيز ، شخصية كبيرة تورطت في فلة دار الدعوة المشار بها والموجهة له تهمة المشاركة في

## رسالة القاهرة

## الامن المركزي المصري

## يهاجم ٣٠٠٠ اسرة بالمنزل ويحتل قرية بمحافظة البحيرة..



القاهرة - من مراسل « الرأي العام »

فرضت حملة ضخمة من قوات الامن المصري الحصار على جزيرة القرعة بحيرة المنزلة وشن عناصرها هجوما على الاهالي فاخرجوهم من منازلهم بالقوة وكيلوهم بالحيال وانهاالوا عليهم بالضرب رجلا ونساء

وكان من ميزاتة ايضا مهارته في المد باحكام : فقد كان يفضل كثرة مخبريه يعلم بالترشيحات التي ستحدث لملء مناصب كبيرة في المؤسسات الحكومية والخاصة ، فكان يدفع واحد اتباعه لاقتراب من المرشح لاحد تلك المناصب مقنعا اياه بان الماسونية وخاصة دار الدعوة بـ ٢ هي الوحدة القادرة على ضمان المنصب له . وهكذا كان يقع اكبر المعاة في الفخ ، وكانوا يحضرون لاول لقاء في فندق اكسيبيود ويتم استنابهم من قبل جيلي شخصيا والذي لا يتورع عن دعوة نواب في البرلمان وجنرالات كي يكمل الاسرية .

وكان الذين يغفلون في تبوء المناصب يعودون اليه ليلتقوا باكثر خداع ، ولكن بعد فوات الاوان حيث يكون قد تم تسجيلهم في الماسونية وبذلك اصبحوا مكتوفي اليدين والرجلين .

وكانت الحفلة تتكرر باستمرار : فعلى الماسوني القادم ان يحضر مرتديا بدلة زرقاء ، وكان الاستقبال يجري في العادة صباح يوم الاربعاء من قبل رئيس دار الدعوة بـ ٢ وسكرتير الدار الجنرال / فرانكو بيكوني ، يقوم المصنو المرشح بتبريد عبارتين ثم يقسم على الانجيل ، ثم يرفع سروله حتى الركبة ويعبرول ثلاث مرات حول ما يشبه المعبد ، ويقوم جيلي وبيكوني - بمعانته ثلاث مرات بعد ذلك ، ثم يسلم زوجا من القفاطات البيضاء ومريلة بدون حزام .

ولكن ماذا كان يطلب المعلم الاكبر من اتباعه ؟ . لقد كان يطلب وثائق ، اوراق وزارية ، مستسكات وابخارا من اي نوع .

وبفضل احاطته بهذا العدد المتزايد باستمرار من رجال الدولة الذين كان اخلاصهم له اكثر من اخلاصهم للنظام ، استطاع جيلي ان يحتكر مكاتب السلطة وكان كذالك على علاقات حميمة مع رجال السياسة مثل : اندريوسكي ، امينسوري فانتاني ، لويجي ماريوتي وبييترو لونغو . كما كان يتقارر بالعلاقات التي تربطه بمدير مكتب رئيس الوزراء / اراندو فوراني والجنرال / روبري ، رئيس اركان حرب القوات المسلحة . والجنرال / سيركوزانو قائد فرقة نابولي في سلاح الجاندرما .

وكانت هويته المفضلة هي التوسط بين الاطراف باي تمن ومحاوالتة التوفيق بين الناس بحيث يجري التواء عليه وتديره من قبل الجميع . وكان يعرض خدماته ، في بعض الاحيان ، دون ان يطلب منه

ذلك ، كما حدث عام ١٩٧٩ ، على سبيل المثال ، عندما جرت فضيحة الابني في شهر كانون الاول الماضي ( كانت فضيحة التطورين ابني - بيترمين ) حيث حاول اقامة تحالف بين كراكسي واندريوتي . وكان جواب كراكسي بأنه لا تقصصه الوسائل للوصول الى اندريوتي .

ولكن جيلي لم يعتبر ذلك هزيمة ، فقد استقبله سكرتير الحزب الاشتراكي بكل راحة صدر ، حتى انه كان يتقارر بين اصدقائه بان كراكسي من بين معارفه المفضلين .

وفق في بعض المرات نجاحات اكثر ، فقد استطاع ان يوفق بين ميكيلي سيندونا وروبيوتو كالفي طار جيلي الى نيويورك واقنع سيندونا بعدم كشف الاوراق السرية لانك امبروزيانو الذي يملكه كالفي ( وذلك مقابل اموال دفعت سيندونا ) . وبعد تحقيق المصالحة قام بفتح الطريق امام بنك امبروزيانو للدخول الى امريكا اللاتينية .

وكان كل من سيندونا وكالفي يشكيان له من كثرة العداوات لهما في الاوساط المالية والسياسية ، فد يده الى جيب معطفه واخرج طلقة من ذهب وقال : « ان هذه موجهة الى كل اعدائي والى اعداء اصدقائي » .

ولكن جيلي اليوم ليس له اعداء حيث ان كل ما حوله هو ارض محروقة ! .

قوات امن مصرية تهاجم بعض المنازل

الهجوم المفاجئ الذي تعرض له ، اتصل بامور كوم حمادة على الفور بمديرية امن البحيرة وطلب « تعزيزه » بقوات من الامن المركزي ولم يرض وقت نوبل حتى كانت

القرية محاصرة تماما برجال الامن المركزي بينما بداد فرق اخرى في الماء القبض على الرجال والشباب ثم انتشروا داخل البيوت وانلقوا ٣٠٠ ضابط مزودة بالاسلحة الاوتوماتيكية والبنادقات

احتجاجي الشدي على ما تم من سلبات واحتفاظي بكافة حقوق جميع هؤلاء المواطنين الذين اضروا ضد مركبيها ومحاسبة المتسبب وتكفي السلبات . .

وجدير بالذكر ان جريدة الاهرام نشرت في وصفها للحملة انها « قوات كبيرة قوامها ٣ آلاف شرطي ٣٠٠ ضابط مزودة بالاسلحة الاوتوماتيكية والبنادقات

وتعرضت لاعتداء اخرى . . تعرض اهالي قرية ايديكوم كوم حمادة بالبحيرة لهجوم وحشي من قوات الامن المركزي التي احتلت القرية لمدة ثلاث ايام القت القبض خلالها على ما يقرب من ثلثات من شباب رجال القرية بعد ان اشاع رجال الامن المركزي جوا من الارهاب

بداث الاحداث عندما توجه احد المواطنين الى نقطة شرطة الطور ليشتكو احد المواطنين بحجة انه يمكن هو واولاده في بيت قام ببنائه على ارض حكومية !!

بداث الاحداث عندما توجه احد المواطنين الى نقطة شرطة الطور ليشتكو احد المواطنين بحجة انه يمكن هو واولاده في بيت قام ببنائه على ارض حكومية !!

بداث الاحداث عندما توجه احد المواطنين الى نقطة شرطة الطور ليشتكو احد المواطنين بحجة انه يمكن هو واولاده في بيت قام ببنائه على ارض حكومية !!

بداث الاحداث عندما توجه احد المواطنين الى نقطة شرطة الطور ليشتكو احد المواطنين بحجة انه يمكن هو واولاده في بيت قام ببنائه على ارض حكومية !!

بداث الاحداث عندما توجه احد المواطنين الى نقطة شرطة الطور ليشتكو احد المواطنين بحجة انه يمكن هو واولاده في بيت قام ببنائه على ارض حكومية !!

بداث الاحداث عندما توجه احد المواطنين الى نقطة شرطة الطور ليشتكو احد المواطنين بحجة انه يمكن هو واولاده في بيت قام ببنائه على ارض حكومية !!

بداث الاحداث عندما توجه احد المواطنين الى نقطة شرطة الطور ليشتكو احد المواطنين بحجة انه يمكن هو واولاده في بيت قام ببنائه على ارض حكومية !!

بداث الاحداث عندما توجه احد المواطنين الى نقطة شرطة الطور ليشتكو احد المواطنين بحجة انه يمكن هو واولاده في بيت قام ببنائه على ارض حكومية !!

بداث الاحداث عندما توجه احد المواطنين الى نقطة شرطة الطور ليشتكو احد المواطنين بحجة انه يمكن هو واولاده في بيت قام ببنائه على ارض حكومية !!

## رسالة تونس

## الدول العربية تعيد النظر في استخدام المياه شبه المالحة بالزراعة

تونس من مراسل « الرأي العام » عبد الرؤوف الخنيسي : اثار التجربة التونسية في استخدام المياه شبه المالحة في الزراعة اهتمام الوطن العربي الذي يشكل الماء كسبة المالح نسبة كبيرة من مياهه الطبيعية . وقد تبنت اللجنة العربية للبرنامج الهيدرولوجي في الاجتماع الاول الذي عقدته المنظمة في تونس « نوفمبر » باشراف السيد الاسعد بن عثمان وزير الفلاحة الى ضرورة طرح هذه البحوث والتجارب ونتائجها على الخبراء من الدول العربية لتعميمها والاستفادة منها .

وقد ادرجت ادارة العلوم ضمن برامجهما عقد ندوة عربية لاستخدام المياه شبه المالحة في الزراعة تطرح فيها التجارب والابحاث العربية في هذا المجال والى جانبها اعمال عدد من العلماء العالمين .

وسوف تتعد هذه الندوة بالتعاون بين وزارة الفلاحة التونسية ويشارك فيها ممثلون مختصون من الدول العربية والمنظمات العربية والدولية .

وسوف تتضمن الندوة البحوث والتجارب العربية في استخدام المياه شبه المالحة في الزراعة

١ - التجربة التونسية في استعمال المياه شبه المالحة في الزراعة

٢ - المياه المالحة في الانتاج الفلاحي

٣ - التمييز الكيميائي للمياه والترية

# ميتران وقبله الموت



— ديستان يدي صوتة .

ديغول . والثانية وقعت عام ١٩٧٤ عندما قام السيفر السوفياتي بزيارة علنية لديستان بين جلوس الانتخابات .

ولكن المؤكد كما تشير رسالة بريجنيف الى الرئيس الفرنسي المنتخب والمخاضات في الصحف الروسية ، ان الكرملين سوف يتوافق بسرعة والحقائق الجديدة في فرنسا . ولم تنزع موسكو وقتا في قلب صفة التاريخ . وفي اول تعليق رسمي حول الانتخابات نشرته صحيفة برافدا أفضل اسم ديستان كنية وصف انتخاب ميتران بأنه حدث مهم في السياسة الفرنسية .

الا ان هناك نقطتين بارزتين على اية حال لابد من التاثير مع تعود السوفيات على الوضع الجديد والمخرج . الاولى ان قيادة الكرملين ، رغم انهم يبدلون كل جهد ممكن حتى لا تكون لافاتهم رديئة مع المرشح الذي يفوز في الانتخابات مهما يكن ، فانهم لا يخفون حقيقة انهم يفضلون الاستقرار والاستمرار .

وموسكو تعتبر فرنسا الى استراتيجيتها الكرملين التي اجل ذلك كانت سياسات ، وقادة الكرملين . وقد اورد خليفه ديغول ويوميدوبا الغربية الوحيد الذي السوفياتي حوارا عمليا في وفي الجانب الآخر ، لوح السوفياتي بعد وقت بريجنيف ميتران في الكر ولم يعد الى الظهور الا بصورة مفاجئة . فقد د مير ان ميتران هو عدو المعادي للاتحاد السوفياتي اقصى بين المرح السيد .

وللكرملين ايضا جعل الادبولوجية التي تجعل اليسار الفرنسي . فعلى دور يقوم به الحزب الذي الجديدة الا ان يكون ، السوفياتية وبخاصة ان الفرنسي ايد مواقف الات اتوا الى افغانستان ورسالة الصواريخ الروسية موسكو حبال الاسرة الاظ ومن ذلك فان الحرب الذي — آخر القوم الاسلانية .

امارات الحكم وتجعله ما حدث ذلك فان الحزب سيكتشف في النهاية انه اكثر ومصالح الاتحاد



— بعد الاعلان عن الفوز في الانتخابات .

# واشنطن تلجأ الى السعودية والسعودية تؤيد سورية

كثير في الموقف الاميركي . ففي تين الاسرائيليين ان ريفان معمم على منع الحرب بين اسرائيل وسورية . وقد اختر حبيب لتهدئة الازمة لانه احد الدبلوماسيين المحترفين الاميركيين البارزين ولانه ايضا من اصل لبناني وهذا ما يجعله مقبولا لدى كافة الاطراف .

وقد توجه حبيب من واشنطن الى الشرق الاوسط دون ان يحمل معه اية تعليمات . وبينما كان يقوم بجولاته المكوكية بين دمشق والقدس وضع خطة لحفظ ماء الوجه من شأنها ابعاد الطرفين عن حافة الحرب . ومع ذلك فقد ازم كل طرف نفسه باتباع موقف

مستند ومدا غير استعداد للمصالحة . وبينما يعلن الاسرائيليون عن تقديم حلول وسط علانية ، فقد كانوا يقولون الى حبيب بصورة سرية انه بدون سحب صواريخ سام وموافقة السوريين على فرض الرقابة على

الفلسطينيين فمن الصعب التوصل الى اتفاق . ومن جانبهم فالسوريون ارادوا شارات من الاسرائيليين تعطي للعرب الرقابة على المجالات الجوية الاسرائيلية التي تقوم طائرات الاستطلاع الاسرائيلية بالتجسس فيها

بحرية . وقد وجد السوريون ايضا انه من بدء الازمة حصلوا على مبرر جديد بين الجيران العرب الذين اشدوا فيما يسهم في مواجهة العدو المشترك . ومن المؤكد ان الازمة الاسرائيلية - السورية وضعت ادارة ريفان في قلب اول ازمه رئيسيه

في منطقتيها الولايات المتحدة ذات اهمية بالغه . وفي الوقت الذي تسير فيه الدولتان نحو حافة الحرب ، يبدو ان النجاح او الفشل يعتمد على فيليب حبيب وعلى مقدرته في اقناع الطرفين بان من مصلحتهما

عدم الدخول في حرب . وفي الوقت الحاضر يبدو ان حجة شفر الى الاسماع ضروري . سيما يامل اميركيون الا ان يؤذي زيارته الى المملكة العربية السعودية الى ترحيب الجزاء نحو السلام .

امير الرئيس الاميركي رونالد ريفان معبوتة الخاص ، فيليب حبيب ، بالتوجه بالطائرة الى المملكة العربية السعودية بعدما اتضح فشل محاولاته للتوسط بين رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن والرئيس السوري حافظ الاسد .

ويأمل جميع المراقبين ان يتمكن حبيب من اقناع السعوديين ، وهم حلفاء طبيعيون للسوريين ويقدمون العون المالي لدعم الاقتصاد السوري ، بممارسة الضغوط على الرئيس الاسد لحمله على الموافقة على الحل الوسط .

وهناك ضغوط اخرى تمثلت في وجود قوة سوفياتية خاصة في شرق البحر الابيض المتوسط ، تتألف من حامله طائرات هليكوبتر وسفينة حربية وسفينة امدادات . وكانت سفينتان حربيتان امريكيتان قد عبرتا قناة السويس في اتجاه البحر الابيض المتوسط .

وفي غمرة كل هذه الاستعدادات للحرب يقدم فيليب حبيب الامل الاخير لحل سلمي . وبعد محادثاته مع السعوديين سيتوجه الى دمشق لاجتماع مع الرئيس الاسد . ومع ذلك ، فقد اوضحت الحكومة الاميركية ان الرئيس الاميركي سيتوجه الى المنطقة ، ان دعت

الضرورة الى ذلك ، لمحاولة تهدئة الموقف شخصيا . ومنذ بداية الازمة ، بدت السياسة الاميركية مرتبكة نوعا ما . فقد اشار ريتشارد الن ، مستشار الرئيس ريفان لشؤون الامن القومي ، في مقابلة صحفية الى «حق

اسرائيل في «الملاحقة الساخنة» في لبنان ، واعتبره حقا شرعيا . وفي وقت سابق عندما كان يقوم بزيارة الى القدس هاجم الكسندر هيج وزير خارجية الولايات المتحدة سورية بشدة بسبب قتلها من قوات التحالف الكتابي .

وهذه التعليقات يبدو بانها تعطي اسرائيل الحرية في التعامل مع السوريين ، وتفسر الى حد ما الموقف السوري من الازمة . ومع ذلك فحوله فيليب حبيب عملت على احدث تغير

## هيج يتعلم كلمتين جديدتين: الرئيس ريفان

قبل اسابيع قليلة فقط كان بعض المسؤولين في واشنطن يقولون ان الكسندر هيج وزير الخارجية الطموح لن يستمر في وظيفته الى ابعد من شهر يونيو . ولكن يبدو ان هيج هو الان اكثر المسؤولين الاميركيين تباثا . فقد انتى الرئيس ريفان بقوة على مهمته الاخيرة في اوربا . وهيج يحب وظيفته ولا ينوي التخلي عنها . والقصة التي تدور في واشنطن الان هي ان هيج مدين بنباته في المنصب لكلمتين جديدتين تعلمهما ويرددهما بكثرة هذه الايام «الرئيس ريفان» . والقصة تروى بشيء من روح الدعابة ولكنها صحيحة الى حد بعيد . فقد اخذ هيج يظهر نفسه على انه لاعب فريق اكثر مما كان يبدو عليه في الماضي . وبدأ يوضح انه لا ينوي تخليط رئيسه او مساعديه في السياسة الخارجية . فقد قال : ربما لا اتفق مع بعض القرارات التي اتخذها - مثل توقيت رفع الحظر عن شحن الحبوب الى الاتحاد السوفياتي او الاقتراح الخاص ببيع طائرات الرادار الى المملكة العربية السعودية ولكن هناك اعتبارات اوسع على الرئيس ان ياخذها بالحسبان . وما علي الا ان اؤيده اذا اتخذ اي قرار . فهو يدرك اين يقع قدمه في السياسة الخارجية .

والى ما قبل اسابيع قليلة فقط كان هيج يبدو وكأنه يتحرك بسرعة نحو تحقيق سياسته على الساحة الخارجية . وقد اغضب خلال هذه العملية عددا من اقرب معاوني الرئيس الذين ردوا الهجوم باقوى منه .

فمن طريق الترسب الى الصحف اوضحوا ان هيج بدأ يخرج عن الصف . ولم يكذب في طوي وقت حتى ادرك الجميع ان هيج يواجه المصاعب .

ولكن كل انسان على اية حال له فرصة التوقف والتفكير . ويبدو ان مسؤولي البيت الابيض والرئيس نفسه ادركوا ان انتقاد هيج بدأ يخلق انطباعا بان سياسة الادارة الخارجية التي يقترض انها حازمة ومتساركة قد بدأت تهافت في رأي البيت الابيض ان هيج حقق نجاحا ملموسا خلال اجتماعاته مع الدول الحليفة في روما . وانه استطاع ان يتخذ قرارات جيدة وان كانت قليلة ومن بينها تصميم الادارة على المضي قدما «بسياسة الطريقين» مع الاتحاد السوفياتي . ومن هذه السياسة عرض التفاوض على الحد من الاسلحة وفي نفس الوقت التمسك بخطة نشر الصواريخ النووية الجديدة في اوربا الغربية . وهذا لا يعني ان جميع مشاكل هيج مع البيت الابيض قد انتهت . فقد قال مسؤول مطلع في وزارة الخارجية : انني لا اعتقد بان اسهم هيج كانت منخفضة في الماضي كما لا اعتقد بانها الان اصبحت مرتفعة . ولكن وفق الطريقة التي يعمل بها احيانا في واشنطن لحق بسبعة هيج بعض الضرر لفترة من الزمن لدرجة ان قدرته على التعامل في الولايات المتحدة وفي الخارج تأثرت . وقد هدد بالاستقالة اكثر من مرة . اما ان فان هيج يعطي زائره انطباعا بأنه يتمتع بوظيفته الى حد بعيد . ولقد استطاع هيج ان يطور في تصريحاته العلنية بعض الماهيم التي سببت له وللرئيس ريفان على ما يبدو - ارتياحا . وقد بدا ذلك جليا في تصريحاته عن ضعف الاتحاد السوفياتي وقوته . فقد قال : ان الاتحاد السوفياتي بدأ يظهر دلائل على «انحطاط تاريخي» . وهذا يزيد من خطورته .

ولم ينس وزير الخارجية ان يتحدث عن رئيسه . فقد قال : ان ريفان يعرف تماما ما الذي يريد ان يفعله والى اين يريد ان يذهب في الشؤون الخارجية . واذاف : لقد خدمت في خمس ادارات ولم اجد كفاءة في العمل كهذه التي اجدتها في الادارة الحالية . اننا لم نعد نعرف فقط اين نذهب بل بدانا بالفعل اولى خطواتنا في الطريق الذي اخترناه . وهذه الكلمات لا تصدر عن وزير خارجية يعهد بالاستقالة .

## الانتخابات البرلمانية بفرنسا



## عواقب موت بوبي ساندز

لا تزال الصدمة التي خلفها موت «بوبي ساندز» الايرلندي بعد ٦٤ يوما من الاضراب الكامل عن الطعام تتفاعل في الاوساط الانكليزية والايرلندية من جهة وفي العالم كله من جهة اخرى ، والكثير من المراقبين يتوقعون اندلاع موجة من العنف ينظمها الجيش الايرلندي السري . . . ولذلك بادرت الحكومة البريطانية الى ايجاد قوة طوارئ اضافية لقمع الشغب ولحراسة المنشآت العامة خاصة بعد اندلاع عدة حرائق في مراكز حكومية او اخرى تابعة للجيش . . من قبل انصار الجيش الايرلندي السري .

ولقد اشتكت في التظاهرات الاحتجاجية «برناديت ديغلين» الكاثوليكية المتطرفة والتي كانت تحتل مركزا في مجلس العموم البريطاني وتعرضت قبل اسابيع لمحاولة اغتيال من قبل البروتستانت المناوئين للجيش الايرلندي السري . وفي الصور المرفقة التي لا تزال وكالات الانباء توزعها في كل انحاء العالم ، مشاهد من التظاهرات الاحتجاجية على ترك بوبي ساندز يموت في السجن . . وتظهر برناديت ديفلين الى جانب والدي سجين آخر هو فرانسيس هوغز الذي اعلن هو الآخر الاضراب عن الطعام في السجن الانكليزية .

« من غاما »



FINANCIAL Times

## وقف موسكو من الازمة اللبنانية

هذا الاسرع اتهم الاتحاد السوفياتي بمحاولة السيطرة على كل لبنان ، والصواريخ السورية المضادة ت اسلحة دفاعية ، ولكن موسكو عن اي عرض بتقديم مساعدة الى دمشق .

لبنان لصحيفة الزافدا حذرت الصحافة القتال قد ينشب في اية ، لحظة .

هذا اليوم لاسرائيل بسبب تقدمها . قالت الصحيفة ان القوات الجوية كانت على استعداد للهجوم ، بها طموحات للسيطرة على كافة في حيث تواجدت القوات السورية .

من نطاق قوة الردع العربية .

الصحيفة ان خطط اسرائيل للهجوم واقع الصواريخ السورية اعادت ور مع واشنطن . واتهمت الاميركيين

بمحاولة ابتزاز سورية بالتهديدات العسكرية بسبب معارضتها لاتفاقية كامب ديفيد .

ووصفت البرافدا سورية بأنها الحصن الرئيسي للقوات العربية المعارضة لماهدة السلام المصرية - الاسرائيلية ، وقالت بان سورية مصممة على اقامة سلام عادل في الشرق الاوسط .

وفي الوقت الذي مدحت فيه الدولة الحليفة الرئيسية التي يتسلح جيشها بأسلحة سوفياتية وترتبط مع الروس بمعاهدة صداقة وتعاون تستمر لمدة ٢٠ عاما الا ان الصحيفة كانت حذرة في عدم التحدث عن اي التزام عسكري سوفياتي .

ولم تذكر البرافدا المعاهدة التي جرى توقيعها في اكتوبر - تشرين الثاني التي تلتزم كل طرف بالتحدث مع الآخر في حالة حدوث تهديد لامن اي منهما .

وقال الكسندر سولداتوف السفير السوفياتي في لبنان ان ازمة الشرق الاوسط الاخيرة لاعلاقة لها ابدا مع المعاهدة . وقال ان الموقف السوفياتي يستهدف منع حدوث اي قتال وتحسن الوضع .

وهذا تصريح دقيق عن اتخاذ الاتحاد السوفياتي جانب الحيطة تجاه التوتر الحالي . فالعريف ان دمشق ، وليست موسكو ، هي التي سعت الى توقيع المعاهدة في العام الماضي .

واذ ان حرس السوفيات على عدم اعتبارها تقويضا مطلقا في دمشق . ويدرك السوفيات ذلك الموقف الخطير الذي

تعرض له سورية ، غير ان الخطر الرئيسي بالنسبة لموسكو هو المخاطرة بحدوث مواجهة بين الدولتين الاعظم في منطقة الشرق الاوسط . فهم لا يريدون ان يتركوا الامر للاميركيين ، ولهذا فقد ارسلوا على نواب وزير الخارجية الى دمشق لتتزامن زيارته مع وصول فيليب حبيب .

والهدف النهائي السوفياتي في المنطقة هو اعادة القيام بدور رئيسي لانفسهم في اية عملية للسلام . فالسياسة الرسمية مازالت تدعو لعقد مؤتمر دولي تنقسم فيه الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي الرئاسة .

ولهذا السبب عارض السوفيات بشدة اتفاقية كامب ديفيد التي تعهد من الصورة كلية . ولكن لان مؤتمر جنيف يبدو بعيدا فهم يحاولون في الوقت نفسه ايجاد استراتيجية بديلة من خلال كسب دعم العالم العربي .

وفي هذا المجال فقد حققوا نجاحا محدودا . فقد اقاموا علاقات وثيقة مع دول الرخص العربية ، وعلى الاخص ليبيا ، ويعتقدون علاقات وثيقة ومنظمة مع منظمة التحرير الفلسطينية . ولكن ادراكا من جانبهم بان الدول العربية المحافظة ، وعلى الاخص المملكة العربية السعودية ، نفوذ كبير في المنطقة يحاول السوفيات التقرب من هذه الدول .

غير ان التدخل السوفياتي العسكري في افغانستان انهي بسرعة المحاولات العسكرة لاعاد المملكة العربية السعودية عن الاتجاه المؤيد للغرب . فاجابوا السوفياتية الاخيرة - تقديم ضمانات بحياذ الخليج - لم تلق غير اهتمام مذهب من الكويت ، وهي الدولة العربية المحافظة التي تقيم علاقات مع موسكو .

وفي غضون ذلك فقد ساءت العلاقات مع العراق بسرعة بسبب قطع السوفيات للاسلحة عنها اثناء حربها مع ايران . وتلعب الاردن دورا هاميا في محاولات السوفيات اعادة اكتساب موقعهم في المنطقة . فمن المقرر ان يقوم الملك حسين بزيارة الى موسكو ، بعد تأجيلها مرتين ، وقد ينظر الروس الى اقناعه بان معادتهم مع سورية ، التي ينظر اليها بشيء من الشك في بغداد وعمان ، لا تهدد الاردن . وايضا كان الامر فالروس ياملون في تعزيز قاعدة الملك حسين بعدم الانضمام الى اتفاقية كامب ديفيد الموصمة .

والحقيقة هي ان كل شيء قد يتحول نحو الاسوأ لو اشتعلت الحرب في لبنان . فالدعم العسكري السوفياتي لسورية قد يقتنع الاميركيين بان الروس يتحدون الغرب للمرة الثانية . ثم ان الفضل في دعم السوريين سيكشف التفتة بالاتحاد السوفياتي في عيون العرب .

ويقترح الروس الان بان الاميركيين ، عن طريق الاسرائيليين ، وضعا الاتحاد السوفياتي في موقف صعب كجزء من سياسة ريفان المتشددة في مواجهة الاتحاد السوفياتي .

## الاشتراكيون والحكم الجديد في فرنسا

لا زال الاشتراكيون الفرنسيون يحتفلون بفوز رئيسهم فرانسوا ميتران في انتخابات الرئاسة . فقد كان فوزه بمثابة انتصار لهم . وهذه بعض الصور التي تظهر الفريق الجديد الذي ينتظر ان يحكم فرنسا .

● ميتران في منزله الريفي في جنوب غرب فرنسا



● الفريق الذي أزر ميتران خلال الحملة

● اتحاد اليسار الفرنسي - جورج مارشيز فرانسوا ميتران وروبير فاير

فايننشال تايمز FINANCIAL Times

## خلاف بين الاسرائيليين حول الحرب

لاول مرة في تاريخ اسرائيل لا يقف الاسرائيليون متحدين وراء حكومتهم خلال



● فيليب حبيب

الوحيد الذي يمكن ان تستع اليه دمشق في مثل هذه الظروف .

فالسعودية لا تقدم فقط المعونات المالية ( متوقعة الان ) لقوات الردع العربية في لبنان وانما ترتبط بمداقات حيوية مع

القيادات السورية . ولا ننسى ان وساطة المملكة العربية السعودية في الغريف الماضي هي التي اقنعت سورية والاردن بواء خلافتهما .

فاذا ما نجحت هذه الاساليب واقتنع الجانبان المتخاصمان بان الاعتدال هو الافضل فأن المبعوث الاميركي فيليب حبيب سيكون قد نجح في اطفاة مشاكل لبنان المتخفية وليس في حلها .

## ازمة الصواريخ ومهمة المبعوث الاميركي

النجاح لا يعني اي حال نهاية مأساة لبنان ومشاكله السياسية المعقدة . حتى اكثر المراقبين تقاروا يدركون بان فيليب حبيب لن يتجح في احسن الظروف الا في نزاع فتيل الازمة ، الراحة ، اما حلها فشيء آخر .

ولقد استطاع حبيب ان يطبق بمهارة اولى قواعد الدبلوماسية الناجحة : اللعب على الوقت حتى ينشئ للفرسين الرئيسيين في الخصومة . وفي هذه الحالة - سورية



● صواريخ سام

والوضع بالنسبة لاسرائيل مائل تماما . فقد قبل ايضا ان الولايات المتحدة ابلغت اسرائيل ان واشنطن يتخذ عليها عدم الاتفاق مع النظرية السورية التي تقول بان صواريخ سام ٦ في وادي البقاع انما هي اسلحة دفاعية . وقد فسر بعض المحللين ذلك على انه تفاهم ضمني بين الدولتين العظميين .

وبالعمل على الوقت اتاح فيليب حبيب الفرصة لزعيم المعارضة في اسرائيل شمعون بيريز لتكليفه بمعارضة قوية - دون ان يوصم بالخيانة - لسياسات مناهج بين والاسلوب الذي اتجه في تعامله مع ازمة الصواريخ . واتقاص اسرائيل في وجه الحرب يمررها اكثر فاكثر للروسوخ للضغوط الاميركية . وزيارته للمملكة العربية السعودية لا بد وان يكون حبيب قد حاول كسب الصوت العربي

فترة يلوح فيها شبح الحرب مع احدي جاراتها ، فلم الصفوف المعتاد ودفعن الخلافات السياسية الذين اتصف بهما الاسرائيليون في اوقات الشدة لم يظهر لهما اي اثر حول ازمة الصواريخ اللبنانية .

ولكن الحرب اذا نشبت ستزعم الاسرائيليين على الاتحاد حتى ولو كان الكثيرون يشكون بضرورة هذه الحرب . فبالنسبة للاسرائيليين يأتي الدفاع عن بلادهم اولا ثم - كما حدث عام ١٩٧٢ - يقرر من هو المسؤول بعد ذلك . فخسارة حرب واحدة تعني زوال اسرائيل من الوجود .

على اية حال لم تكن السياسة العنصرية متأسكة لان الرؤية ليست واضحة امام الاسرائيليين حول اهداف الحكومة في لبنان . وهناك نقد متزايد للطريقة التي عالج بها رئيس الوزراء مناهج بين الازمة . وهذا النقد لم يكن من جانب المعارضة السياسية فقط وانما ايضا من جانب عدد من جنرالات الاحتياط في الجيش .

ولكن بعض العناصر اليمنية والسكان الذين يعيشون قسراً الحدود اللبنانية وفي مستوطنات الضفة الغربية اعربوا عن تأييدهم لبينين وطالبوه بتجاهل النقد .

ويبدو ان منتقدي بينين غير راضين عن تهديده بتوجيه ضربة عسكرية الى الصواريخ السورية . وربما كان اسلوب بينين المسرحي في المواجهة في عرض الاحداث احد الاسباب الرئيسية التي تمكن وراء معارضته . وكان قراره اسقاط طائرته هليكوبتر سوريتين كانتا تعملان مع القوات السورية في لبنان السبب الذي حل سورية على نقل صواريخ مضادة للطائرات الى لبنان . ويرى كثير من الاسرائيليين ان حكومتهم هي المسؤولة عن تدهور الاوضاع في المنطقة . ويرى الكثيرون ايضا في اشارة بينين الى القتل الجماعي عملية سخيفة . ومن المؤكد انه ليست هناك اية رغبة لدى الفرد الاسرائيلي في الانغماس في حرب جديدة من اجل حماية المليشيات اليمنية في لبنان . وهكذا مع بقاء بعض الوقت لتجنب الحرب اخذ النقد الشعبي لحكومة بينين في



● شمعون بيريز

الازدياد . وقد قام جنود الاحتياط والطلاب وسكان الكيبوتز ( المستوطنات الزراعية ) بالرسالة الى رئيس الوزراء يطلبون منه فيها ان لا يتسرع . وانضم الالف الى تجمع حركة « السلام الان » في تل ابيب يوم السبت الماضي للمطالبة بعودة القيادة العاقلة الى اسرائيل .

ولعل هذا هو ما حل بينين على القول بعد الاجتماع الذي عقدته وزارته امس اننا طالما لم نتوصل الى استنتاج نهائي بان العملية الدبلوماسية قد انتهت فائنا سننتج لهما ان تستمر لاننا لا نريد الحرب .

ومن ناحية اخرى انتقدت الحكومة الاسرائيلية حزب العمل المعارض لتجهجه على سياساتها ابان الازمات . وقال بعض الوزراء ان حزب العمل هو الذي يقف وراء المظاهرات المناوئة للحكومة .

وقد رد زعيم حزب العمل شمعون بيريز باتهام بينين بتخيل اسرائيل . وقال : ان اقتدار اسرائيل الى وحدة الصفوف في هذا الوقت العرج مرده محاول بينين الزمام اسرائيل بالدفع عن دولة اخرى .

## الطريق غير الموصى

بقلم : محمد جلال عناية

● انه منذ عام ١٩٤٩ ، او حتى منذ العام الذي بدأه القبول بالهجرة في فلسطين بين الجيوش العربية والعصابات الصهيونية ، يمكن اعتبار تلك الأيام

التعامل بروح «التسوية» مع العدو المحتل ، بل ان المعنى والنتائج لم تكن هناك تسوية بين عدو قادم خلف البحر وأصحاب الارض الشرعيين ، الأرض

لم تكن وعاء اقامة وزرع فقط بقدر ما كانت راحة للامان والعزة ، لم تكن هناك تسوية وانما تسوية بتتابع بمطالب العدو الصهيوني ، بسلطات بخرية الهندية ، خطوط الضيافة والامان عام ١٩٤٩ ، ح

كانت كل البنات موجهة الى صدور عرب فلسطين وكل الاذلال يضغط على رقابهم .. ثم تبعها فتح العقبة امام الملاحة الاسرائيلية عام ١٩٥٧ ، ليعبر بوابة واسعة بين الكيان الصهيوني وافريقيا

● لقد عرف العدو الصهيوني الارهابي الطامع الحسم العسكرية فاستمرها واستمر يجرى ثماره نحن العرب فقد استمر لهاثنا وراء الحل الع

والشرف على الطريق ابتداء من اكشاك لجان ا وحى اربعة مجلس الامن والامم المتحدة ، ووضعنا بين ايدي الغزاة ، السورد كرادون وقسار

ويارفع وجولاه ، وروجرز ومشروع ، وكيسد وخطواته ، وترددت اسماء اماكن ، مثل جنيف وديفيد وقبلها غلاسبور .. وكل هذا لبحث امرنا مصيرنا .. اما العدو فكان مشواره مختلفا ، حيث

في الارهاب وتقاوعنا عن الجهاد .. وفي الخمسينات كان صغيرا يكتفي بمحاكمة قري الصغيرة العزلاء ، اما في بداية الثمانينيات

على تجريد الدول العربية من وسائل الدفاع النفس ، فلا هو قابل بصواريخ «سام ٦» لسورور هو قابل بطائرات «اوكس» للسعودية

— تتساعل : بماذا نختلف عن العدو ؟  
● انه ليس مع اميركا ولا هو ضد الاتحاد السوفياتي انه ضد ان يكون ميدنا سلاح مهما كان مصدره يعرف ان الحل يأتي عبر قوة البندقية ، وبقر ان نذكر الشيء نفسه

## الحسين اختتم جولته بزيارة مسقط عمان : هدف الجولة التحرك بالاجماع لايجاد حل لازمة اللبنانية



● الملك حسين اهل الاردن اثناء لقائه مع الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة امير دولة البحرين ( رايو - ي ب )

مسقط - الوكالات - وصل عاهل الاردن الملك حسين الى هنا امس في المرحلة السابعة والاخرة من جولة خليجية سريعة بدأها يوم السبت الماضي بزيارة العراق

وكان في مقدمة مستقبله في المطار السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الذي سيجري معه محادثات لم تتوقف اي معلومات رسمية عنها طبعها وان كان يعتقد انها ستناول في المقام الاول العلاقات الثنائية والوضع على الساحة العربية

وقد تعامل الاردني الذي يصطحب وفد رفيع المستوى الى هنا من اوطي بعد زيارة دولة الامارات العربية المتحدة التي اجري فيها محادثات مع رئيسها الشيخ زايد بن سلطان ال نهان تناولت حسب ما اعلن رسميا ، استعراضا شاملا للوضع الراهن على الساحة العربية بصفة عامة

وتصدرت الازمة اللبنانية والقضية الفلسطينية وازمة الشرق الاوسط محادثات الملك حسين مع الشيخ زايد

وكان الملك حسين في جولته كلا من الاردن والكويت والسعودية والبحرين وقطر بالإضافة الى العراق

المقبل ويكر ان المطار الجديد قد بلغت تكاليف مرحلته الاولى والثانية حوالي ١٥ مليون ريال ، ويستقبل حوالي ٨٧ مليون راكب عام ١٩٨٥ من بينهم مليون حاج

سعود الفيصل يجتمع بالوزير الاندونييسي - عقد الامير سعود الفيصل وزير الخارجية اجتماعا مع وزير خارجية اندونيسيا الذي يزور المملكة حاليا وتناول البحث خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون بين البلدين وسبل تدعيم العلاقات الثنائية وتطويرها

الامارات راشد و سلطان يستقبلان السفير الاميركي - استقبل الشيخ راشد بن سعيد ال مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس

## مصرع ٥ جنود بريطانيين في انفجار بايرلندا الشمالية الجيش الجمهوري : فلتوقع تاتشر المزيد

بلفاست - امب - رويتر - كونا - قتل خمسة جنود بريطانيين امس عندما انفجرت قنبلة تحت سيارة كانت تقاهم على بقية من الحدود بين ايرلندا الشمالية والجمهورية ايرلندية

وقال افراد عسكريون كانوا على مقربة من مكان الانفجار ان السيارة المدرعة التي كانت قد قامت بتزويرها بالمرور من تحت جسر سكة حديدية عندما انفجرت قنبلة زنتها ٤٥ كيلو غراما في قناة واقعة تحت الطريق

وصرح مسؤول كبير في منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي للصحنين بان المنظمة مسؤولة عن الانفجار

وقال المسؤول في الجيش الايرلندي ان الانفجار كان رد المنظمة على رفض السدة مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية للاستجابة لمطالب الثوار المسجونين والخاصة بالحصول على وضع المسجونين السياسيين

وقال مصدر بالجيش الجمهوري انه بما ان السدة تاتشر قد قررت ان تترك الثوار المصيرين عن الطعام في سجن في ايرلندا الشمالية ليموتون فان عليها ان «توقع المزيد من هذا في المستقبل»

وكان الثائران بوبيي ساندز وفرانسيس هيوود قد قارفا الحياة اثر اضرابهم عن الطعام في الاسابيع الثلاثة الماضية - وهناك الثائر الايرلندي ريموند ماكشيس المسجون والذي لم يتناول اي طعام منذ ٥٩ يوما ومن المحتمل ان يفاقر الحياة هذا الاسبوع

## اخبار الخليج العربي والجزيرة

السعودية الملك خالد يستقبل وزير خارجية اندونيسيا - استقبل الملك خالد بن عبد العزيز السيد مختار كوسوما وزير الخارجية الاندونييسي والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا وقد حضر المقابلة الامير سعود الفيصل وزير الخارجية

افتتاح مطار الملك عبد العزيز في جدة - تقرر تشغيل مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة صباح الاحد

## في مذكرة الى لجنة تقصي الحقائق أبناء عبد الناصر يطلبون التحقق من اغتراءات احمد عثمان

لشغل المناصب السياسية القيادية فيها - تركوا له في مكتبه نص مذكرة طلبوا عرضها على لجنة تقصي الحقائق الخاصة بكتساب عثمان

وفيما يلي نص مذكرة أبناء عبد الناصر الى لجنة تقصي الحقائق : السيد الاستاذ الدكتور - صوفي ابو طالب

بالاشارة الى قرار مجلس الشعب بجلسته المنعقدة في ١٩٨١/٤/١٣ بتشكيل لجنة لتقصي الحقائق في بعض ما تضمنه كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء بعنوان «صفحات من تجربتي»

وقد رأينا بصفتنا ابناء عبد الناصر اننا نوجه الى مجلس الشعب كتابا نطلب فيه منكم ان توضح لنا بعض النقاط المتعلقة بهذا الكتاب الذي يستحق وقفة طويلة من كل مواطن غيور على البلد وقيمته

لقد فوجئنا حقا بصدر كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء في الوزارة فيها علم يكن مرجع ذلك مجرد صدور كتاب جديد من صاحبه بالاكاذيب والافتراءات على الرئيس الراحل جمال عبدالناصر - اذ اننا قد تعودنا في الآونة الأخيرة على رؤية سلسلة من الكتب التي يتهم فيها عليه كل حادق على ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ رافق في القضاء عليها وترويت سمعة زعناها

وانما كان سبب المفاجأة انها المرة الاولى على ما نعلم التي يتجرأ فيها مؤلف عام مسؤول يشارك في قمة جهاز السلطة التنفيذية على نشر تلك السلسلة من الاكاذيب التي لا تهدف الا الى تشويه ثورة ٢٣ يوليو والدعوة الى مناهضة من خلال التشكيك في نزاهة الحكم والقائمين عليه والايهام بان كل انجازات هذه الثورة سليات يتعين القضاء عليها واستئصالها

ورغم ان اسرة الرئيس جمال عبدالناصر قادرة تماما - كما تعلمون سيادتكم - على اتخاذ ما تراه ملائما من اجراءات قضائية للدفاع عن سمعة الرئيس الراحل جمال عبدالناصر واسمات كل من تسول له نفسه التعريض بفرها او تلويث سمعتها .. الا اننا نقرنا في الكتابة اليكم بقصد مواجهة هذا الموضوع من زاوية اخرى تختلف عن ذلك تماما وتتعلق اساما بمدى قبول المهندس عثمان احمد عثمان الانواء تحت راية ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ومواقفها الاساسية التي ما زالت اساسا للحكم في مصر وودي صلاحته

وعبدالالحكيم وحدد لهم موعدا بعد اسبوع - تركوا له في مكتبه نص مذكرة طلبوا عرضها على لجنة تقصي الحقائق الخاصة بكتساب عثمان

وفيما يلي نص مذكرة أبناء عبد الناصر الى لجنة تقصي الحقائق : السيد الاستاذ الدكتور - صوفي ابو طالب

بالاشارة الى قرار مجلس الشعب بجلسته المنعقدة في ١٩٨١/٤/١٣ بتشكيل لجنة لتقصي الحقائق في بعض ما تضمنه كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء بعنوان «صفحات من تجربتي»

وقد رأينا بصفتنا ابناء عبد الناصر اننا نوجه الى مجلس الشعب كتابا نطلب فيه منكم ان توضح لنا بعض النقاط المتعلقة بهذا الكتاب الذي يستحق وقفة طويلة من كل مواطن غيور على البلد وقيمته

لقد فوجئنا حقا بصدر كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء في الوزارة فيها علم يكن مرجع ذلك مجرد صدور كتاب جديد من صاحبه بالاكاذيب والافتراءات على الرئيس الراحل جمال عبدالناصر - اذ اننا قد تعودنا في الآونة الأخيرة على رؤية سلسلة من الكتب التي يتهم فيها عليه كل حادق على ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ رافق في القضاء عليها وترويت سمعة زعناها

وانما كان سبب المفاجأة انها المرة الاولى على ما نعلم التي يتجرأ فيها مؤلف عام مسؤول يشارك في قمة جهاز السلطة التنفيذية على نشر تلك السلسلة من الاكاذيب التي لا تهدف الا الى تشويه ثورة ٢٣ يوليو والدعوة الى مناهضة من خلال التشكيك في نزاهة الحكم والقائمين عليه والايهام بان كل انجازات هذه الثورة سليات يتعين القضاء عليها واستئصالها

ورغم ان اسرة الرئيس جمال عبدالناصر قادرة تماما - كما تعلمون سيادتكم - على اتخاذ ما تراه ملائما من اجراءات قضائية للدفاع عن سمعة الرئيس الراحل جمال عبدالناصر واسمات كل من تسول له نفسه التعريض بفرها او تلويث سمعتها .. الا اننا نقرنا في الكتابة اليكم بقصد مواجهة هذا الموضوع من زاوية اخرى تختلف عن ذلك تماما وتتعلق اساما بمدى قبول المهندس عثمان احمد عثمان الانواء تحت راية ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ومواقفها الاساسية التي ما زالت اساسا للحكم في مصر وودي صلاحته

وفيما يلي نص مذكرة أبناء عبد الناصر الى لجنة تقصي الحقائق : السيد الاستاذ الدكتور - صوفي ابو طالب

بالاشارة الى قرار مجلس الشعب بجلسته المنعقدة في ١٩٨١/٤/١٣ بتشكيل لجنة لتقصي الحقائق في بعض ما تضمنه كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء بعنوان «صفحات من تجربتي»

وقد رأينا بصفتنا ابناء عبد الناصر اننا نوجه الى مجلس الشعب كتابا نطلب فيه منكم ان توضح لنا بعض النقاط المتعلقة بهذا الكتاب الذي يستحق وقفة طويلة من كل مواطن غيور على البلد وقيمته

لقد فوجئنا حقا بصدر كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء في الوزارة فيها علم يكن مرجع ذلك مجرد صدور كتاب جديد من صاحبه بالاكاذيب والافتراءات على الرئيس الراحل جمال عبدالناصر - اذ اننا قد تعودنا في الآونة الأخيرة على رؤية سلسلة من الكتب التي يتهم فيها عليه كل حادق على ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ رافق في القضاء عليها وترويت سمعة زعناها

وانما كان سبب المفاجأة انها المرة الاولى على ما نعلم التي يتجرأ فيها مؤلف عام مسؤول يشارك في قمة جهاز السلطة التنفيذية على نشر تلك السلسلة من الاكاذيب التي لا تهدف الا الى تشويه ثورة ٢٣ يوليو والدعوة الى مناهضة من خلال التشكيك في نزاهة الحكم والقائمين عليه والايهام بان كل انجازات هذه الثورة سليات يتعين القضاء عليها واستئصالها

ورغم ان اسرة الرئيس جمال عبدالناصر قادرة تماما - كما تعلمون سيادتكم - على اتخاذ ما تراه ملائما من اجراءات قضائية للدفاع عن سمعة الرئيس الراحل جمال عبدالناصر واسمات كل من تسول له نفسه التعريض بفرها او تلويث سمعتها .. الا اننا نقرنا في الكتابة اليكم بقصد مواجهة هذا الموضوع من زاوية اخرى تختلف عن ذلك تماما وتتعلق اساما بمدى قبول المهندس عثمان احمد عثمان الانواء تحت راية ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ومواقفها الاساسية التي ما زالت اساسا للحكم في مصر وودي صلاحته

وفيما يلي نص مذكرة أبناء عبد الناصر الى لجنة تقصي الحقائق : السيد الاستاذ الدكتور - صوفي ابو طالب

بالاشارة الى قرار مجلس الشعب بجلسته المنعقدة في ١٩٨١/٤/١٣ بتشكيل لجنة لتقصي الحقائق في بعض ما تضمنه كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء بعنوان «صفحات من تجربتي»

وقد رأينا بصفتنا ابناء عبد الناصر اننا نوجه الى مجلس الشعب كتابا نطلب فيه منكم ان توضح لنا بعض النقاط المتعلقة بهذا الكتاب الذي يستحق وقفة طويلة من كل مواطن غيور على البلد وقيمته

لقد فوجئنا حقا بصدر كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء في الوزارة فيها علم يكن مرجع ذلك مجرد صدور كتاب جديد من صاحبه بالاكاذيب والافتراءات على الرئيس الراحل جمال عبدالناصر - اذ اننا قد تعودنا في الآونة الأخيرة على رؤية سلسلة من الكتب التي يتهم فيها عليه كل حادق على ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ رافق في القضاء عليها وترويت سمعة زعناها

وانما كان سبب المفاجأة انها المرة الاولى على ما نعلم التي يتجرأ فيها مؤلف عام مسؤول يشارك في قمة جهاز السلطة التنفيذية على نشر تلك السلسلة من الاكاذيب التي لا تهدف الا الى تشويه ثورة ٢٣ يوليو والدعوة الى مناهضة من خلال التشكيك في نزاهة الحكم والقائمين عليه والايهام بان كل انجازات هذه الثورة سليات يتعين القضاء عليها واستئصالها

ورغم ان اسرة الرئيس جمال عبدالناصر قادرة تماما - كما تعلمون سيادتكم - على اتخاذ ما تراه ملائما من اجراءات قضائية للدفاع عن سمعة الرئيس الراحل جمال عبدالناصر واسمات كل من تسول له نفسه التعريض بفرها او تلويث سمعتها .. الا اننا نقرنا في الكتابة اليكم بقصد مواجهة هذا الموضوع من زاوية اخرى تختلف عن ذلك تماما وتتعلق اساما بمدى قبول المهندس عثمان احمد عثمان الانواء تحت راية ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ومواقفها الاساسية التي ما زالت اساسا للحكم في مصر وودي صلاحته

وفيما يلي نص مذكرة أبناء عبد الناصر الى لجنة تقصي الحقائق : السيد الاستاذ الدكتور - صوفي ابو طالب

بالاشارة الى قرار مجلس الشعب بجلسته المنعقدة في ١٩٨١/٤/١٣ بتشكيل لجنة لتقصي الحقائق في بعض ما تضمنه كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء بعنوان «صفحات من تجربتي»

وقد رأينا بصفتنا ابناء عبد الناصر اننا نوجه الى مجلس الشعب كتابا نطلب فيه منكم ان توضح لنا بعض النقاط المتعلقة بهذا الكتاب الذي يستحق وقفة طويلة من كل مواطن غيور على البلد وقيمته

لقد فوجئنا حقا بصدر كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء في الوزارة فيها علم يكن مرجع ذلك مجرد صدور كتاب جديد من صاحبه بالاكاذيب والافتراءات على الرئيس الراحل جمال عبدالناصر - اذ اننا قد تعودنا في الآونة الأخيرة على رؤية سلسلة من الكتب التي يتهم فيها عليه كل حادق على ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ رافق في القضاء عليها وترويت سمعة زعناها

وانما كان سبب المفاجأة انها المرة الاولى على ما نعلم التي يتجرأ فيها مؤلف عام مسؤول يشارك في قمة جهاز السلطة التنفيذية على نشر تلك السلسلة من الاكاذيب التي لا تهدف الا الى تشويه ثورة ٢٣ يوليو والدعوة الى مناهضة من خلال التشكيك في نزاهة الحكم والقائمين عليه والايهام بان كل انجازات هذه الثورة سليات يتعين القضاء عليها واستئصالها

ورغم ان اسرة الرئيس جمال عبدالناصر قادرة تماما - كما تعلمون سيادتكم - على اتخاذ ما تراه ملائما من اجراءات قضائية للدفاع عن سمعة الرئيس الراحل جمال عبدالناصر واسمات كل من تسول له نفسه التعريض بفرها او تلويث سمعتها .. الا اننا نقرنا في الكتابة اليكم بقصد مواجهة هذا الموضوع من زاوية اخرى تختلف عن ذلك تماما وتتعلق اساما بمدى قبول المهندس عثمان احمد عثمان الانواء تحت راية ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ومواقفها الاساسية التي ما زالت اساسا للحكم في مصر وودي صلاحته

وفيما يلي نص مذكرة أبناء عبد الناصر الى لجنة تقصي الحقائق : السيد الاستاذ الدكتور - صوفي ابو طالب

بالاشارة الى قرار مجلس الشعب بجلسته المنعقدة في ١٩٨١/٤/١٣ بتشكيل لجنة لتقصي الحقائق في بعض ما تضمنه كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء بعنوان «صفحات من تجربتي»

وقد رأينا بصفتنا ابناء عبد الناصر اننا نوجه الى مجلس الشعب كتابا نطلب فيه منكم ان توضح لنا بعض النقاط المتعلقة بهذا الكتاب الذي يستحق وقفة طويلة من كل مواطن غيور على البلد وقيمته

لقد فوجئنا حقا بصدر كتاب المهندس عثمان احمد عثمان نائب رئيس مجلس الوزراء في الوزارة فيها علم يكن مرجع ذلك مجرد صدور كتاب جديد من صاحبه بالاكاذيب والافتراءات على الرئيس الراحل جمال عبدالناصر - اذ اننا قد تعودنا في الآونة الأخيرة على رؤية سلسلة من الكتب التي يتهم فيها عليه كل حادق على ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ رافق في القضاء عليها وترويت سمعة زعناها

القاهرة - انب - ذكرت صحيفة «الشعب» الفخارية الناطقة بلسان حزب العمل الاشتراكي المعارض امس ان الدكتور تونسي ابو طالب رئيس مجلس الشعب المصري لم يستقبل انجال الرئيس الراحل الثلاثة الدكتور خالد وعبدالحميد

هل عاد «المخوفي» للحياة ؟ ابوطيبي - كونا - قالت صحيفة البيان امس انه لم يتم التأكيد بعد من هوية شخص عثر عليه عاريا في احدى المقابر هنا امس الاول بعد حوالي سنتين من اطلاق وفاته ودفنه فيها

واوضحت الصحيفة ان هناك تشابها كبيرا بين «المخوفي» وبين الشخص الذي عثر عليه سواء في الشكل او العلامات المرافقة في الجسم الى درجة ان الامر يخلط على اهله ومن بينهم والده واخوته

وانارت الى ان الشخص المذكور مختل العقل ويحب تدخينه شي وكان المخوفي وهو سالم سعيد غام ٣٠ سنة قد لقي مصرعه اثر حرق كهربائي اصابه في منزله يوم ١٦ مارس ١٩٧٩ ، وجاء في تقرير عن الحادث ان السلك الارضي لم يكن موصولا في مكانه وان المخوفي كان غريبا من السلك الذي يحمل التيار الكهربائي مما ادى الى سقته لدى ملاصقه

تصاعد الاضرابات في اسرائيل القدس - الوكالات - انذات الاذاعة الاسرائيلية ان الدولة السبونية شهدت امس اضرابا في اثنين من المراكز الحيوية الهامة هما مؤسسات التعليم وحيطة الاذاعة

وقال نبا للاذاعة ان المعلمين الاسرائيليين بدأوا اضرابا شاملا في جميع مؤسسات التعليم تنفيذا لقرار اتخذته نقاباتهم امس الاول دعما لمطالب لهم بتحسين اوضاعهم

واشارت الى ان مطلب المعلمين الذين يخوضون ناضعا طويلا مع الحكومة سيبردون لعقد اجتماع في وقت لاحق لبحث مشروع حل وسط عرض عليهم نيابة عن رئيس الوزراء

القدس - الوكالات - انذات الاذاعة الاسرائيلية ان الدولة السبونية شهدت امس اضرابا في اثنين من المراكز الحيوية الهامة هما مؤسسات التعليم وحيطة الاذاعة

وقال نبا للاذاعة ان المعلمين الاسرائيليين بدأوا اضرابا شاملا في جميع مؤسسات التعليم تنفيذا لقرار اتخذته نقاباتهم امس الاول دعما لمطالب لهم بتحسين اوضاعهم

واشارت الى ان مطلب المعلمين الذين يخوضون ناضعا طويلا مع الحكومة سيبردون لعقد اجتماع في وقت لاحق لبحث مشروع حل وسط عرض عليهم نيابة عن رئيس الوزراء

القدس - الوكالات - انذات الاذاعة الاسرائيلية ان الدولة السبونية شهدت امس اضرابا في اثنين من المراكز الحيوية الهامة هما مؤسسات التعليم وحيطة الاذاعة

وقال نبا للاذاعة ان المعلمين الاسرائيليين بدأوا اضرابا شاملا في جميع مؤسسات التعليم تنفيذا لقرار اتخذته نقاباتهم امس الاول دعما لمطالب لهم بتحسين اوضاعهم

واشارت الى ان مطلب المعلمين الذين يخوضون ناضعا طويلا مع الحكومة سيبردون لعقد اجتماع في وقت لاحق لبحث مشروع حل وسط عرض عليهم نيابة عن رئيس الوزراء

القدس - الوكالات - انذات الاذاعة الاسرائيلية ان الدولة السبونية شهدت امس اضرابا في اثنين من المراكز الحيوية الهامة هما مؤسسات التعليم وحيطة الاذاعة

وقال نبا للاذاعة ان المعلمين الاسرائيليين بدأوا اضرابا شاملا في جميع مؤسسات التعليم تنفيذا لقرار اتخذته نقاباتهم امس الاول دعما لمطالب لهم بتحسين اوضاعهم

واشارت الى ان مطلب المعلمين الذين يخوضون ناضعا طويلا مع الحكومة سيبردون لعقد اجتماع في وقت لاحق لبحث مشروع حل وسط عرض عليهم نيابة عن رئيس الوزراء

القدس - الوكالات - انذات الاذاعة الاسرائيلية ان الدولة السبونية شهدت امس اضرابا في اثنين من المراكز الحيوية الهامة هما مؤسسات التعليم وحيطة الاذاعة

وقال نبا للاذاعة ان المعلمين الاسرائيليين بدأوا اضرابا شاملا في جميع مؤسسات التعليم تنفيذا لقرار اتخذته نقاباتهم امس الاول دعما لمطالب لهم بتحسين اوضاعهم

واشارت الى ان مطلب المعلمين الذين يخوضون ناضعا طويلا مع الحكومة سيبردون لعقد اجتماع في وقت لاحق لبحث مشروع حل وسط عرض عليهم نيابة عن رئيس الوزراء

القدس - الوكالات - انذات الاذاعة الاسرائيلية ان الدولة السبونية شهدت امس اضرابا في اثنين من المراكز الحيوية الهامة هما مؤسسات التعليم وحيطة الاذاعة

وقال نبا للاذاعة ان المعلمين الاسرائيليين بدأوا اضرابا شاملا في جميع مؤسسات التعليم تنفيذا لقرار اتخذته نقاباتهم امس الاول دعما لمطالب لهم بتحسين اوضاعهم

واشارت الى ان مطلب المعلمين الذين يخوضون ناضعا طويلا مع الحكومة سيبردون لعقد اجتماع في وقت لاحق لبحث مشروع حل وسط عرض عليهم نيابة عن رئيس الوزراء

القدس - الوكالات - انذات الاذاعة الاسرائيلية ان الدولة السبونية شهدت امس اضرابا في اثنين من المراكز الحيوية الهامة هما مؤسسات التعليم وحيطة الاذاعة

وقال نبا للاذاعة ان المعلمين الاسرائيليين بدأوا اضرابا شاملا في جميع مؤسسات التعليم تنفيذا لقرار اتخذته نقاباتهم امس الاول دعما لمطالب لهم بتحسين اوضاعهم

واشارت الى ان مطلب المعلمين الذين يخوضون ناضعا طويلا مع الحكومة سيبردون لعقد اجتماع في وقت لاحق لبحث مشروع حل وسط عرض عليهم نيابة عن رئيس الوزراء

القدس - الوكالات - انذات الاذاعة الاسرائيلية ان الدولة السبونية شهدت امس اضرابا في اثنين من المراكز الحيوية الهامة هما مؤسسات التعليم وحيطة الاذاعة

وقال نبا للاذاعة ان المعلمين الاسرائيليين بدأوا اضرابا شاملا في جميع مؤسسات التعليم تنفيذا لقرار اتخذته نقاباتهم امس الاول دعما لمطالب لهم بتحسين اوضاعهم

واشارت الى ان مطلب المعلمين الذين يخوضون ناضعا طويلا مع الحكومة سيبردون لعقد اجتماع في وقت لاحق لبحث مشروع حل وسط عرض عليهم نيابة عن رئيس الوزراء

القدس - الوكالات - انذات الاذاعة الاسرائيلية ان الدولة السبونية شهدت امس اضرابا في اثنين من المراكز الحيوية الهامة هما مؤسسات التعليم وحيطة الاذاعة







## مغامرة انتهت بمغامرة !

● رايته يقرب مني ، في جزيرة «مكاو» التي ذات مرة بحرا عن طريق هونغ كونغ ، وهي المستعمرات التي ما زالت في قبضة العجز المعتاد موارد مستعمراتها القديمة وأغني البرتغال التي بادت ... !

كان شابا في مقتل العمر - اسمر اللون ، مرموق خده شامة كأنها علامة ! وتمتعت باللغة السائدة الإنكليزية - علامك يا صاح ؟ ثم عقيبت بجملة تـ السنة الباعة الأجانب عادة ( كان أي هلب يسـ استطيع مساعدتك ؟ )

فاجاب بالعربي الفصح ، واللسان المريح : اجل يا ( يو كان ... ) انني عربي مثلك ونستطيع ان قلت متظاهرا بالاسي - عسي ما شر يا ابن !

تقول انك مقطوع ، وانك في هذه الجزيرة ملطوع لتوك من الكازينو وقد خسرت الذي في جيبيك ؟ عقر على كنز :

- يا لك من ذكي يا استاذ ! نحن العرب مشتهر فلنت من فوري : ابن عمك مثلك على باب الـ حكاية باب الكازينو ! على أي حال اذا كنت صـ ورغبا في العودة الى بلدك - هاك ( اللي في والنصيب ) ! نقدرته ما قدرني الله عليه . ومضى يدعوني بطول العمر وزاغ عني وقد رايته يغافل في زحام الشارع ، ثم اندفع كالسهم الى داخل المظلي ، باولاد العم من بلاد العرب اوطاني ... !

عبد الله

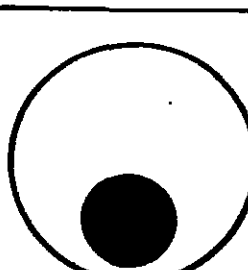


## فيلم الفيديو / وفيلم السينما في مقارنة سريعة

حين نتطلع الى فيلم السينما المنزلية - ٨ ملليمتر - يمكننا ان نشاهد الصور الصغيرة ... وان تطلعت اليها تحت المجهر او الكبر فانك ترى الصور وتبني الوحدة عن الاخرى ... وكذلك ان اوقفت جهاز العرض للحصول على صورة ثابتة امكنك معرفة تلك الصورة ... ولكن الامر ليس كذلك بالنسبة للفيديو ... فحين نتطلع الى فيلم الفيديو لا ترى شيئا لانه فيلم خام مغطى بطبقة من مادة معدنية رقيقة ومغطاة بسبب تواجدها حسب انكسارات الصور المحولة الى حقل مغناطيسية .

ولكن ، لو استخدمت جهازا خاصا فلفسوف ترى خطوطا مائلة على الشريط الفيديو - كما في الصورة - وهذه الخطوط المائلة هي ما يقابل الصور في فيلم السينما ... لان الراس المغناطيسي لجهاز الفيديو يتابع درجة انحناء تلك الخطوط ويترجمها بعد ان يحول الموجات المغناطيسية الى موجات ضوئية ... في الثانية الواحدة يمر على الرأس المغناطيسي ثلاثون خطا من تلك الخطوط المائلة . ولكن ان ضغطت على الزر الخاص بتجديد الصورة او تشيتها فانك تجازف بجودة الصورة ... لاكثر من سبب وذلك لان تجديد الصورة يعني تعرض البقعة من الشريط الفيديو المثبتة لدرجة حرارة قوية تتلف الفيلم ان توقفت فترة طويلة ... لذلك ينصح الخبراء بتجنب تجديد الصورة فترة طويلة .

## اسطوانة الموسيقى الحالية .. في طريقها الى الزوال



● سيدعي جميع الناشرين العرب الى اجتماع خلال الشهر المقبل بقرار خالاه بحث اتحاد الناشرين العرب ، وكانت لجنة تحضيرية مؤتمنة قد انتخبت لاثاء اقامة معرض الكتاب العربي في طرابلس مهتمها دعوة الناشرين العرب في القطاعين العام والخاص لهذا الاجتماع .

● شكلت في العراق لجنة فنية مهمتها الاشراف على الجمعيات التعاونية للمعوقين وعلى مركزين للشورح المحلية ، ويضم المركزان ٥٥٠ متوق يعملون بالتجميع التكميلي لبعض الصناعات .

● وقع عضو المجلس التنفيذي ووكيل دائمة البلدية وتخطيط المدن بامارة المن ثلاثة اتفاقيات لتنفيذ مشروع اقامة اول مدينة من نوعها بمنطقة الخليج للاطفال والملاهي وتبلغ تكاليفها ١٠٠ مليون درهم وستغرق عملية بنائها ثلاث سنوات ونصف .

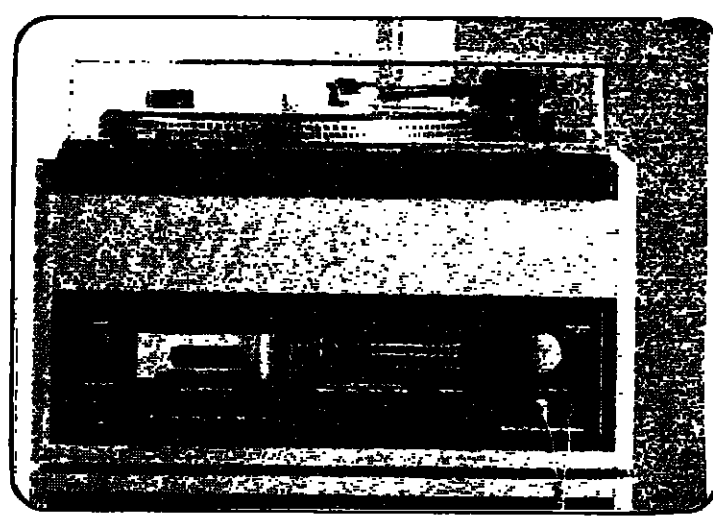
● وقع وزير المواصلات السعودي الشيخ حسين منصوري على عقد انشاء جسر معلق بأحد شوارع مدينة الرياض بتكاليف اجمالية ٣٩١ مليون ريال والجسر من ٣ مسارات في كل اتجاه وسيتم خلائه سنتين .

● اعلنت الصين ان عدد سكانها قد بلغ خلال العام الماضي ٩٨٢,٥٥٥ مليون نسمة .

● وذكرت الاحصائيات ان عدد السكان زاد في عام ١٩٨١ بمقدار ١١,٦١٣ مليون نسمة ، واذا استمرت زيادة السكان على معدل ٧٩ - ١٩٨٠ فان عدد سكان الصين سوف يتعدى المليار في وقت من العام القادم وكان عدد سكان الصين ٦٠٠ مليون عام ١٩٣٥ و ٧٠٠ مليون عام ١٩٦٤ .

● دعا البنك المركزي العراقي المواطنين العراقيين الى الحفاظ على الأوراق النقدية وسلامتها ، وذلك بعد رفض عدد من الباعة والتجار استلام الأوراق المعزقة وقال مصدر مسؤول في البنك انه لا يجوز رفض التعامل بالورقة النقدية المعزقة ما دامت تحمل صفاتها القانونية .

● اوقفت السلطات المصرية منح الاجازات لجميع العاملين في مطار القاهرة . هذا الاجراء اتخذ استعدادا لمواجهة عودة المدرسين المصريين العاملين في الدول العربية وذلك خلال شهري يونيو - حزيران ويوليو - تموز .



قطرها فقط ١٢ سنتيمترا ويمكن حملها في الجيب دون ان تخدش ... حتى ولو سقطت ارضا او تعرضت لغدش الاصابع او الابرّة التالفة ... ولهذا فمن المرجح ان يكون سعرها اكثر بنسبة ٣٠ في المائة من سعر الاسطوانة التقليدية الحالية ...

● جهاز الفوتوغراف المعد خصيصا لهذه الاسطوانة يعمل باشعة ليزر ... بقي امر طريف تجدر الاشارة اليه ... انتاج وتطوير هذه الاسطوانة الجديدة كان عبارة عن مشروع مشترك عملت فيه شركات يابانية وامريكية وفرنسية وانكليزية ، وكلف تطوير هذه الاسطوانة فقط اكثر من مائة مليون جنيه في التجارب والآلات والتلفقات الاخرى ... وتقول المصادر ان اكثر من مائتي مليون جنيه سوف تستثمر في انتاج الاسطوانة الجديدة ... وبداخل تعديل بسيط على جهاز الفوتوغراف يمكن ان يصبح صالحا لتشغيل الاسطوانة الجديدة ... ولكنه ان يكون صالحا بعد ذلك لتشغيل الاسطوانة الحالية التقليدية .

في المهرجان الموسيقي الذي يقام سنويا في سالزبورغ ، شاهد الناس لأول مرة الجهاز الجديد والاسطوانة الجديدة التي يمكن ان تلحظ في السوق مع نهاية العام المقبل ... والتي يتبا الكثيرون انها ستطرد التسجيل الحالي وتجعل من الاسطوانة الموسيقية الحالية شيئا من مخلفات الماضي .

اشهر مايسترو في العصر الحاضر هو هريوت فون كاراجان البالغ من العمر ٧٣ عاما ، والذي يقود فرقة الفيلهارمونيكا الالمانية ، قال انه انتهى قبل ايام من تسجيل حفل موسيقي بالطريقة الجديدة التي تعرف الان باسم « جهاز الاستماع الرقمي » وانه مقتنع ان الطريقة الجديدة ستجعل من السهل الاستغناء عن الاسطوانة التقليدية ... ذلك لان التسجيل الجديد انقى واقرّب الى الطبيعة وافضل من ناحية النوعية بشكل لا مقارنة معه .

الاسطوانة الجديدة مضمونة ضد الخدش وضد الكسر ايضا ... وهي اصغر من اسطوانة الـ ٤٥ - ١٢٠

## وجهة نظر



### اتحاد الجمعيات .. وموجة حرق السين

عندما تطورت أزمة السكاير بين الموردين التجاريين وبين الجمعيات قررت الجمعيات التعاونية ممثلة باتحادها مقاطعة جميع انواع السكاير وازالتها من اسواقها معلنة بانها ستستورد على حسابها الخاص جميع انواع الدخان ، ويعني ذلك ان منع السكاير من الجمعيات لم يكن بهدف صحي بل تجاري ... ورضينا بذلك .

وخرج لنا الاتحاد ... بانه سيستورد الدخان على حسابه الخاص ... وبانه سيستورد انواعا كثيرة من السلع لقاطعة اسعار التجار المرتفعة ... واستمر الاتحاد يلقي علينا بسوف ... وسوف ... متأثرا بطيب الذكر غوار الطوشة ومشاريعه الانمائية التي لم تتعدا سوف ... وسوف وهكذا اتحاد الجمعيات ما زال يردد انه سوف يستورد الدخان والضياع التومينية وسوف الخ ...

ويا اتحاد الجمعيات التجاري ربحوا وسارت تجارتهم والجمعيات ما زالت تشترى الى كثير من الضائع التومينية والسكاير على الاقل ربحوا وشجعوا ( الكدو ) فهو على الاقل اسمه دخان ... وحرف السين ... وسوف لن يشجع المدخنين والمواطنين ... ودمتم .

## قول

● ان فكرة الاحتفاظ بالسر تقوم لدى البعض على افشائه بصوت خافت .

## مكسيكو سيتي .. اكبر مدينة في العالم

يتوقع ان تصبح مدينة مكسيكو سيتي اكبر مدينة في العالم من حيث عدد السكان في اقل من خمسة وعشرين عاما ، حيث ينتظر ان يبلغ عدد سكانها ٢٣ مليون نسمة . وتقول دراسة اعدتها منظمة العمل الدولية ان هذا العدد سيؤدي مرتين ونصفا عن العدد المتوقع لسكان مدينة لندن في عام ٢٠٠٠ -

## مع سفريات الجندول

وكلاء السامة الحضارية (ايروس)

رحلتان في ٦/٥ و ٦/١٢ لمدة اسبوعين الى بودابست بسعر - ٢٨٤ د.ك .  
ورحلة الى بلغاريا وهنغاريا لمدة ٤ اسابيع بسعر - ٣٥٨ د.ك .  
الاسعار تشمل اجور السفر بالطائرة ذهابا وايابا مع ٣ وجبات في بلغاريا واطفاري هنغاريا لذيذات / شقق للعائلات في قارنا - بودابست بحيرة بالاتون -

## سفرات الجندول

للحجز والاستعلام يرجى الاتصال  
شاه عبدالسام - عبارة الجندول - مقابل سوق المتجدة - ص.ب. ٢٧٧٧  
تلفون ٥٢٣٧٠٠ / ٥٢٣٧٠٠  
مقره (مباني سوق) شريطة في السفر والسامة رقم ١١٧/١/٧٩

**تتريلات** **تتريلات** **تتريلات** **تتريلات** **تتريلات** **تتريلات**

**تتريلات سانيو**

شارع عبد الله السالم - الكويت  
١٩٨١/٥/٢٨

**الآن فرصتك للتوقف**

الصفحة الكبريائية المميزة التي طالما رغبت في اقتنائها . التلفزيونات المزينة بالصور والصورات ، فرة الطابعة جهازا لتسجيل الصور ، طابعة الصور ... ما تظلمون بسلامة الصورة بافتان واجهة جانبية المنزلية الغنية والمريحة ما ليا للتتريلات في معرض سانيو . لا تتأخر ! واغتنم فرصة التتريلات قبل نفاذ الكمية ! سارحاً في معرض سانيو اليوم ! وقبلت ! انتهاء التتريلات في ١٩٨١/٥/٢٨ .

**SANYO**

شركة محترمة للتجارة في الكويت - شارع عبد الله السالم - الكويت - هاتف ٥٢٣٧٠٠ / ٥٢٣٧٠٠